



礼風

第68期

2023.03

(内部资料 免费交流)

河北省怀来县沙城中学

怀来县委、县政府发来贺信

祝贺沙城中学建校70周年

中国共产党怀来县委员会

贺 信

沙城中学：

欣闻贵校喜迎70周年华诞，谨向贵校致以热烈的祝贺，向贵校全体师和教职员致以亲切的问候和诚挚的敬意！

七十载栉风沐雨，七十载辛勤耕耘，70年来，一代代沙中人薪火相传、砥砺前行，在怀来这片热土上，通过长期的办学实践，凝炼并坚持“团结、进取、勤奋、务实”的校训，围绕“用工匠精神打造学校，下绣花功夫培育英才”的办学理念，在困境中创业，在艰难中崛起，使学校由小到大，由弱到强，不断发展壮大，谱写了一篇又一篇令世人刮目相看的华美篇章，于县城之中办出了高水平中学，在怀来乃至全市、全省教育发展史上写下了浓墨重彩的华章。

七十载峥嵘岁月，七十载桃李芬芳。1960年，沙城中学荣获由中共中央国务院授予的“全面贯彻党的教育方针，提高教育质量先进单位”，1963年，被列为河北省重点中学，名动塞外。

祝贺信

中共怀来县委员会
怀来县人民政府

9月27日是沙城中学建校七十周年纪念日，怀来县委、县政府特向沙城中学发来贺信，热烈祝贺沙城中学70周年华诞。怀来县县委书记贾兵、政府县长张琪在贺信中亲笔签名，借以向全体师和教职员传达亲切的问候和诚挚的敬意！



目录

卷首语

那一抹绿 乔素兰 1

小说坊

钥匙 杨薪渊 2
板栗 张尧 3
温暖，我追求的生命底色 李宇洁 6

菁菁校园

考场一类文

最亮的星 王紫瑶 7
听取正确意见，走好青春之路 佟飞 8

现场

572 班、573 班同题片段描写
——不一样的炊烟，一样袅袅升起
陈亦静 太云怡 孟萌 明慧 姚雨良 9
574 班《离骚》微写作 成璐 薛海旭 武腾飞 乔鑫 10

校庆专栏

校庆主题解析 11
校庆图标解析 11

校园时讯

常规工作抓细节 科学管理促提升 12
凝心聚力，同心抗疫——高二 A 部主题班会 12
携手同行 共育花开
——县教研室到沙城中学初中部开展线上教学调研 12
“疫期”动起来，健康居家，做更好的自己
——高一 B 部健康居家主题活动 13
守护与陪伴
——线上教学之初中部班主任的一天 13
十年磨一剑，今朝试锋芒！
——高考倒计时 200 天主题活动 14



顾问：刘伟东 童晓明
编委：王琳娜 曹振荣
李瑞雪 赵双密
徐建峰 张 蓁
陈 娜 闫如冰

封面题字：王希科

封面绘画：杨雨凡画（17 班）

（指导教师 王建华）

主 办：河北省怀来县沙城中学
朔风文学社

通讯地址：河北省怀来县沙城中学

邮 编：075400

电 话：0313-6860372

出版日期：2023 年 03 月

（内部资料 免费交流）

同一份坚守，同一份情怀	
——高二 A 部教师线上教学纪实	15
脚踏实地抓落实 线上巡课促提升	16
爱的陪伴	16
云端携手 共赢未来	
——高一 B 部微型家长会	18
我校高三年级 A 部开展	
“我的大学梦”线上主题活动	18
青蓝接续，只为育桃李	20

献礼二十大，感恩向未来征文

外婆的枣树	胡晓洋	23
本想远方，心止怀来	陆 譔	24
黍香散尽还复来	彭起航	25
一路赞歌一路情	张斯咏	26
雪花	韩依诺	27
人间一两“风”，填我八千“梦”	赵文哲	28

诗露花语

昆明的雨	杨睿仪	29
月牙儿	杨佳怡	29
梦	李 轩	30
平凡之路	季新媛	30

强国有我

执着，我追求的生命底色	段依奥	31
奋斗新时代 做好接班人	高怡然	31
青春逢盛世	王宏利	28

人生小品

网课心得	赵 颖	33
保持热爱，全力以赴	茅如苑	33
我与沙中篮球队的故事	王 泽	34
重向光明	沙擎圻	35

读思品鉴

我称项羽为英雄	张博洋	36
缝隙里的光	赵 楠	36
身处逆境，顽强生长		
——读《钢铁是怎样炼成的》有感	高嘉檀	37

青春物语

心向往之，枯木逢春	左 敏	38
-----------	-----	----

这才是青春的样子	王锬钰	38
莫负好时光	李容静	39
泱泱华夏，一撇一捺都是脊梁	王诗月	40

亲旧容颜

我的爸爸	季新媛	41
我的妈妈	孙宇昕	41
一个书包	张福玲	42
最珍贵的宝藏	李婧冉	43

时代印痕

一起向未来	宋旭尧	45
蔚州的味道	刘鹏飞	46
柳絮·坚守	牛 娜	47
明月何曾是两乡	李嘉阳	48

飞檐鸣处

让有意思变得有意义	张瑞英	49
人生须达观	张国华	49
重压之下方成厚重	董伊冉	50

山川如酒

秋天的韵味	温凯哲	51
雪	董爱童	51
家乡的雨	薛卓禹	52
走进自然 爱我家乡	田晓红	53

芳草萋萋

有容的教室	孟 萌	54
生在荫蔽处，槐花依播香	张 尧	54
舞狮	石 楠	55
浅秋忆黄黄	赵芳可	56

教师文萃

致敬高三教师	陈红梅	58
2022 年中考动员会发言	吴自莉	58
热爱	郝玉华	59
老师	龙喜凤	61
她屈从了什么？		
——听王琪的《送亲》	赵双密	61
磨砺·成长		
——记一次难忘的经历	孙欢欢	62
最美的十八岁		
——587 班人物小传之三、四	李金龙	63



枯了一冬，暗了一季，正好来了一场不大不小的温润如玉的雪雨，收服了无根的浮尘，滋润了干涸的土地，于是春姑娘就会像模像样地闪“绿”登场。

在乡间的小路上，迎着小风，冷冷地踱着步，心里不由的想：这入骨的春风，什么时候才能让我们踏上青呢？不经意地低头，无目的地找寻，忽然那一抹春绿就伶伶俐俐地闯入了你视界里，如此青青细柔，美好可爱。

它有青葱的滋味。这辣麻麻儿，也叫辣辣根，小时候的美味儿，童年的休闲食品，天然的，还免费。那时肚子饿，眼睛亮，一找就是一大片，你可以随便挖，有粗的，有细的，有露头看得见的，有藏在土里嫩黄嫩黄看不见的，统统被我们挖出来吃到肚里，记在心里。大家赛着挖，比着吃，辣得抹眼泪，还笑别人馋。那时小，不懂得看自己饿得瘦猴一样的脸……

那时的辣麻麻儿比现在的辣条好吃多啦！那是大地的馈赠，在艰难的岁月里，给了人们生的希望，活的力量。如今，还有人找辣麻麻儿吃吗？人们的味蕾还能被这辣味儿唤醒吗？身边没有趁手的工具，只用小木棍抠出了几根，你尝尝，好像也不是小时候的味道了。回头让孩子尝尝，她说什么也不想吃，说那是你们的童年，我尝了也不懂，她说还是辣条好吃。

是啊，辣辣根的味道，是一代人的记忆。这一抹绿，翠翠的，油油的，是全新的春天的气息，这是我们大家共同呼吸的空气！春雷始鸣，气温回暖，万物萌动，又是一个充满希望的新春！

那一抹绿

乔素兰

挖菜给咱妈
伙伴三五
个
挖菜田野下
一早起来
遍地草色青
燕子衔新泥
风吹万物生
三月小雨轻



钥匙



590 班 杨薪渊

我熟练地打开管理室里高大的柜子，里面放着一排五颜六色的钥匙，尽管除了颜色外它们有着完全一致的形制，但我却对它们足够熟悉，每一把钥匙都有它特定的主人，而他们又在生活的舞台上，努力扮演着各自的角色。

而我，一个年轻的维修工人，在门卫大叔回乡后，又暂时担任起了这个老旧社区的门卫一职。我日复一日地重复着枯燥的工作，为一栋栋老旧的房子修修补补，自嘲为一名裱糊匠。在这样无趣的工作中，我和一些住户逐渐熟悉起来。

首先是青色的钥匙。

开门的是一位头发凌乱的女人，尽管面色欠佳，仍可见得她精致的五官。她极不耐烦地向屋子内大声吼叫：“赶紧出来，告诉工人哪个水管又出了问题！一天天地真是让人心烦！”男人小跑似地冲出来和我详谈，一边听着女主人不休止地抱怨。

我从男人处得知，这对年轻夫妇结婚两年以来，妻子越来越多地向他表达对生活的不满。“我们两年前搬进这里，开始梦想很快买上一辆漂亮的车，搬进新房子，养育一个可爱的孩子……可如今，我们的梦想依然如此。我想再努力赚一些钱，可我的妻子却……我们恋爱时她是那么温柔浪漫的女孩，我们约定一起奋斗，可现在……”他压低声音，“越来越像是个潘金莲。”我没忍心告诉他的是，我当真目睹过那年轻妻子把陌生男人偷偷领进房门的一幕。

婚姻真可怕，我心想。后来发现，那枚嫩绿色的钥匙不知何时已渐渐生出锈迹。

我用红色的钥匙打开门后看见的是大包小包的垃圾和一个胡乱堆放着好几套同样款式校服而不堪重负的衣架。

“哥哥，麻烦你看一下我家里的电路出了什么问题！”声音从房间里传来，不见人影。我大概看了下，

显然在偌大的房间里只有一个身材高大的男生伏在桌子上奋笔疾书。

我很快解决了问题。男生很感谢，表示如果晚上再断电他就很麻烦了。

“你是一个人住在这里吗？”我有些好奇这个依然没有抬头的孩子，在他书桌右上角，“距离高考428天”几个红字格外显眼。“我自己租的房子，父母都在外打工，我必须考上大学。”他淡淡地说，像是稀释了所有情绪。他突然放下笔，抬头：“哥哥，你没上过大学吧？”我尴尬地笑了笑。

“我必须上大学，必须有工作，有钱，我不能再像爸妈一样受穷了。穷是最大的病。”他熟练地操作手机，老师讲课的声音从中流出。我不再适合留下，于是悄悄离开，走时问了句用帮他扔了垃圾吗，专注课堂的男生貌似没有听见。他抬头时疲惫的神情和点燃火焰一般的眼神极不相配。

深灰色的钥匙我有两把。那间住户是一个八十多岁的老人。他亲手给我他的钥匙，“你平时多来看看我，哪天我走了，你能早点发现。”这位老人经常叫我，不是维修，只是买些必需品——老人早已行动不便。人老了或许就会不断回想过去，老人总希望和我聊天，聊起他的人生。

老人年轻时是县城里唯一的律师且能力卓越，当地人都尊敬他。据说他年轻时挣了很多很多钱——帮人打赢官司，私下里总会收到不少额外的报酬。有一次他一天收到八百箱黄酒，因为帮了当地酒厂打赢了一场大官司。那酒怕是喝不完了。

可谁能想到，晚年家里子孙为了争家产大打出手，结局惨淡。至于富裕一生的老人为什么住到一个旧小区无人看管，老人还没向我谈到。因为没多久的一个清晨，我发现他已经安静地离世了。身边什么都没有。灰色的钥匙就再也用不到了……

我放下笔，再没有思路写下去。窗帘拉得严实，屋子一片寂静。身为一名青年作家，我时常因为写不出东西而感到沮丧。今天也是如此。深度刻画芸芸众生的生活百态是我最初的构想，可故事总是写得消极别扭，灵感匮乏——显然，真实和深刻不靠编造社会的阴暗面来实现。

我想出门把堆积的垃圾倒掉——我唯一的户外活动。回来却怎么也打不开门，倒霉，门锁坏了。

赶来的维修员是个和我差不多大的年轻人，他脸上挂着灿烂的微笑，在此感染下，我糟糕的心情似乎逐渐平缓。他动作干净利落，熟练的操作着，我感到他是那么欢快。“你喜欢你的职业吗？”我突然问到。

“当然，我喜欢帮助大家维修，这里的住户也都和我很熟络，大家都是很好的人。但是你，我还是第一次见。”小伙子笑得极干净自然，“对门是一位老人，虽然亲属不能经常来，但老人特喜欢聊天，回顾他的军旅生涯，我也喜欢听，他很风趣，精神也很好。还有你们楼下的男孩，一个人搬到这里上高中，每天早出晚归，铆足了劲念书还腾出时间参与社区公益，和我学了不少技能。对面楼一对儿夫妇我熟，他们不久就当父母了，还请我吃喜酒呢！……”面前的年轻人兴致盎然地说个不停，我却早已出神。

原来生活的真相从来都在我身边，我却将心灵封闭，走进隔离众生的牢笼，妄图书写众生。我想起《楚门的世界》——无论多么逼真的设计，都比不上生活里真实的悲伤与欢喜，蓬勃与衰老。

那封闭的心灵之门终要靠自己打开，而那钥匙，就在我手中。——“我喜欢各种颜色的钥匙，它们就像生活的颜色。我把它们送给大家，你也挑一把？”

我猛地拉开封闭已久的窗帘，璀璨的阳光瞬间涌进整间屋子，我看见远处的天空已被阳光划开一个口子，万束阳光倾泻而下，万物明朗。

那天我把金色的钥匙轻轻插入心锁，转动，一声清响过后，我缓缓走出尘封的牢笼。

一年后，我把新出版的书命名为《生活的钥匙》。

（指导老师：龙喜凤）

点评：

作者深刻地关注社会，感悟生活，自我观照。写人叙事流畅，充满浓郁的生活气息。文章以“我”——一个老旧小区年轻的维修工人兼青年作家的视角，借一把把五颜六色的钥匙串起了一个个生活场景，展现了小区居民的种种生活状态：一对年轻夫妇对生活抱怨不止；显得疲惫的高中生奋笔疾书；晚年凄凉的老人孤独离世。这一切在“我”眼中似乎都蒙上一层灰色，这源自“我”将心灵封闭，源自“我”的创作理念。后来“我”受另一个年轻人的启发，生活是一面镜子，你对它喜笑颜开，它回你简单平凡。打开心灵之门的金色钥匙，就在自己手中。结尾“我”出版的新书《生活的钥匙》，可谓点睛之笔，意韵丰富。

（王洪春 高级教师）

● 本文获第十九届叶圣陶决赛一等奖



板栗

594班 张尧

刚下晚自习，尧儿穿梭在奔赴宿舍楼的人海当中，路旁的电话亭是他最大的诱惑，他总要停下脚步给妈打个电话，今天也不例外。

尧儿是名高一新生，第一次住校。虽说学校离家不远，但他还是极不适应。今晚的晚自习全是他不擅长的理科，上得昏昏沉沉，右手紧握碳素笔，半天一

“喂，妈我想吃板栗。”

“昂，想吃梨了，我昨天刚买了三斤雪花梨……”

“……”

道题也写不出来，左手烦躁地挠着头皮。胸腔里似乎有只蚂蚁，在放肆地啃咬。尧儿试图静下心，可看到昨天作业上一览无余全是红叉，胸腔中的蚂蚁咬得更欢更痛了。四节晚自习下来，尧儿全无了精神，浑身困乏，肚子也饿得咕咕叫，尧儿突然想到了学校门口不远处小贩卖的糖炒栗子：颗颗饱满的栗子在锅中翻滚，与黑乎乎圆滚滚的砂粒相拥，摩擦，栗子的香甜随着焦糊味的股股烟扑进人们的鼻腔。先是觉着呛，后来才品出甜。不多时，板栗涨得撑开了衣服——能出锅了！小心翼翼剥开壳，只消把它放进嘴里，便等着它自己化开，软，糯，蜜一般的甘甜在口腔里蔓延……

“不是梨，是栗子，板栗。”尧儿第二次说话提高了音量，说得更清楚了些。知道妈耳朵不好，可还是不由得感到不耐烦。

“昂，栗子呀。这周日休息妈给买啊！”

二

“您好，您拨打的电话无人接听，请稍后再拨。Sorry……”第二天中午放学，尧儿收拾好东西，就奔向电话亭。想问问妈妈在哪。

“真是，每次打电话都不接，门口那么多人，我去哪找她呀？”尧儿手里拎着大包小包的东西，手上勒出道道红痕，心里嗔怪妈妈不接电话，愤愤地朝校门口挪。

“戴好口罩再出校门。门口的家长往两边让一让……”带着坝上地区口音的校领导又举着大喇叭在门口“指点江山”了。

每到周日中午，校门口必定挤满了接孩子的家长。有的学生家离学校远，一学期可能也只能回家两趟。他们的父母便不惜驱车四五个小时，来见宝贝孩子一面，待上短短几个小时也是心甘情愿的。为了孩子，他们似乎不需要什么面子，争着抢着站到最前面，好让孩子一眼就能看到自己。

好在保安在他们中间开辟出了一条道路。

尧儿向上挪了挪口罩，把眼镜扶好，径直走了出去。正犯愁去哪找妈妈。只见妈妈就在前方不远处，身着紫色风衣，在人群中格外显眼。妈妈挺立着，平静地注视着前方。天寒地冻，妈妈没戴手套，双手不

停地搓着。

尧儿三步并作两步，离妈妈越来越近。可妈妈又伸长了脖子，依旧向远处眺望。和以往一样，妈妈并没有看见尧儿。

“妈！”尧儿伸过手去抓妈妈的胳膊。妈妈脸上的一条条皱纹是一道道匕首的刻痕。顿时，整张脸上刀光剑影四起。妈妈的笑说不上来好看不好看，只是像一枚发皱的核桃。

“我不是早跟你说会给你打电话，问问你把车停在哪了嘛。给你打电话怎么不接？这么冷的天，你在大门口等着干啥呀？”尧儿挺疑惑，诘问母亲。

“啊，你刚才给我打电话了？我没听着啊。”妈挽着尧儿的胳膊去停车的地方，“我今天早早就来了，本来想把车停近点。谁知道，不到11点门口就站满了人，已经有学生出来了。我还以为你们今天提前放学了，怕你出来找不到我，就……”“嘀”妈妈手机收到一条消息，她从衣兜掏出手机，已经12点一刻了。

“怎么可能，我提前放学能不提前跟你说？”尧儿刚想驳回妈妈说的话，看妈妈僵硬的手连手机密码也输不上，便把话咽了下去，只是轻轻回应了个“噢”。

三

上了车，车里也是冰窖里一般的冷。“真冷啊！”尧儿坐在后排，双手缩回衣袖里。

妈妈打着了火。这条路上，一到周日，车可不是一般的多。起初妈妈来接尧儿，为了安全起见，她只敢把车停在离学校几百米远的宽阔场地。随着一次又一次地接送，妈妈的车技竟也长进了不少。如今，银灰色小轿车像一只“浪里白条”，在车潮中穿梭，毫无压力。

尧儿放心地闭上眼睛，想休息会儿。

“哎呀，等你高考完就去考车本。”妈妈打着转向，眼睛紧盯着左边的后视镜，嘴也不闲着。

“那还用你说。”尧儿没回应，妈妈一句话就让他感觉到烦了。

“到时候，我才不开车呢，就让你拉上我……”妈妈没感受到有什么异样，继续说。

这句话可在尧儿的心头掀起一阵波澜。小时候，尧儿坐着车，也爱闭上眼，不是为了休息，纯粹是玩儿。随着爸爸的每一次转弯，加速，停车等待。尧儿就在黑暗中猜测车已经开到哪里了。如果是晚上，眼干脆就一直不睁了。听到爸爸熄火声，眼睛反而闭得更紧了。“嘿，醒醒，到家了嘿。”妈妈在副驾一声一声轻唤，尧儿却更是一动不动，还得憋着笑意，不能让爸妈看出一点破绽。“别叫了，我抱回去吧。”听到爸爸这声，尧儿才放下心来。接着，后车门被打开了，一双巨大宽厚的手，抱起尧儿。妈妈赶紧把衣服脱下，捂严实尧儿的头。进了家，爸把尧儿放到床上，妈给掖好被子。再用不着奥斯卡最佳导演编排，这，就是最好的剧本。

尧儿一天天地长大，这样好的伎俩便没法施展下去。留下的，只有回味。一直觉着自己还小的尧儿，被妈妈三两句话点醒，还有 800 来天就要高考，还有两年多，尧儿就满十八岁，就成人了。别说装睡了，不久坐在驾驶座上，驰骋公路上的就是尧儿了！

尧儿不愿接受，可这就是现实。

一路上，尧儿没有睁开眼，两股温热的液体挣脱眼皮的束缚，默默地流下。

四

钥匙插进锁孔，几声清脆熟悉的声音后，门开了。热气扑面而来，尧儿刚走进门，就迅速被它裹紧。眼镜上瞬间起了一层白汽，蒙住了母子俩的双眼。

“可算是忘了个死，那会儿在学校门口还说接上你就去买栗子，一见着你倒忘了。”妈刚准备换鞋，“我去楼下超市买点生的，回来煮吧。”尧儿还想让妈妈进屋，他下楼去买，而妈妈已经上了电梯急着下了楼。

尧儿把手中的袋子，背着的书包统统放下，蹲下身去鞋柜里找鞋。趿拉着拖鞋去洗手。洗手水越来越烫，抬头一看，热水器显示着明亮的 60 摄氏度。妈妈为了能省点电费，热水器不是一直都开着的。但尧儿回家要洗澡，妈妈会提前打开电源。热腾腾的白气从手边升起，手温乎乎的，全身也暖起来。

“嘿，买这么多呢。”

“嗯，吃不完拿学校跟同学们一起吃去。”

“我不拿，留着等你吃吧。”

“我想吃自己买，这一煮就行，不费事！”

进门，脱衣，换鞋，洗手，进厨房……妈妈一回家，片刻不停，开始忙活。

自己买的栗子比外面炒好的要大很多，也更饱满，个个要涨开了似的。

妈妈处理栗子有一套：找个大小合适的瓶盖，栗子放进去才能乖乖不乱动。“咔咔”两刀下去，栗子脊背上出现一个整齐的十字花纹。点火，锅中放几颗冰糖，锅铲搁楞搁楞，晶莹的晶体很快化开，洁净的冰糖成了醇厚的焦糖。这会儿，主角上场，栗子在锅中享受全身 spa，都敷上一层甜甜的面膜。最后挖上两大勺蜂蜜，用热水漫过栗子，就可静待出锅了！哈，好一大锅碳水化合物，锅里散发出来的丝丝气息无一不是喷香甘甜的。

厨房里热气腾腾，窗外的景象若隐若现，给人一种朦胧的美，窗子披上了白纱！尧儿的手指触上去，凉！轻轻划过，熟练地画出一个儿时常画的“丁老头”。尧儿满意地看着自己的杰作，乐了。转身去洗澡了。

五

“everybody is here now……”浴室成了尧儿的舞台，温暖的水流从尧儿的头发上滑到脚尖。即使花洒开到最大，音乐声还是能够穿透水流，听得一清二楚。尧儿这才意识到声音太大了，怕吵着妈妈，赶紧把音量调小。

妈妈听着儿子把音量调小，嘴角自然地向上扬了扬。她坐在沙发上，忙着缝补儿子校服破了的衣兜。不管她如何努力，白线还是穿不过小小的针眼儿。索性用剪刀把线头剪短一节，倏忽，白线没了戾气，收回了立起的毛发，顺利通过针孔。一针，两针，线脚密密的齐齐的，妈妈好像要把坏处缝到再也开不了似的。

“妈，栗子熟没？”

“没好呢，我刚看了。”

尧儿从浴室出来，鼻翼煽动，顺着味儿往厨房走。

“怎么一股糊味儿？”

“哎呀，栗子糊了！”

娘俩共同走进厨房，妈扑向灶台，想要解救一锅美味，可为时晚矣。

一锅栗子，颜色同锅底一般的黑，让人没有一点儿吃的欲望。

尧儿捡了最上面的那颗栗子，在手龙头下用清水冲了冲，剥开乌黑的壳儿，把栗子放进嘴里。一种特殊的味道从舌尖充斥到整个口腔，贯穿全身。

“甜！真甜！”

（指导教师：朱虹）

温暖，我追求的生命底色

16 班 李宇洁

绿树繁花间，一段矮墙上蹲着一只狸花猫。

我路过，听到身后几声猫叫，接着是一个男生的声音，于是止步回头望去。

一个高中的哥哥弯着腰，探着身，与猫对视。

“小猫咪，我不伤害你。”他说。

猫“喵”一声，穿过那绿树繁花，一跃而下。远方，夕阳西下，浮云微动，望着这一幕，我的心忽有所动。

也是一个傍晚，夕阳将落。那时心中也是同样的情绪。

父亲开车载着一家三口，正在回家途中。我们停在一个路口，我看那红绿灯清清楚楚，我们该转向的。

“为什么停了呢？”母亲问道。我也看向父亲。

“你看前面有辆电动车在等呢。”

确实，一辆有些老旧的电动车，尾牌掉了颗螺丝，它正停在我们前面靠右的位置。车上是一对老夫妇，老头头发花白，正盯着红灯。老婆婆抱着她老伴的腰，似乎在说些什么。她头上扎的小丸子已全是银丝。他们的车把上挂了两袋菜。

“按下喇叭提醒一下吧。”母亲提议。

“是啊，只要往右挪一点就好了。”前面的红字不断闪烁，五十七、五十六、五十五……我出声附和。

“算了吧，年纪大了，不要吓到他们了。”父亲微微摇了摇头，轻轻说道，“闺女，再等一会儿吧，好吗？”他回头问我。

没有人再提出意见。

七、六、五、四……默默地，我们等待时间流逝。

老头稍稍向前俯身，老婆婆也仰起头。

二、一——收回左脚，老头一拧车把，小电动载着一车幸福向远方驶去。

尽头是欲坠的夕阳，天边的火烧云连成片。暮色中，老头载着他的爱人回家，他们逐渐缩小的背影，说不出的温情。

心头的感动，像跃动的火光，噼啪的炉火声，给人力量——是温暖。

我也想做一个温暖的人，温暖他人，追求生命的底色，做行走的路灯，温暖周围的世界，也温暖自己。

又遇到那只狸花猫，我停下脚步。“猫，你好。”

“喵。”

（指导教师：闫如冰）



考场一类文

最亮的星

19班 王紫瑶

时光飞逝，有很多事，有很多人，会淹没在时间的长河中，但是有一颗闪耀的明星，在历史的长河中，熠熠光辉。

我于垂髫时初遇您，您是爸爸妈妈口中的信仰；
我于髫年时初识您，您是飘在胸前那一抹红色；
我于金钗时初懂您，您是指引前进的不灭灯塔！

第一次遇见，是妈妈口中睡前故事的主人公。我听不太懂，不知道为什么他们不怕疼，不怕苦，直面死亡。妈妈说你长大了就明白了。从此之后，您常驻我心。通过一个个的故事，我认识了王二小、放牛娃、小雨来。他们心中有坚定的信念。

第一次认识，是在入队的时候，高年级的哥哥为我佩戴红领巾，那一抹红色，与高高飘扬起来的红旗相互映衬。

从此之后，不论是取得了荣誉，还是受到了挫折，我都会瞥见胸前的红领巾，使我迈开大步向前走。

第一次理解，是在2019年12月。武汉疫情，万千党员奔赴前线，让世界看到中国效率、中国速度，将病毒扼杀在源头，让我们在春风中看武汉缤纷的樱花满天飞舞。

2021年，是您的百岁生日，也是我步入初中的第一年。从此之后，您永驻我心。

我见您透过书本上那苍劲有力的文字，历经沧桑，拼搏奋进，指点江山，少年风华。

我看见您用湖上的一叶扁舟，筑起的那个看似遥不可及的梦。

我听见您在天安门城楼上的一声宣告，让全国的人民从此挺起了脊梁。

我听见那春天的声音，有一位老人给我们带来了改革开放的消息，让中国人从此走上了富裕的道路。

只有您，能带我到那些神话才能描绘的美妙之

境。看“嫦娥”奔月，阅“天宫”遨游，览“蛟龙”入海，望“天眼”探穹，观“北斗”导引，睹“天问”寻火……

我想，想您所想，“我将无我，不负人民”；
我恋，恋您所恋，百年之后，仍然热情；
我痴，痴您所痴，不忘初心，大国使命。

我爱您，因您始终与人民站在一起，历经风雨，走向光明。

迈向日新月异，创造盛世百年！请相信，爱您的少年始终把您藏在心底，未曾忘记。

我们回顾您的过往，了解百年沧桑，赤子之心从未改变。愿我辈之心似君心，将振兴中华之责任，置之于自身之肩上，恰能“与天不老，与国无疆”！

批语：这是一篇优秀的点题文。小作者准确、深刻地把握题意，以自己的成长路线及对党的认识为线索剪裁、组织文章材料，全文浑然一体，不可分割。篇末的议论抒情恰到好处地深化了文章主题：文章语言也有许多可圈可点之处，引用、对比、比喻、排比等多种修辞手法点缀、穿插在文章之中，给人以赏心悦目的美感。

（指导教师：刘海莺）



听取正确意见，走好青春之路

572 佟 飞

生活中，我们常常听到别人的意见。有人说要多听别人的意见，也有人说“走自己的路，让别人说去吧。”我认为，听取正确意见才是照亮我们青春之路的明灯。

走好青春之路，要明辨意见的是非对错。美里基曾谈到：“对于聪明人来说，劝告是多余的；对于愚昧人来说，劝告是不够的。”这就告诉我们一定要正确判断意见对自己的适用性。父母老师的谆谆教导是从他们自己以及他人身上总结的经验，所以他们大部分的意见是需要我们听取的；面对匈奴的威逼利诱，苏武北海牧羊十九年未屈服，李陵等人劝他投降，他坚守信念、忍受煎熬，终不辱使命、重返祖国，赢得了天下人的敬仰。可见，要想走好青春之路，明辨意见的是非是至关重要的。

走好青春之路，要敢去试错，在错误中不断进步。郎根尼西曾说过，“不要给我忠告，让我自己去犯错误。”此句意在告诉我们要在亲身实践中探索出属于自己的成长之路。在平日的学习中，有不少同学常常“借鉴”别人的学习成果，等到最后关头才后悔万分。所以，我们必须亲自动手去解决问题，才能印象深刻，哪怕结局不如意，也是给自己长个记性，从而在往后的生活中不断提升自己。反之，倘若总是畏畏缩缩、

一味效仿别人，不仅对自己无益，还会像东施效颦一样闹出笑话，甚至是像邯郸学步中的燕人一样忘记了自己本来的模样。可见，走好成长之路，敢去犯错也是必不可少的。

走好青春之路，要广泛听取意见。常言道：“兼听则明，偏信则暗。”君不见一代明君唐太宗以人为镜，终成“贞观之治”；君不见唐代著名画师周昉将草图挂在路边来听取他人意见，终创佳作。同时，也有“怀王竟听郑袖，复释去张仪”，终落得个人走地失的下场。可见，走好成长之路，一定要多听，切忌偏听偏信，吸取意见中的精华，摒弃那些害人害己的糟粕。

古人云：“当局者迷，旁观者清。”因此我们对自己的看法自然不够全面，这就需要我们“善假于物”来调整自己。

身为高三的我们是新时代的青年，从现在开始，就要有明辨意见的能力，敢于试错的精神，广泛听取正确的意见，走好自己的青春之路，成为有理想、有抱负、有追求的一代人，做挺得起脊梁、扛得住重任的一代人。

（指导教师：乔素兰）

（上接第 37 页）

避是解决不了问题的，迎难而上才有可能逆风翻盘。当我遇到做不出的物理题时，我不再退缩，主动思考，积极寻求老师帮助；当我在 800 米跑道上想要放弃时，我咬紧牙关，摆动双臂，努力坚持冲过终点线……从此我便成为了自己的光，也渐渐变成了照亮他人的光。当同学有不会做的英语题时，我会主动帮助；当朋友赛场上落后时，我会为之大喊加油；当陌生人需要救助时，我会慷慨解囊……

哪朵玫瑰没有荆棘，只不过她们冲破了黑暗。如羽生所说：命运对勇士低语，你无法抵御风暴。勇士低声回应，我就是风暴。顽强是一种精神，更是一个人需要的品质。像保尔一样，像羽生一样，不向命运低头，在逆境中顽强地长出自己的花儿！

（指导教师：闫如冰）

现场

572、573班同题片段描写



不一样的炊烟，一样袅袅升起

袅袅炊烟，聚得缓缓散得漫漫。它带着乡土气息，能飘摇很高很远；又牵着游子的思念，回落到故乡的屋后房前。看，孩子们笔下的“炊烟”，充满了色彩，充满了灵性，读后让你浮想联翩，顿觉炊烟可亲可感，如人间烟火，妙亦可言。

远方升起的炊烟深深吸引了我，记忆中，故乡的炊烟如画般美好。夕阳西下，那火红如轮盘的太阳正渐渐消失在一望无边的荒原深处，村庄四处弥漫着柴草燃烧而生发出的炊烟，轻柔无骨，在山野之间给村庄抹上了一层朦胧的韵味。

——572班 陈亦静

俯瞰小镇的黄昏，宛如天河里坠落了一弯金色的月亮，亲吻着故乡的田园，从炊烟袅袅的村寨里，不时地传几声狗吠鸡鸣，充满了烟火气息。我看炊烟升起，它柔软的像舞者的腰，又缥缈得似女子的面纱，仿佛是一个遥远、朦胧的梦。我在梦中迷恋，不肯离去。

——573班 孟萌

一阵晚风吹过，树摇影动，吹来几缕清香的炊烟。身心俱暖。炊烟指引着我的思绪，飞向久违的故乡。几间矮房，小小庭院。他坐在摇椅上，轻摇蒲扇，慈爱地微笑着；她在厨房里布置着晚饭。不久，屋顶上升起缕缕清香的炊烟。光影拉远了记忆的最初，摇曳在流年的枯萎里，再度凝眸回首，一切都袅袅如那炊烟。抬起头，炊烟依旧悠扬，以它妙曼轻柔的身姿，飘摇着，飘摇着。又见炊烟升起，暮色照大地，愿你变作彩霞，飞到我梦里。

——573班 明慧

从烟囱中升起的缕缕炊烟，笼罩着整个小院。家人做饭时的炊烟袅袅，是记忆中温暖的问候，是亲人熟悉的呼唤。远离都市的古朴生活，充满着炊烟，这是人间最美的烟火气。日日伴着晨光，季季伴着生活，炊烟，是儿时最难忘的记忆。

——572班 太云怡

炊烟卷暮色，蹄声林中过。我又一次回到了村旁的山丘，这是童年时曾经“沉醉不知归路”的地方，秋收后的暮色，炊烟映衬了晚霞，烟火温暖了小村。从村里升起的炊烟，是那熟悉的乡村特有的韵味，炊烟中不单有干草枯木的烟火味，和着暖气还有枣花糕与烤红薯的浓香气。我看得见山下的小村，灯火通明，秋风荡漾。在小村的百年风雨中，有人哭，有人笑，有人歌，有人老，而在这人间的炊烟中，仿佛又凝固了一年又一年的漫长岁月。

——573班 姚雨良

站在季节的风里，感受不一样的炊烟，越发觉得青年时光可贵，故乡炊烟可亲。那时的心思纤巧绵柔，那时的雄心壮志可凌云。眼前秋风凉了，草木迎风自由起舞，叶子摇身一变，于是陆续上演色彩斑斓。九月，正值故乡的野菊花开放，“已晚相逢半山碧，便忙也折一枝黄”，又看到了小山村屋顶瓦舍边袅袅的炊烟，屋外那哗哗流淌日夜不息的弯弯小河，还有那驮着夕阳缓缓归来的庞大的牛群，那一坡坡玉米、高粱、谷子、黍子、豆子等等，都在低头认真书写秋天的故事，它们的秸秆也许会化身在炊烟里，香气氤氲，指引游子回家吃饭。站在山坡上放眼望去，黄昏的炊烟，正从故乡这高矮不一的房顶袅袅升起，在红霞的映照下，缭绕在炊烟里的小村落，散发着一股古朴悠远的韵味，越发显得恬静幽美、亲切可人。

——乔素兰

（指导教师：乔素兰）

574班《离骚》微写作



屈原印象

成璐

先生之品格岸芷汀兰，先生之姿容玉树临风。您遇昏主，以一片赤诚之心进谏，却因忠言逆耳屡遭贬谪；您碰小人，被诬陷毁谤仍全然不睬心自高洁。您在众女当道投机取巧迎合污蔑的主流社会中格格不入，自守内心的一片净土，如香花香草般高洁傲岸。您是热烈纯粹的理想主义和爱国主义者，不愿迎合这迂腐的世俗，宁可和您的理想一同死去。司马迁评价您“自疏濯淖污泥之中，蝉蜕于浊秽，以浮游尘埃之外，不获世之滋垢，皜然泥而不滓者也。推此志也，虽与日月争光可也。”如此清白，如此高傲，像范仲淹所说那样：“先生之风，山高水长。”先生先生了千年，后生后知在此间。定当高山仰止，景行行止，追慕先生之精神。

屈原印象

薛海旭

流光一瞬，华表千年，他从草木芬芳中走来，又随流水而去……

昂首阔步，于身侧随风而舞的丝织佩带轻轻拍打着他的宽大的袖袍，屈原先生，他手中的兰草叶尚有露珠浮动，这个象牙与玫瑰制成的男子，已于乱世中褪去一身铅华，称他“自疏濯淖污泥之中，蝉蜕于浊秽”。看啊，江离与白芷在他颈弯闪着晶光，却与屈原眼中死水般的沉寂截然不同。他是俊美，是饱经沧桑后又奋然而起的重抖擞，也是赤血丹心之人郁邑侘傺的满目忧愁，王朝的劣腐为他洁白的香服罩上了一层黑纱，他挺直腰背，又以润玉为其点缀。以香草熏之，全然不失那并存的庄严与热烈。

奸佞如锋刃，却为他修出俊美的蛾眉。

谗言如针锥，却为他挽起岌岌之冠。

屈原，于风中不乱，与俗人不欢。

水仙似的屈子以高洁的心境相呼应，却只得逝水的芳心罢了。

屈原印象

武腾飞

饰高冠而博带兮，佩香兰兮擷海棠。
攀绝巘以远望兮，观四海之茫茫。
驾六龙以遨游兮，恐迟暮之夕光。
今揽秋之寒蝉兮，和昨日之白霜。
寻与去冬残雪兮，煮今夏以解愁肠。
赏浊塘之芰荷兮，忽颓然以自伤。
上下迁延以求索兮，独汨罗之汤汤。
私楚地之拙鸟兮，驱六国之群鸷。
居庙堂之高兮，为众女之所嫉。
处江湖之远兮，空嗟叹于道旁。
独醒于醉世兮，终殉梦以流亡。

屈原印象

乔鑫

曾有句话这样讲，“生命可以随心所欲，但不可随波逐流”。

香花香草，美人美志。屈原有着高洁的品德和美好的政治理想，可惜他却生不逢时。“生来为了出众，何必费力合群”，在小人巧言蔽听之际，帝王疏远之时，他以自己的方式爱着楚国，他并没有为了待在楚王身边受厚禄嘉宠而选择阿谀奉承的丑态，也没有因仕途坎坷而放弃自己的政治理想，他可以怨，但他从来不恨。当他身远于国家中心，身再远他的心也从未离开，最后连他的一切都涌入了楚国滔滔奔腾的江水之中。任何一个图谋心中小利的人都会带有圆滑的轮廓，而屈原却从一而终的棱角分明，足以体现他一腔热血，一身傲骨，一生喜乐，都是因楚国，为楚国。他就像一种从未见过的花，艳丽了，芬芳了，等它败了，人们记得它是奇美的。他就像他所说的花，饮的是楚地的水，扎根的是楚国的土地，哪怕远方吹过污浊的空气，它永远芬芳，可惜终是一花没能芳香了方圆千里。他是历史的一瞬，亦是永恒。

（指导教师：韩艳艳）

校庆专栏



校庆主题：轩邈七十载 培风再图南

校庆主题解析

含义：沙城中学历经七十年的追求发展，追求卓越，积淀深厚的文化底蕴和发展实力，恰逢新时代，必将乘风借势，再创辉煌。

“轩邈”，出自：南朝（梁）吴均的《与朱元思书》：“夹岸高山，皆生寒树。负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。”轩邈的本义是，争先恐后地往高处长和向远处伸展，借以表达学校追求发展，追求卓越的办学理念。

“培风”出自《庄子·逍遥游》：“风之积也不厚，则其负大翼也无力，故九万里则风斯在下矣，而后乃今培风。”寓意乘风而上，顺势发展。

“图南”亦出自《庄子·逍遥游》：“北冥有鱼，其名为鲲。化而为鸟，其名为鹏。鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，背负青天而莫之夭阏者，”“而后乃今将图南”。后世以“图南”比喻人的志向远大。

“培风再图南”整体含义表达了沙中学子志存高远，沙中教师匠心育人的精神风貌和沙城中学勇担使命、开创未来的发展状态。

图标的比例为1:1。图标“70”的形状设计灵感来自于中国的汉字——“飞”，寓意着学校在“团结、进取、勤奋、务实”校训的引领下高速发展，不断腾飞。

数字“7”像一条飘动的绸带，是学校与社会、家庭与学校、老师与学生沟通的纽带，也是汉字“特”的汉语拼音首字母“T”的手写变形体，象征“学校有特色，教师有特点，学生有特长”。

数字“0”像一双翅膀。翅膀上凸显的四根羽毛，象征学校以“科学管理”为引领，推进“励志教育、精准教研、高效课堂”建设，在“四轮驱动”发展策略指引下，努力实现建成河北省一流学校的奋斗目标。

70下面的“1952-2022”代表沙城中学1952年建校，至今七十周年。手写体“沙城中学”是原国家教委主任何东昌来校视察时题写的校名。

图标“70”的整体颜色是从红色过渡到黄色的渐变色。其中：红色代表了热情，活力，象征着全校师生有着积极乐观的教、学态度和勇于挑战的奋斗精神；橙色是欢快活泼的光辉色彩，像金色的秋天，丰硕的果实，象征着学校在德智体美劳各个方面取得的累累硕果；黄色有着太阳般的温暖，灿烂、智慧、光明，象征着学校的发展在新时代迈向新的辉煌。

校庆图标解析

校园时讯

常规工作抓细节 科学管理促提升

常规工作是学校稳步发展的基础,我校以科学管理为抓手,在常规工作规范化的基础上,抓细节,抓落实,推动教育教学工作实现新突破。近期学校在常规教研组、备课组活动基础上,相继开展了学科大讲

堂,初高中过渡衔接研讨,高考备考经验交流座谈会等活动。

每月初教研处组织召开教研组长会,安排布置大教研活动。

每周一次学科备课组活动,教研组长参与活动并评定等级,学校领导全程检查活动执行情况。

学校教师发展培训中心和高考改革研究中心通

过推动“学科大讲堂”活动,解读当年高考试题,预测次年高考方向,指导基础年级教学,促进教师专业化成长。

召开专题研讨会,就初、高中过渡期在教材、教学、教育方面如何衔接进行研讨。

高考备考经验交流座谈会,2022 届高三年级主管分享高考备考经验,从教育、教学两大方向系统介绍了迎考复习的具体措施,为 2023 届高三助力增能。

沙城中学党委书记刘伟东、校长童晓明和相关校领导全程参加系列活动。

(文化发展宣传中心供稿)

凝心聚力，同心抗疫

——高二 A 部主题班会

10 月 10 日,沙城中学高二 A 部各班组织了“凝心聚力,同心抗疫”主题班会。

突如其来的疫情,把我们每个班的同学分成了两个部分,一部分居家线上学习,一部分封闭在学校继续上课,同学们难免会有情绪波动。疫情防控不松懈的同时,我们也要学会照顾好自己的心理健康,做好“心理防疫”。毕竟,健康的心态是防控疫情的“心理口罩”。本次班会

旨在引导学生保持乐观心态,科学面对疫情,从容应对当前形势下的学习生活,保障身心健康。

勤洗手,多通风,不聚集,人人都是防线,人人都有责任。希望我们一起努力,用个人防护“小细节”,筑牢疫情防控“大防线”,凝心聚力,同心抗疫,期待我们在校园相聚的那一天!

(高二年级 A 部供稿)

携手同行 共育花开

——县教研室到沙城中学初中部开展线上教学调研

日前,怀来县教体科局教研室主任王凤海带领工作团队到沙城中学初中部开展了线上教学调研。

此次调研,以“高度重视线上教学”为主题,县教研室主任王凤海主持座谈会并提出了三个议题:科学安排线上教学课程和作息时

间,保持线上与线下教学质量一致;保证线上教学教师生的身心健康。

县教研室副主任柯汉亮从教师线上教学技术运用、线上学生监管措施、日常教学如何做到质量保障三个方面跟与会的领导教师进行了讨论交流。

沙城中学初中部主管赵志斌结合线上日常巡课，课堂教学、作业、考试及线上教研等教学各方面安排进行了具体细致的讲解介绍，同时重点分享了沙中初中部重视开展线上阅读课，开展多种形式体育锻炼，包括“两操”的严格组织，举行线上运动会等方面的经验。

教研室副主任刘佳借势调研平台，针对小初高衔接提出了一些具体建议。

在座谈中，王凤海主任极大地肯定了沙中初中部线上教学工作的严谨、科学、合理，对线上原建制班级授课，早晚自习教师班主任的全程监管，以及年级领导巡课跟踪，确保线上教学的高质量等细节安排予以极高评价。他说，怀来教育任重道远，小初高“塔基”与“塔尖”要齐心协力，利用好线上教学这个平台，培养学生“三力”“三习”：即爱学习，有动力；勤学习，有毅力；会学习，有能力。要注重对学生方

法指导，从而实现“减负增效”，提升学生素质。最后王凤海主任强调，沙城中学初中部是引领怀来基础教育的一面旗帜，全县各初中小学要彼此支持，共同努力，发扬团队精神，共同打造怀来教育新的辉煌。

县教科局党组成员，沙城中学党委书记刘伟东全程参加了调研活动，并与县教研室、沙中初中部各位领导老师就如何切实提高教学质量进行了深入探讨交流。从稳控生源、优化师资、改革教学，完善评价奖励机制等角度形成高质量教育教学保障体系方面提出了中肯建议。

此次调研活动对沙中初中部线上教学工作起到了很好的促进作用。沙中初中部教育主任李秀云及教师代表参加了此次调研。

相信疫情过后，沙城中学初中部的每一个孩子重返校园之时，都是心中有阳光，脚下有力量的活力少年！

（初中部供稿）

“疫期”动起来，健康居家，做更好的自己

——高一B部健康居家主题活动

为确保网课期间学习生活的常态化，积极推动学生全面发展，让和谐的家庭关系为学生居家学习更好地护航，同时也让学生体会到劳动创造美好生活，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神，锻炼满足生存发展需要的基本劳动能力，形成良好劳动习惯，高一B部组织了健康居家主题活动。

学生们纷纷放下手机，远离电子产品，利用周末时间纷纷参与起居家劳动，在帮助家长的同时也锻炼了自己，增进了与家人的感情。

洁净向我走来，我为洁净添彩

学生们通过扫地、拖地等方式，为自己的学习和生活营造一个健康、整洁的环境。

书桌一片干净，心灵一片澄净

整理自己的书桌，也是在整理自己的心情，整理自己的状态，干净的书桌会让人学习思路更清晰，学习计划更缜密。

以食暖冬，以爱暖心

做饭是生活的一大乐趣，学生们走进厨房，尝试做饭，是探索，是锻炼，是创造，也温暖着家人们的心。

通过此次活动，学生们既锻炼了自己的动手能力，也理解了家长的辛苦和不易，大家也在活动后写下了感想和激励自己的话。

“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰。”相信学生们能在今后的生活中更多的体谅父母不易，主动承担家务，做更好的自己！

（高一年级B部供稿）

守护与陪伴

——线上教学之初中部班主任的一天

疫情当前，教学不停歇，责任不缺席。处于线上教学一线的六年一贯制初中部班主任，他们每时每刻

都处在“守护”与“陪伴”的状态。

伴随着第一缕晨光和手机的闹铃声，开启了一天

工作。

Work. 1 发起会议 晨起督促

7:00——7:30 早读时间

虽说早读时间7点,但每天班主任都会提前进入钉钉会议,督促孩子们准时早读,在微信群里与家长反馈。进入11月份,钉钉会议总会出现人员爆满会议无法开启,必须提前时间段,甚至提前很长时间,为了不影响孩子们睡眠时间,班主任承担了会议的开启工作。

Work. 2 课堂进班 了解动态

8:00——11:40

14:20——17:00

课堂教学,班主任开启双重身份:

一、化身“主播”,开启课堂教学模式。

二、变身“纠察队”,开启后台巡课模式。

“蹲”在课堂中,了解学生的迟缺情况,上课状态,发言状况,时刻洞察每个学生的动态,及时与学生沟通调整;有时也会截屏,让学生家长能够了解孩子上课的状况;遇到问题,与任课老师沟通,方便更好的开展教学工作。

Work. 3 精心备课 督查作业

19:20——21:00 晚自习以至更晚

提醒学生准时进入自习,自习结束督促学生不忘作业提交,准备自己的课堂教学内容,批改学生提交的作业图片,答疑,常常到晚上十点多。

Work. 4 组织活动 关注身心

班主任不仅线上教学要做到认真对待,线上德育活动主题班会定期开展,及时调整稳定学生情绪;体育活动也做到了一样丰富多彩,上午半小时课间操眼保健操,下午半小时户外体育活动,还开展了线上运动会、阳光课间手工活动。这些活动的举行,缓解了学生在家枯燥的线上学习,保障身心健康。

Work. 5 信息填报 防疫当先

生命重于泰山,疫情就是命令,防控就是责任。作为班主任,任教之余,还要坚持每天做到宣传到位,防控到位,排查到位,认真统计,力求精准。

这就是六年一贯制初中部班主任工作日中普通的一天,也是坚守在线上课堂的每一位班主任“超长待机”的一天!没有惊险曲折,也不够波澜壮阔,疫情当前,线上教学,坚守岗位,履职尽责,相信每一分每一秒的坚守,定会筑起一道保障学生有序学习和身心健康的防线,相信每一分努力,每一次付出,定会收获圆满!

(初中部供稿)

十年磨一剑,今朝试锋芒!

——高考倒计时200天主题活动

2022年11月18日,沙城中学高三年级B部,隆重举行了高考倒计时200天主题活动。各班同学积极参与,热情发言。活动圆满成功!

活动开始前,高三年级主管校领导陈红梅校务通过录音的形式对同学们进行了谆谆嘱托:同学们要自信,要坚强。天道酬勤、静定生慧、惜时如金、慎独自律,高考一天不来,我们就一天不停止战斗,如何做出正确选择,需要我们强化两个技术,一是屏蔽,二是过滤。陈校务的寄语让同学们在浮躁的当下,变得更加清醒、奋进。

接下来各班由班主任主持自行组织了各具特色的主题班会。时光荏苒,日月如梭。高三我们一路走来,距高考只剩很少的时间了,在这改变人生命运的时刻,紧张的学习,烦躁的心理,不安的情绪时时包

围着我们,此次班会重要环节就是在班主任的引领下,或个人,或小组,或集体喊出那些振奋人心的誓词:

(篇一)

十年磨剑,今朝试锋;争分夺秒,分分必争;
全力以赴,高考必胜;坚持到底,我定成功!
珍惜200天,让飞翔的梦想在六月张开翅膀!
奋斗200天,让青春的智慧在六月发出光芒!
拼搏200天,让父母恩师在六月畅想期望!
我们是最棒的高三学子,
我们将以优异的成绩续写母校荣光。
百炼成钢,百日流芳,
让我们苦战200天,逐鹿考场,

我们正信心百倍，斗志昂扬，意气风发，誓创辉煌！

（篇二）

选择了大海，就去乘风破浪。选择了蓝天，就去展翅翱翔！

目标明确，积极向上；
勤学苦练，斗志昂扬；
讲究方法，保质保量；
顽强拼搏，不弃不放；
遵守纪律，自信自强；
争分夺秒，适度紧张；
自我调整，身心健康；
全力以赴，创造辉煌！

.....

滚烫的誓词再一次激扬我们的青春，鼓舞我们的斗志，必会伴随着我们走向成功的彼岸。同学们，曾经的辉煌已经成为过去，未来还等待我们去开创，一时的失败并不可怕，可怕的是畏惧失败，而一蹶不振。振作吧，亲爱的同学们！胜利就在彼岸，不需要远渡重洋，因为它已然在望，诚然，成功需要我们付出代价，但这代价，并不可怕，因为它不是血的代价，而只是汗水的流淌落下，那么，不要犹豫，前进吧！为了高考，冲刺吧！

冲刺 200 天，我们共同努力，无怨无悔！乾坤未定，你我皆是黑马！200 天让我们齐心协力，全力以赴冲刺！2023 年高考，我们一定成功!!!

（高三年级 B 部供稿）

同一份坚守，同一份情怀

——高二 A 部教师线上教学纪实

根据当前疫情形势，学校开展了系列线上教学活动。疫情虽然挡住了我们回校园的步伐，但挡不住师生们工作和学习的热情。

在线上教学的这些日子，高二 A 部的老师们更加努力地做好学校布置的各项工作，特别是把给孩子们上好网课的工作放在了重中之重。

不管年龄如何，设备如何，老师们都能努力克服困难，采取直播上课的方式给孩子们讲课，哪怕因为被隔离手里只有一部手机。老师们互相切磋，互相指导，克服困难，直到把网课上到最完美。特殊的日子，我们拥有不一样的课堂，采撷不一样的收获！

为了保证上课的质量，提高课堂效率，老师们精心准备，加强学习，进行线上备课组活动，深挖教材，研讨教学方法。上课时，采用直播、视频会议、腾讯会议等多种教学手段，利用课件、屏幕共享、连麦互动、公屏交流、学生讲解、教师指导、小组合作等多种方法对学生的学习状态进行检查和评价。课堂丰富多彩，学生兴趣盎然！

努力就有回报，付出就有收获！我部卜晓伟、吕玉兰、白雅芬三位老师的网课亮点受到巡课校领导的肯定表扬，级部领导也不定时总结表扬老师们的教

学亮点，鼓励老师们不断进步。

我们都在用自己的方式努力着，一屏之隔阻挡不了老师给孩子们线上授课的热情与责任。

老师们毫不松懈，每次课后都会对学生的状态进行交流，留有作业并仔细批改，保证线上课程质量。圈圈点点的痕迹是老师对学生学习的反馈，也是学生继续奋斗，不断改进的方向。

学生做好课前预习，课堂上仔细听讲，理解知识点，课下认真完成练习进行巩固，才是一节完整的课。提交的作业上一个个红色的对勾，是教师对学生的肯定，也是学生自己辛苦付出的回报。

网课期间，为了使教师与学生建立融洽的师生关系，大面积、大幅度提高教育教学质量，年级实施了教师分包学生制度。每位教师分包 10 至 15 名学生，全面关爱学生的学习和身心健康。教师每周至少和学生谈话一次，答疑解惑，与学生进行各方面的交流。学生有问题可以及时向分包教师汇报，寻求解决的办法。

亲爱的同学们，现在，我们只不过是换种方式上课，换个地方学习，我们一直在努力的路上，一路学习，一路收获，一路成长！

亲爱的老师们，我们都在施展“十八般武艺”，将课前、课中、课后各种工作都落到了实处。停课不停学，梦想不延期。师生齐心，共“课”时艰，让我们以最积

极的状态面对疫情，打赢这场疫情防卫战，凭同一份坚守，同一份情怀，“疫”起努力，静待花开！

（高二年级 A 部供稿）

脚踏实地抓落实 线上巡课促提升

疫情从来挡不住奋进的脚步，居家教学更要一丝不苟，精益求精。为了提高线上教学质量，学校教务处制定了精细具体的线上巡课方案，从 11 月 8 日开始在综合楼 703 对各年级的线上教学以及主题班会进行持续督导，及时发现教育教学中存在问题并且及时反馈解决，确保疫情对教育教学的影响降到最小，坚决保障线上教育教学工作的高质量推进。

沙城中学党委书记刘伟东、校长童晓明坚持参加线上巡课，近期，巡课小组成员全程巡查了初高中三十多位教师完整的在线教学和主题班会。

虽然是已经熟悉了网课模式，但是老师们始终每节课都认真准备，充分利用各种网络资源、各种教学手段进行线上教学，不少老师的课堂给巡课组成员留下了深刻的印象。

张晓旭老师的数学课提前制作精致的课件，还充分利用希沃画图工具，丰富视觉，提高效率，更助于学生理解，作为班主任的他还在课前播放音乐帮助学生调节放松，以更加饱满的状态投入到下一节课的学习之中。白雅芬老师的课堂，与学生连麦互动，分享公屏，学生参与度很高，教学效果较好，尤其在讲

解练习时学生回答的问题，老师会同时把答案直接用键盘打出来，确保了学生对知识的准确掌握。李续红、徐建峰等老师会提前给学生布置任务，课堂上组织各个小组的同学回答问题，拉近师生距离，提高了上课效率。高三的李剑侠老师、常华老师在教案设计、作业批改、了解学情等方面都有自己独到的方法，确保了线上教学的针对性。冯富荣老师在家中利用自己购买的白板进行授课，一边板书一边讲解，使线上教学更接近与在教室内上课，课堂效果好。田永娟老师则重视师生互动，对于回答问题的学生进行班级量化加分，充分调动了学生学习的积极性和主动性，学生们能够踊跃在课堂上发言。

线上教学虽然是虚拟连线，却更加实实在在的考验我们的能力和实力，我们的线上巡课也会一如既往的持续进行，沙中全体教师一定会群策群力，务实地高质量地搞好我们的教学，不断提升学校的办学水平，为实现“打造张家口市高中教育质量排头兵”的目标踔厉奋发、砥砺前行。

（教务处供稿）

爱的陪伴

居家期间，陪伴孩子们的除了班主任和任课教师还有我们可爱的家长。都说陪伴是最长情的告白，真正优质的陪伴在于质量。父母是孩子的第一任老师，家长们的以身作则，和孩子制定目标。好的后勤保障，良好的家庭学习氛围都为我们的学生营造了家庭中独特的学习环境和爱的氛围，也让学习更有动力。

在网课期间，我作为网课家长，充当“同班同学”，每天陪读听课，做了一名网课妈妈。孩子说有的时间听课打瞌睡，我就在工作之余，尽量抽出时

间陪读听课，提醒孩子注意力集中，避免犯困，提高听课效果。陪读听课过程中和孩子共同学习，有时还一起做笔记写提纲，孩子学习效率有了很大的提高。遇到会做的题目甚至还会做个小竞赛看看谁做的更快更对。“同班同学”的过程中我也收获了很大的快乐。

——高一 627 班王铨家长

王铨同学是走读生，在家上网课已经将近两个月，但一直以来，孩子学习领先，各项活动勇争先，

一方面源于孩子的自律，更多的是源于家长的鼓励、督促与陪伴。王铨的家长对孩子严慈并济，保证孩子认真学习的同时也丝毫不影响和谐的亲子关系，同时，她还善于和老师沟通，及时将孩子的情况反馈给老师，理解支持老师的各项工作，让家校形成合力，助力孩子健康成长。

——年级推荐词

努力做学习型家长，和孩子共同进步。通过自身的一个改变，把爱传递给孩子。网课期间孩子在学习，我也学习了家庭教育方面的书籍，主动转变亲子关系，让紧张的母女关系有了很大的改变。第一，我学会了接受，接受孩子本来的样子。去包容、理解、接纳她的一切。第二，换位思考，站在孩子的角度思考问题。我们要有同理心。第三，要用心去体会孩子的不容易，包容她，理解她，爱她，鼓励他。在以后的生活当中我会更多的去爱她陪伴她。

——高一 640 班佟俊阁家长

佟俊阁妈妈努力做终身学习的父母，学习读书都走在孩子的前面，正是因为这样，才更好地把握好高中三年重要的时间节点，助力孩子更好地成长。

——年级推荐词

因为疫情，孩子不得已只能居家学习。我深知网课学习的重要性，所以孩子居家学习期间，我尽力为孩子创造良好的学习环境。冬天家里有点冷，我们就和孩子换了卧室，把阳面的卧室给孩子上网课用，也给孩子添置了取暖设备，保证她有良好的环境学习。孩子上网课，我做家务，让孩子能在干净整洁的环境中学习，不会分散注意力。

陪伴的过程让我有了更多和她相处的时间，也让我有了更多的机会了解她，重新认识她，在以后，我也会和孩子一起坚持，过好居家的每一天，做一个认真负责的好家长。

——高二 603 班赵芳可家长

网上教学必须为孩子创造一个良好的学习氛围。由于这次网课时间长，我们把孩子的房间进行了一次整体大搬移，把原来的小书桌变成了一个宽敞的大课桌，四周摆放整齐的书籍，让房间内有回到班里课桌上课一样的环境。在孩子上课期间我会尽量减少走动，以免打扰孩子听课效果，给孩子提供一个独立、安静、书香气息浓厚的学习氛围。另外为了增进亲子

感情，促进融洽沟通。每天利用课间休息时间，我都会陪孩子进行棋牌对弈、手工制作，让孩子换一换思维、同时也培养孩子的思维速度和动手能力。

——高二 612 班赵婧棋家长

没有目标叫流浪，有目标才叫航行。在线上学习过程中，我会与孩子共同制定每天一个小目标，并积极完成这个目标，我不能在学习上帮助孩子，就在她的努力过程中陪伴。孩子为她的目标努力，我为我的目标行动，我们共同向目标前进，晚上一同检查总结并制定第二天的计划，让孩子的每一天都能充满干劲，而不是没有目的的忙忙碌碌。看到每天的小目标圆满完成我和孩子心里别提多高兴了。

——高三 574 班贾龙毅家长

孩子们在冲刺高考和时间赛跑，我也在和时间赛跑，在享受着和孩子在一起的每一分每一秒。正所谓塞翁失马，疫情之下孩子们无法到校上课，作为高三学生的家长，我从开始的焦虑到平和，而现在能谈笑间调侃感谢网课延长了我和孩子的相处时间，这也不失为此次网课最大的收获！对于教育孩子，我觉得除了言传身教和陪伴，没有任何捷径可循。陪伴是父母对孩子最好的爱，可以温暖生命所有的岁月。父母的有效陪伴不应该只停留在给孩子提供了不错的学习场所，提供了精美的吃食，要有厚度，要和孩子有思想的碰撞，有方法的沟通，有未来的规划。网课近两个月，看到女儿自觉自律，看到她为了班会多方安排协调，看到她为了自己的小目标努力拼搏。我想对自己的女儿说：“让我们一起和时间赛跑，你终将长成自己想要的模样，拥抱独属于你的未来！”

——高三 589 班王蕊家长

作为一班之长，孩子尽心尽责，作为孩子的家长，妈妈尽职尽责。她们是母女，又是姐妹，是良师更是益友，她们注重沟通，更关注孩子心灵的需要，妈妈成为了孩子前进向上的精神动力。陪伴是最长情的告白，她们一同与时间赛跑，共同完成 2023 高考梦想！

——班主任推荐词

居家网课，环境干扰因素众多，电视、网络、零食、玩具，以及窗外的繁华世界，都可能迷乱孩子们的心绪，摧毁孩子们的斗志。尽己所能为孩子创造良好的学习环境。

我认为作为家长，孩子上网课期间，至少要尽己

所能提供如下基本条件。1. 一个独立的空间。（哪怕是斗室一隅，至少要给孩子一个安静的环境。）2. 一张书桌，一个台灯。（能整齐摆放孩子的学习书籍和保证学习时光线合适。）3. 一部网课专用的手机或电脑。（不要随时更换，最好固定，方便孩子看视频和传作业。）

加强体育锻炼和劳动教育，促进孩子全面发展。作为高三学生，学业成绩当然是第一位的。但我们也不能忽略了孩子的体育锻炼和劳动教育。因为体育锻炼和劳动教育不仅可以锻造孩子强健的体魄，还可以培养孩子坚毅顽强、勤劳苦干的优秀品质。这对孩子

未来的发展，定会大有裨益。

——高三 591 班田畅家长

田畅同学居家学习期间学习刻苦，积极努力，劳逸结合。家长除做好后勤保障外，每天全程陪伴孩子学习，检查作业、讨论问题，给孩子提供力所能及的帮助。

——年级推荐词

老师的陪伴让岁月多了一份感动，同学的陪伴让生活多了一份快乐，那么在这个寒冬中父母的陪伴让生命更多了一份温暖。有爱的家长，有爱的家庭，陪伴着我们的孩子共同成长，共同进步。

（教务处供稿）

云端携手 共赢未来

——高一 B 部微型家长会

初冬已至，学期过半。自从开始线上教学，高一年级始终秉持“关心、帮助、督促孩子是我们共同的心愿。孩子得到全面发展、提高是我们共同的目标！”这一家校合作理念推动各项工作发展。近期组织各班进行了主题为“云端携手，共赢未来”的微型家长会。

为确保此次家长会顺利进行，年级提前进行了精密的部署和安排，专门召开了班主任会对此此次线上微型家长会进行了要求。各班班主任也根据本班情况进行了精心的准备。

家长会首先就防疫安全等方面的内容进行了强调，同时，也提出了线上学习期间本班发现的一些问题，明确提出了对课堂、自习纪律等方面的要求。

各位班主任向家长阐述了线上学习期间，家长积极支持配合的重要性，详细分析了居家学习环境、组织方式、教学关系、管理方式的改变对学生的影响，希望各位家长能给学生当一段时间的“同学”，以同

学的身份参与到孩子的学习活动中。

特殊状态下，家校间建立顺畅的沟通模式，家长与老师相遇，是一场爱与信任的邂逅，老师和家长对孩子的爱是一样的，渴望孩子成才的心，是一样的。因而，各班班主任也对家长们提出了殷切的希望，希望家长们能更多的向孩子传递正能量，希望家长们能够结合此次家长会提到的内容，更有针对性地去配合学校教育孩子，引导学生全面发展。

家长们在会上认真聆听，会后，很多家长也和班主任进行了进一步的交流，可以说，本次微型家长会是在坚实疫情防控要求的同时，以更科学的方式实现了家校的双向沟通与交流，也为我们下一阶段的教育教学工作的开展奠定了扎实有效的基础。

云端携手，一切为孩子护航，心往一处想，劲往一处使，我们终将共赢未来！

（高一 B 部供稿）

我校高三年级 A 部开展 “我的大学梦”线上主题活动

近日，我校高三年级 A 部开展了“我的大学梦”线上主题活动。

每一个高三生，心中都有一个大学梦。每一个梦想的实现，都需要超越常人的付出。那么，如何实现

自己的“大学梦”？让我们看看网课状态下的高三学生，他们怎么想，怎么说，怎么做。

“时间”是成功者的永恒话题。目前距离明年高考只剩一百八十天的时间，关于时间，同学有话说：

不可否认的是网课确实有不少弊端，不少外界的诱惑吸引着我们。但时间不等人！随着时间流逝，高考的步伐一步步逼近，我们应该紧紧抓住时间，不浪费一分一秒，全力以赴投入学习中。愿我们都能在高考的六月凯旋！

——569班 王海超

网课情况下，大家经常抱怨的信号变弱、网络延迟、声音停顿等问题，是所有人都面临的。出现这些问题时，千万不要打断学习进度，我们可以看课本或做习题，重要的是继续保持学习状态，自主消化知识。我们还可以通过视频回放、向老师提问等方式进行弥补。最不可取的就是抱怨、吐槽、傻等，或者自动下课。因为网络停顿了，宝贵的时间可不会停顿。

——574班 寇媛媛

用每天刷手机的时间多记一个知识点，打游戏的时间多做一篇题，难道不更有成就感吗？同学们，奋斗没有终点，任何时刻都是一个起点，高三不再有，劝君珍惜之。

把握住了时间，还要提高效率，面对浩瀚题海才能游刃有余。效率如何提高？心无旁骛至关重要。

——574班 李怿

自制力有多重要呢？举个例子——人生如行舟，你必须严格把控好方向舵，它才能避开暗礁漩涡，不会覆灭。我每天做好自己，认真听课，认真作业，认真早读，认真改错，我认为这就是自制力发挥了重要的作用。这一点在网课学习期间十分重要！

——562班 杨书琪

线上教学期间是非常考验我们个人自控能力的时候。这是一个极好的机会，也是一个新的开始，自控能力好的就会领先一大步。这就好像长跑比赛一样，中途是不能停的。你在中途停下了，但是别人依旧在努力奔跑，他就会拉开你，把你拉的越来越远，直到到达终点。

——562班 于天宇

线上教学给了我们比在线下更多的自由时间，

正是我们查漏补缺，弯道超车的好时机，我们可以根据个人情况规划自己的复习路线，提前开始复习，打出提前量来。处在线上教学的我们，比的就是谁更加努力，谁更加自律。在高三剩余的日子里，希望同学们咬紧牙关，奋起直追，为自己的青春献上一份满意的答卷。

——570班 侯宇森

其实一切压力都来自于无法自律。收起我们的浮躁，接下来的180天和未来漫长的岁月相比实在太渺小！我曾记得人民日报上的一句话：“世界上什么都不公平，唯独实践公平。”如果整天不读书，不运动，不节制，不自律，无目标，无期望，生活是不会变好的，努力的意义就是当幸运来临时，你觉得你值得，所以别在最好的年纪辜负最好的自己。

——文史班 韩黎宁

同学们清醒而笃定，大学梦对他们来说远非说说而已，来看看他们是如何做的：

学习有计划、有条理的人，才是高效学习的人。在网课学习开始时，我会每周列出一张计划表，明确自我的任务；制定自我的目标卡，对自己有适当的奖励，以激励自身；每周的检测中，是查漏补缺的好机会，错题本则能够帮我记录疏漏的知识点。而错题也不只局限于整理，和基础一样，错题也需要反复的回顾、重做。课后巩固有助于我们加深对知识点印象，熟练记忆。

——564班 张晨祔

我喜欢把每节课的笔记都写在笔记本上，现在复习阶段的笔记和之前新授课的笔记分成两部分，重复到的知识点我也会再写一遍，然后课下对比不同老师的教学思路，每个老师都不一样，比如花老师喜欢一次性把解题方法全列出来，直接做题。王琪老师喜欢举一反三，先讲概念再讲方法。从中就可以探索，我们学习数学的方法，把理论和方法结合起来，不同的老师优势互补，自己的笔记也更丰富。

——565班 王晓佳

学习从来都不可以懒惰。从语文的文言文到英语的单词、词组；从数学的定理到物理的公式，需要的无不都是多看、多读、多记、多背、多默。我想这五“多”，只有勤奋者方能坚持。古人有云：“一份耕耘，一份收获。”古今中外，哪一个有所成就的人不

勤奋呢？学习更是离不开勤奋。

——570班 杨东升

我特别认同物理的老师的一句话：提前做一些事，首先在心理上就获胜了！不知道你们有没有觉得，要是你提前做完一道物理题，当老师在讲的时候，你就特别有热情去听老师讲的，而且也能听得进去。心理上有很大的优越感，理解的就更容易了。

——572班 顾顺昕

路漫漫其修远，不乏有人负重前行却半途而废，但是，在冲向梦想的道路上，永远有人斗志昂扬，充满希望！来听听她怎么想：

《礼记·大学》中这样一段话：“此谓诚于中，行

于外，故君子必慎其独也。”简单来说，就是在别人看不见的地方，也要一丝不苟，认真做事。上网课，正是考验我们的时候。上网课，虽然不能见到朝夕相处的同学们，也缺了不少校园乐趣，但它给予了我们加强自我管理的机会，自主安排学习任务和巩固练习的机会，正如有句戏谑，“不怕学霸成绩好，就怕学霸过假期”。相信一个超长的假期之后，我们高三学子定会闯出一群学业的黑马，也会璀璨一片曙光的天空。

——567班 裴颖

……

所说，所做，所想，皆为所向往，这就是——他们的大学梦！

（高三A部供稿）

一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。在这最美的季节里，本应是书声琅琅、笔声沙沙的校园又一次重聚在云端。然而面对线上教学，这一次我们更有信心，也更加从容了。

伟大往往出自平凡，坚守如一正是一种伟大，又一轮的线上授课，三尺讲台虽然换了战场，但老师们的教学态度始终如一，教学热情只增不减，教学方式推陈出新，只为了让学生们能够最大程度地掌握好知识。

线上教学守初心，老骥伏枥正当时

新竹高于旧竹枝，全凭老干为扶持，在我们的教师团队里，有这样几位“老将”，尽管面对线上授课的新形势并不是那么熟悉，但他们努力学习，积极跟上科技脚步，无怨无悔，坚守依旧，谱写着属于老教师的浪漫篇章。

虽然工作场所变成了家中，但老师们一天依然很有规划，充实忙碌，井井有条。

网课、答疑、备课、阅卷……到处都有几位老将的身影，他们用爱 and 心血与学生沟通，即使不是班主任，也会和学生家长沟通，展现了高度的责任心。

青蓝接续，只为育桃李

在不能面对面对孩子们进行答疑解惑的时候，郑玮老师独具匠心，把讲解习题录制成小视频发到学生答疑群里，不仅能够解决学生的问题，还可以回顾，反复观看，达到了很好的答疑效果。

佟彦华老师的每节课都精心准备，提前候课，正式开始授课前会同学生们分析前一天的课堂笔记、作业批改情况，为大家展示好的榜样，鞭策后进，上课时也不断提醒同学注意做笔记，抓住学生的注意力，即使是网课也要保证最好的学习效果。

面对网课，王永芬老师有一些感想：赶不走的疫情，使得学生们不得不居家学习，老师居家教学，但无论是在校还是在家，严谨教学的态度，关爱学生的理念，却一如既往。比如备课时，除了备知识，更要考虑怎样讲更适合网上讲授；课堂上，随时查看学生状态，鼓励学生积极连麦互动；批改作业时，不止给学生不同的等级评定，还要适时给学

生一些细致的点评和鼓励的话语；答疑时的意识，不仅解答学生疑问，还要给学生一些思想上的指导。有付出就有回报，当一位家长和我谈，在我和孩子

——张 芳

交流后，孩子有了好大的改变时，我油然而生一点小欣喜：我的付出，值了！

雷春雨老师，人如其名，春风化雨，即便是线上授课也无比认真，将每个知识点讲解得透彻明白，答疑仔细负责，重视学生的每一个问题，即便是最基础的疑问都认真解答，获得了学生的一致好评。

老教师们这种尽心尽力的工作态度，值得每一位教师学习。静，能春风化雨；动，能点石成金。正是因为有了他们这样尽职尽责的常青树，才会引导更多的小树苗茁壮成长，高山仰止，方知才疏，青年教师们要以老教师们为榜样，在模仿和学习中不断碰撞出教学的火花，凝聚起育人的智慧，共同书写好教育的奋进篇章。

线上教学出新意，青出于蓝更向前

青年教师是教师团队中的新生力量，他们虽然不比老教师经验丰富，但可以更好应对线上教学的新形势。青年人们积极探索，各尽其责，各显身手，精心设计，深耕教学，并设计丰富的实践活动，让学生在实践中体验、感悟知识的产生过程，提升学生学习能力的同时激发学科核心素养，同时促进家校共育，用爱和耐心陪伴网课期间的孩子们。

网课并非休息而是居家办公的工作理念深入人心，各位青年教师安排一天的时间，将工作和生活安排得井井有条。同时年级领导非常重视青年教师的培养，定期召开青年教师会，指导工作和学习，鼓励大家积极听课，提升教学水平。对于青年教师日常上课的情况，年级领导也会不定时进行听课，并在课后进行交流指导，与其说是监督，更不如说是共同成长。

面对线上教学，各位青年教师也有许多自己的感想：

上网课需要老师付出更多的时间和精力开展教学工作。积极学习各种软件，快速适应网课教师角色；因为无法面对面授课，需要采取语音、拍摄视频等多种方式对知识内容进行讲解，将传统的手写板书转化为电子板书结合图片、视频等内容更加丰富的课件；通过对学日常学习的情况，线下的电话、视频交流，加深了对学生的了解，为后续有针对性的开展学生工作奠定基础。

在这个特殊的时期，我们不得不采取线上教学的方式，但疫情不能阻挡师生们工作和学习的热情。在这段线上教学当中，我在不断地摸索，不断地学习，尝试提升教学效果，真正让学生做到“停课不停学”。线上教学和线下教学有很大的不同，首先必须要充分准备，提前候课以应对直播中的各种突发事件。同时，隔着屏幕，我们很难关注到学生的学习状态，缺少老师的监督，许多学生的听课效果就会大打折扣。针对这种情况，我会在课程中插入一些英文歌曲，小视频以提升学生的兴趣，而且尽量通过文字和连麦的方式和学生互动，了解学生的听课状态。为了在课堂上让学生学练结合，我会把任务提前分下去，让学生进行讲解，这也能提高学生听课的专注程度。所学知识学生掌握情况如何，课后检测辅导必不可少，在作业批改时，应把作业完成好的评为优秀以鼓励学生，而且在答疑时间，针对当天学习内容或作业中出现的共性问题进行解答或者考察学生背诵内容。总之，网课只是换种方式上课，但很多方面仍需探索，我会不断学习，不断提高。待疫情退去，山河无恙，我们一起重返校园。

——胡晓霞

线上教学打破了常规教学面对面授的传统模式，那些源于课堂互动时灵感的激发，思维的碰触，一石激起千层浪的场景很难体现在线上教学中，但经过几周的线上教学，让我打消了最初的顾虑。对我来说，我将课件做到“精致”，按学情不断调整教学任务，上课时刻关注对话框，问题设计有留白，鼓励学生质疑、讨论，通过连麦，丝毫没有锐减互动的激情。

对于学生，线上教学进一步培养了他们自主学习、探究的能力，在明确学习任务的前提下，学生们通过家校本互不影响提交作业，进行真实反馈，与老师单线交流，提高了学生的学习积极性！

对于家长，线上教学给了他们难得的与老师密切配合的契机，真实的掌握孩子上课状态的机会，通过每天尽职尽责的短视频，让我感受到了春意！原来，线上教学也是可以如此精彩，冰冷的屏幕之间也是可以传递火热的激情。

——于 建

这个学期的开学有些特殊，受到新型冠状病毒肺炎的影响，学生开始开展线上教学。线上教

学打破了常规教学面对面授课的传统模式，那些源于课堂互动时灵感的激发，思维的碰触，一石激起千层浪的场景很难表达在线上教学中，这对于教学工作也是一大挑战。因此在课堂教学过程当中，要更加的严格要求自己。对我来说，将课件做到精致，按学情不断调整教学任务，上课时时刻关注学生动态，问题设计有留白，鼓舞学生质疑，探讨通过连麦，从而调动学生的积极性，使得课堂效果达到更好的状态。

——冀文莉

疫情当前，我们虽不能在熟悉的校园共同学习，但线上教学也为师生提供了别样的教与学、沟通与互动的平台。作为一名青年教师，适应各样的教学环境就如同士兵变换战场，既需要备好武器，也需要做好应对未知的心理准备。线上教学对我来说无疑是宝贵的人生体验。在这个过程中，我和学生共同感受每一堂课，共同见证彼此成长。教育学认为：“教学活动既是以传授知识和吸收人类间接经验为主的实践活动，也是特定的情绪中的人际交往活动。”因此，每一次知识的传授都是师生双方情感体验的过程。在工作中，我以真诚、平等的心态与学生相处。在课堂上，关注每一条互动；在作业中，抓住每一个细节；在沟通时，体会每一种情感。在反复的试错和体验中，我感受到自我和学生的慢慢进步，也坚定了要做得更好的决心。我深知自己在教育教学上仍然存在着众多的不足，但是我会继续努力，不断迎接新的挑战。

——王一帆

以前的常规教学，家长大多数并没有参与到孩子的学习当中，经过这次的网络教学，让我感受到很大的变化，就是家长积极地参与到了里面，家长与孩子之间的沟通明显增多。从这方面来讲，对于家庭教育的长期培养是有帮助的，如果今后家长都能够参与到孩子的教育当中，实时掌握孩子的学习动态，那么家校联合教育会更上一个台阶。

——郭金双

在这个特殊时期，要做到“停课不停学”，线上教学是我们最好的可选方式。班主任尤其需要站在班级的角度做足准备，既要上传下达，也

要统筹安排自己的班级大小事务。线上教学也丰富了我们的教学方式。是对我们信息技术应用水平的一次检验和提高，促使我能更好的学习，平台直播、视频会议等，都要熟练掌握。同时，也在探索的过程中，通过互联网获取到一些优质的教育资源，例如教学课件、题库等，丰富了教学资源，对我的教学水平的提升有很好的推动作用。

——胡志秀

疫情当下，网课对于所有老师和学生来说，都是一个再熟悉不过但却充满挑战的任务，新一轮网课战线长，任务重，需要师生密切配合，才能将网课的学习效率发挥到最大，虽然无法当面进行教学，但我还是尽量在每节课前和学生连麦提问文言知识，使学生能够保持学习状态，掌握好所学知识。渐渐地，我也发现了线上教学的一些优点，学生可以随时查看回放完善所学，也可以和老师随时随地进行沟通，对于有些内向的学生来说，是一个很好的渠道，原来网课并非洪水猛兽，需要师生携手，共同探索。

——赵静

线上网课给了我们师生们一个远程交流的平台，通过这次的网课，我认识到作为教师一定要掌握多种技能，多种授课方式，以饱满的热情投入到教育事业中。在以后的教学实践中，我会更加努力的提升自己，立足本职工作，为教育教学做好服务。

——杨佳露

疫情隔断了师生见面，却阻不断师生情。因为我们拥有千里联网、学习护航的激情，在信息科技的帮助下，线上教育也变得更有厚度、更有深度和温度。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，风不能把阳光打败，相信乌云上空总有阳光照耀，如约而至的不止春天，还有平安的你我，让我们一起期待：春暖花开，相约三尺讲台！

（高二B部供稿）

（订正：67期第11页“文家河”应为“梁家河”）

2022年时党的二十大召开之年，怀来县关心下一代工作委员会、怀来爱心助学助困基金会联合怀来县教育体育和科学技术局在教育系统开展“喜迎二十大，感恩向未来”为主题的征文。我校师生踊跃参与，喜获丰收。初高中一等奖6名，二等奖17名，优秀奖34名。教师一等奖2名，二等奖3名。



外婆的枣树

590班 胡晓洋

有人曾说：“人突然长大的一瞬，是各种各样的。”可能是一次磨难，又或是一次鼓励，而我的成长，从那一瞬间的害怕开始。

姥姥姥爷喜欢种菜，在小院里种各式各样的菜种，而我每次最挂念的，是院墙边的那棵枣树。这与其它枣树不同，它的枣尖尖的，酒红色的枣注满了秋日的气息。我感叹它比其他的枣甜，要是院子里也有就好了。来年春天，老两口便把树移到了院子里。我似清风般的一句不经意的话，两位老人小心翼翼地记在心里，移栽，精心浇灌，倾注了多少心血。

自我上了初中，课业渐渐紧张，和姥姥见面的时间也随之减少，我缺席了枣树的生长，没看到枣树开花吐蕊，没见到枣树长叶坐果，见到的只有秋天的红枣。枣吃了一年又一年，枣树老了，姥姥也老了。

突然意识到自己的长大是在那次年夜饭。之前寒暑假总要在姥姥家住上几天，这次由于繁重的学习没能将之前的惯例进行下去。姥姥期待地问“今晚在这儿住下吗？”得到否定的答案后，眼神里的光一下暗淡了，我看着她不知所措的样子，感觉语言是这样的无力，一时竟不知如何去安慰她。抬头瞥向她，才注意到她松弛的皮肤，还有就算染过也遮盖不住的一头白发，患糖尿病后日渐消瘦的身体和佝偻着的背，她憔悴得像一阵风，又好似一棵迟暮之年的枯木，我才发觉姥姥已经70岁了。她已经陪我走过了十七载春秋冬夏，而我能陪她的时光还有多少呢？我害怕，有一天世上最疼我的人老了，也是从这时我真正意识到，我长大了，不会再像小时候那样吵着闹着叫她抱我，而姥姥也在慢慢老去。

每次从姥姥家离开时，姥姥总会从菜园里摘上各种蔬菜，带上秋天的红枣，篮子放不下便换箱子，可

什么都带上了，就是带不走姥姥。每每离开时，她总是站在巷口，目送车子远去，就像院子里那棵老枣树。我再回头望她，姥姥痴痴地站在家门前，模糊得只剩下影子。我没有见过她光彩照人的年岁，但我深知这是上天给予我的最好的姥姥。

时间让亲情有了距离，我长大了，可姥姥还是会放很多红枣留到我回家的日子。我想，这样的日子又还会有多久，我难以想象。当我有了情感的回馈的时候，如果她离去了，我该怎么办。柴静在《看见》里用极为平缓的笔调写了奶奶的离去，“打开棺木，她就静静地躺着……我怎么会哭，我有什么资格哭。”之前怀有疑问，面对亲人的离去，怎么不会哭呢？长大后才明白她爱了我十几年，我能回报她的不过十之一二。

有句话说“拥有外婆的人就像拥有了一支军队……从此以后他们就拥有了特权”。小时候总想姥姥能一直陪我长大，长大后只想拉长时间线，让我能陪她的时间再多一点。我答应姥姥等我大学毕业，带她去小麦岛看日出，到天安门看毛主席，带她在家乡的湿地公园走走，牵着她的手去到未来的远方，岁岁年年。

老太太，今年的枣花又开了，我们下个月可以见面吗？

教师评语：

“亲情”是永恒的话题，“红枣”是普通的物体，当两者相遇，小小的红枣便承载了姥姥无尽的爱意；“无畏”是青春孩子的常态，“害怕”是懂得了对爱的珍惜。在小作者娓娓的叙述中，爱意流淌在笔尖，感恩长存于心中。（指导教师：龙喜凤）

本想远方，心止归来

590班 陆 譔

上了高中，回家的次数越来越少，在学校常埋头书本之间，而在回家的车途中恍然抬头，正见车窗后路边挂着一条横幅，印着亮丽醒目的大字：“坚决打赢脱贫攻坚战！”我的心激灵一下，想起今年即将召开的二十大，不禁对回家生出了几分迫切——究竟有什么变化呢？

我家在小南辛堡镇，前前后后连着几个村庄，有的依山，有的傍水，却全都靠山吃山靠水吃水。从前是砖房洼地挤在上百亩的田地里，灰头土脸。在夏天，姥爷和他的浇地伙伴常戴着磨出线头的黄草帽，顶着烈日耕种，秋天就开着“三奔子”到处卖果子，可一年算下来却也仅仅是刚供上家里开销，就算给他心爱的外孙买一瓶可乐都要心痛一番。如今呢？我坐在车上想起地理书里的现代农业，会不会有无人机喷洒呢？还有那高高低低、交错栽种着各类植物的巨大温室，规划得整整齐齐的碧绿田地，田间作业的各种机械……

下了车，先见着四月初光秃秃的海棠树，枝杈间交相透着镇上的楼房与牌匾；汽车一辆一辆地从宽阔的柏油马路上驶过，嘈杂的人声从东边传到西边，从前的公社变成了如今繁荣的商业街，交织着一代又一代本地人与外地人的苦乐酸甜。

父亲听说我要看看攻坚脱贫的成果，喜形于色，又故意卖关子：“你好好想想，什么才算攻坚脱贫的成果呢？”

正说着，父亲开车带我回到了本村——大古城村。这是我出生的温床，更是父亲一生从未离开的地方。村前的牌坊已经掉漆，零零落落般荷承岁月的流逝，通着黑漆的宽阔大道，两边矗立着整齐崭新的砖房小楼。我们顺着大街往下开，看见统一白漆的墙上贴着一个又一个海棠图案。路旁停放的车比以前多多了，父亲放慢速度，摇下车窗，不时和迎面走来的某个乡亲摆摆手：“嗯，回来啦！”

到奶奶家里，父亲和我神秘地眨眨眼，交给我一个光荣的任务，说：“去，给奶奶把快递取回来。”要

了单号，到超市里，却见牌子立得令人眼花缭乱——多多果园、美团优选、申通、韵达……我的呢，就摆在一旁，是个黑色袋子，摇一摇发出沙沙的声音。在这个被单独分出的小库房里，总是人来人往，有人买菜，有人买药，还有人买了家电，超市叔叔帮着那位大爷搬出去，笑道：“您这东西我下午从镇上带回来可费了不少劲！”原来村里没有特定的快递点，开超市的夫妻便自己组织定点从镇上把乡亲的快递带回来，真好！

那时已近傍晚，回去路上听见大队活动场地里的音乐声，探头一看，却只有三个大娘在那里对着手机和大音响研究舞步，细细一听，原来是为了夏天跳广场舞提前学习。她们定定地看着发光的屏幕，手脚下的动作不时变换。

父亲老远出来迎我，我笑他心切，他却也笑，拿过我手里的快递摇了摇，说：“这是种子！”“种子？”父亲带着我往地那边走去，解释道：“以前都在合作社买，今年试试网上的好种子，够便宜！听人说，长出来的还不错嘞！”

地在遥远的南边。我们顺着弯弯曲曲的黑漆大道下去，道边是为海棠花节立起来的观赏栅栏，不远处是几座供观赏的高台。父亲的身影摇曳在夕阳里，随着抽出的新叶一同承载暖黄的阳光。父亲指着栅栏两边方方正正、种满海棠树的田地，对我说：“这儿到海棠花节就全开了，那时候人来人往，是政府资助的，算脱贫攻坚的项目开发；其他的土地在节后还要再种其他的树种、庄稼，用新买来的机器、农药。到秋天果子成熟了，县里有帮扶收购项目。”父亲停下脚步看向我，笑吟吟地，又问：“还有什么算脱贫攻坚的成果？”我脱口而出：“快递、建筑、娱乐、光纤进万家！”

“对！”父亲应着，摇摇手里的种子，“脱贫攻坚对咱们村、咱们县来说是全方位的，不是只有田间地头！”

后来随父亲走回去，天已经彻底暗了下来。走过

田间路，便见着灯火通明的村大道。沿路我看见有人用手机同外地的家人视频，有人在看直播，大老远又听见一个大娘扯着嗓子吆喝：“海棠花节要开啦！”随即便是一众笑声：“瞧把你急的，挣钱还能少了你不成？”

我看着大家幸福的模样，不禁也一身暖意。我也盼望着海棠花节的到来，那时的怀来将浸在粉白的醉意里，招揽衣袖，怀抱漫天的情意，喃喃岁月的幸福；妒水西流，作美人的衣带，飘扬轻盈，落落拂下贫穷的尘埃。

回家一查新闻，才看到万窑村智能温室大棚、黄营村智能温控大棚、东水泉村设施葡萄大棚、新保安镇农业机械化服务站的修建，原来政府早在技术支持方面下了狠劲，在全县推进农业现代化的建设。

我欣喜万分。我的家乡，怀来县，就是以这样的傲人成绩迎接党二十大的召开；当有人眺望新的远方

——怀来，这个依山傍水的胜地，日复一日迈着前进的脚步，也许缓慢，也许沉重，但他从未放弃哪怕一个乡村，哪怕一户人家；党，这面鲜明的旗帜，指引着怀来的步步建设，不曾离弃，不曾放弃！

新乡村，新怀来，新生活。我可爱的父老乡亲用汗与泪的拼搏、阶段性的可喜成就，迎接党的二十大的到来！

本想远方，心止怀来；何必叹嗟，有党护航！

【教师评语】

本文以一个高中生的视角，放映了近年来家乡的巨大变化，字里行间充满对父老乡亲的赞美，对家乡的热爱，对党的富民政策的感激。

（指导教师：龙喜凤）

黍香散尽还复来

9班 彭起航

秋末的黄昏来得总是很快，还没等山野上被日光蒸发起的水气消散，太阳就落进了西山，临走前泼出的一片酡红，点染了云霞，浸透了天幕。秋风轻轻穿过我的指尖，咀嚼着香甜的煮玉米，思绪再次飞远，彳亍在记忆的河畔……

“航航，快去给你姥爷送饭吧，路上慢些！”姥爷的声音格外响亮，在院子里玩耍的我听后便快步跑到厨房拿起饭盒，蹦蹦跳跳向田间走去。儿时回姥姥家，印象最深的莫过于秋收了。这个时候家家户户都忙着收玉米，大人们在地里呆一天是常事，所以送饭的“光荣使命”便只能交给孩子。

仲秋午间的阳光依然热情，风中夹杂的都是股股热浪。站在田地里的姥爷，身着一件陈旧的破单褂，可依旧抵挡不住炎热，后背成了汗渍“绘制”的地图。他的头发上像是飘了一层细雨，每一根细发都艰难地挑着一颗乃至数颗小水珠，随着姥爷掰玉米的节奏一起一伏，晃破了便滚到额头上，额头上一会儿就滚满了黄豆大的汗珠。姥爷胡乱地抹去汗滴，扒拉了几口饭，咕咚咕咚，灌上一壶凉白开，便继续干活。他在一片枯黄坚硬的玉米秆中间艰难穿梭，犹如耙犁一般破伤的大手努力撕开一层层玉米皮，两手用力一扭，

纵然老玉米很倔强，最终还是被拽了下来，然后他又吃力地弯下腰，把玉米装进蛇皮袋里，佝偻的腰背使得姥爷像一个煮熟了的大虾米。望着他的背影，我心疼极了！想要帮忙，姥爷总是说：“这活儿可刺挠了，那些干叶子像锯条一样，划着又疼又痒，你可弄不了！”说着，还指了指他伤痕累累的胳膊。“姥爷，种地这么麻烦，别种了。”我一边给提袋子一边说。“孩子，咱农民没文化，不种地，只能在家里坐着了，再说，咱农民不种地也没有退休金呀，什么时候能安心养老就好了。”姥爷一脸黯然，眼睛深陷于黝黑的脸庞，透出了迷茫、无奈以及几分向往。日落西山，姥爷便骑着那辆沾满黄泥的三轮车，载着我与一天的收获回了家。

那时车行不快，种地靠出苦力，好多人都放弃了种地，去城里打工，大片土地成了荒地。种了一辈子的姥爷总是感叹：“要是这掰玉米的活儿有个机器给干，就好了，这么多地不种可惜了！”

时光荏苒，姥爷被岁月磨平了棱角，不能再去地里干活了。如今老舅们还在种地，却都用上了收割机、播种机，哼着小曲就把一片地整顿妥当了。姥爷常常惦记那一方田地。因此总是会跟老舅一起“视察”工

作。坐在宽敞的驾驶室，姥爷兴奋地指指这，摸摸那，脸上洋溢着灿烂的笑容：“不错不错，国家给咱免息贷款买的机器就是好，现在这种地真享福，哈哈！”“是啊，爸！现在种地可不像原来那样‘一脸汗水一身土’了，而且每年的玉米都能卖不少钱呢！种地的人越来越多，隔壁李叔他儿子还抢着和他种呢……”听着姥爷和老舅爽朗的笑声，我的心中也为姥爷“美梦成真”而高兴。现在姥爷每天的任务就是在自家院子种种菜养养鸡，要么就是跟村里的老伙计们聊国家政策，“现在咱农民种地有机器，看病有医保，像我们这样的老农民还有保险，国家帮咱致富，这日子是越来越红火了！”每次说到这些时，姥

爷那圆润的脸颊上绽放出异彩的笑容，眼中闪烁着明亮的光。

春回大地，草长莺飞，散去的黍香氤氲在故乡的土地上，永远永远……

【教师评语】

这篇文章以农村真实生活作为题材，通过对比，描写农民因为国家的惠民政策，生活发生了巨大的变化，表达人民对国家感恩的同时，也突出了祖国发展迅速。本文主题鲜明，语言细腻生动，感情真挚自然，称得上是一篇好文章。

（指导老师：赵海英）

一路赞歌一路情

10 班 张斯咏

昨夜还是寒冷冬季，在一夜春风春雨的催促下，冬最终还是缴械投降了，太阳也从东方冉冉升起，把温暖带给大地。

虽然国外的疫情很严重，但我国的疫情在国家的严格管控下得到了很好的控制，我们的生活还是有条不紊。街道上到处都有“冰墩墩”“雪容融”憨态可掬的照片，让人情不自禁地沉浸在冬奥会成功举办的喜悦中，同时也感受着国家的强盛。

晨光被姗姗来迟的杨柳风撞了一个满怀，从高空到半空一直到地面，到处氤氲着明媚的气息。今天我要去注射第二次新冠疫苗，顺便陪妈妈逛逛超市。“请出示您的健康码和行程码，请测量体温。”甜美的声音出自超市门口一个身穿红坎肩的大姐姐的嘴里，只见她认真地检查着每个人的行程码和健康码，以确保进入超市的人是安全的，姐姐认真的样子真美啊！网上说行程码和健康码是一个名为马晓东的年轻小伙子发明并无偿赠送给国家使用的，我心里不由得对他产生敬佩之情。妈妈收起手机上的两码，催促我说：“赶快进去买东西，然后我跟你去注射新冠疫苗。”听到打针我直犯怵，看到我愁眉苦脸的样子，妈妈一边笑一边用食指点着我的脑门说：“看你那熊样儿！注射疫苗能大大降低新冠病毒的感染率，你知道在外

国打一针多少钱吗？好几千，甚至上万。咱们国家免费给老百姓打，你还不乐意！”听了妈妈的话，我不由得吐了吐舌头，心想：“多亏了钟南山院士、陈薇院士和他们的团队救死扶伤，研制疫苗，为我们的生活保驾护航！有几个国家能在这么短的时间里研发出疫苗？又有几个国家能全民免费注射疫苗？还是我们国家好！”

我和妈妈笑着说笑着走进超市，里面的商品琳琅满目，粮油货架上摆放着颗粒饱满、色泽亮丽的大米，沧海明珠与它相比恐怕也是稍逊一等。我闭上眼睛，缓缓靠近它，透过米袋感受着它沁人心脾的清香亲吻我的鼻尖。看一眼介绍，原来是杂交水稻呀！我的思绪忽然跳的很远，想起来袁隆平爷爷研究的籼型杂交水稻。妈妈说过，袁隆平爷爷用了近一生的时间去研究它，只为实现心中的“禾下乘凉梦”。穿梭时光，我好像看到了那个瘦弱而充满力量的身躯忙碌在田野中，手捧一粒粒种子，脸上透出亲切无比的神情。他一定像爱自己的孩子那样，深爱着这种子，深爱着人民，也深爱着祖国，最终在国家全力支持下，他实现了他的梦。“一稻济世，万家粮足。”杂交水稻成功解决了我国的饥饿问题，同时也为解决全球饥荒做出突出贡献。想到这里，我的内心既有自豪又有伤心。

袁爷爷在2021年5月份去世，举国悲痛，但他化作了夜空中最亮的星，永远照耀着我们。

我推着车，在超市逛了半个小时就买齐要买的東西。打开手机去结账，速度比没有5G时快很多。我脱口而出：“这是神速呀！”收银员阿姨一边将我购买的商品一件一件装进购物袋，一边笑着跟我说：“自从有了5G呀，结账时顾客付钱时间大大缩短了，感觉不只方便了顾客，也提高了我们的工作效率。”“听说现在5G已经应用到各个领域，我国5G基站总量占全球60%以上，我国的5G技术在华为的引领下已居世界前列，我们的生活会越来越方便。”一个戴眼镜的叔叔接过了收银员阿姨的话。听着他们的话，我的内心也升起自豪和憧憬，不由得为我们的国家竖起大拇指。

一趟超市之行，让我体会到我们国家强盛的同时，也让我深深感受到人民心里有国家，国家心里有人民。作为新时代的青年，我们更应该以青春本色，为国添风采；以青春力量，担社会责任。

走出超市，门外太阳洒着灿烂的阳光，总觉着它会升的更高，照的更亮……

【教师评语】

本文通过描写一趟超市之行的所见所闻所感，从体育、医疗、农业、5G网络等方面，表现了国家的富强带给人民的安全、便捷，接下来写出作为新时代的青年的我们，勇担责任，突出主题。全文选材真实，感情真挚、语言生动优美，不失为一篇佳作。

（指导教师：赵海英）



14班 韩依诺

我是一片来自朔方的雪花。

伴随着新春的到来，我们也飘来凑个热闹，进行专属我们雪花的冬季集会。寒冬腊月之际，我们穿过大街小巷一串串红彤彤的灯笼，掠过千家万户红红的春联，目睹男女老少荣光焕发，体会人们的喜庆吉祥……我们纷纷扬扬、飘飘洒洒，春的脚步也并没有因为我们的到来而受到影响，反而让人们欣喜的说道“瑞雪兆丰年”！

我悠然地飘在空中，恍然瞥见小区门口排着长长的车队，队伍的最前方是个穿着红色志愿服的志愿者。我向他飞去，轻轻落在他的红色帽檐上，看到他眼镜上被哈气和冷空气双面夹击的迷蒙，仍然遮挡不住他那笑意盈盈的双眸。他一边耐心地检查着眼前的健康码和行程卡，一边用温和亲切的嗓音与车里的人对话。我们不忍心落在他身上，更不忍心落在他身旁桌子上还不知有没有热气儿的饭盒上……风雪夜归人，我的心都要化了。

我们雪花大家庭天生就会欢歌载舞。一路上，看过几多夜灯繁华。

这儿多热闹呀！来自各国的记者都架起了相机定格这一冬奥盛事。我们用激情点燃那“一起向未来”

的豪迈。瞧！那初上赛场的零零后选手谷爱凌，毅然选择突破自我挑战前所未有的滑雪方式！还有苏翊鸣，那个18岁的少年，竟在赛场上将奖牌换成了金色……场上掌声不断，我们也同样欢呼雀跃。我们融入少年的朝气与激情，飘扬在都市的上空，将那盛世繁华和精彩瞬间尽收眼底。

夜的色调渐浓，经历了一天欢舞的我们也感到了倦意。倏尔恍若梦境：好冷啊，用刺骨也难以形容，而他们身上穿着的只有不怎么厚的棉服。我想尽力躲避他们，尽量不落在他们身上，可风却无情，将我重重地拍在他们的臂膀上、脸颊上。我浸湿了他们的衣衫，隔着那湿冷的衣服，我触到了他们滚烫的身体，不，那是他们炽烈的心灵！他们一动不动地匍匐在阵地上，手持钢枪，那始终是战斗的姿势，直到最后他们变成一座座影响了一代又一代人的冰雕。

忽地惊醒，我抬头一看，春暖花开，四周是一片阳春三月天的景致。历经寒冬，必定会有明媚的春天。四周明亮，豁然开朗。我跟着和煦的风，学着柳絮迎风起的样子，翩然穿梭在氤氲着温柔的春的空气中，和我的伙伴们一起，一点点把世界浸润在我们的怀抱里。

我穿过一根根新生的翠绿柳条，抚过一株株含苞待放的花骨朵儿，落在每一寸春的暖阳里。眼前忽而出现一条鲜花繁盛的道路，路的尽头，是比这春季暖阳还要灿烂耀眼的光芒，对，这就是我的梦，我们要跑起来，要和更多的人奔跑起来，奔跑在实现梦想的伟大征程中！

【教师评语】

本文作者以一片雪花的独特视角，抒写了喜庆的春节、志愿服务、冬奥盛会、冰雕连，情感细腻，思路清晰，表达对美好生活的赞美和对梦想的追求。

（辅导教师：高海军）

人间一两“风”，填我八千“梦”

12班 赵文哲

人生或短，但梦无穷，历史的轨迹运转，不变的，是清风。——题记

“……民以食为天，食以稻为主。当初被无数人轻视的梦想，在他不懈的努力下造福了全人类……”清风拂过窗外嫩柳，“沙沙”声若涓涓细流，安然动听。

屋内，爷爷轻轻摇着蒲扇，晃着藤椅，言谈举止，带着几分书卷气，带着几分魔力，让我不知不觉沉浸在爷爷的经历中——生于战火纷飞的四五十年代，恒念物力维艰，无奈以树皮为食，只奢求片刻的温饱，不敢憧憬未来……直到杂交水稻的出现，让人民对解决温饱问题有了信心。

我轻轻合上双眼，在脑海的梦境里，徐徐清风拂过稻田，晨光熹微，漾起微金色的波纹，绽放出星星点点的斑斓，氤氲了浓厚的稻香。他被风惹皱的脸庞低垂，白衣着身，稻秆在手，轻轻抚摸麦穗的尖芽，似是与推杯换盏的好友闲聊。又忽而起身，望向稻田深处，渐行渐远，不知归途……

若有一场漫过千顷良田的稻香风，填我与袁隆平院士禾下共同乘凉的梦……

与清风遥寄思念，爷爷的故事并未结束，我安静地倾听，似是陷入了一次又一次的奇幻梦境——或如那一场掠过罗布泊的暴虐风，填我震撼于蘑菇云冉冉升起的梦；或如那一场始于深圳的改革风，填我与一代代华夏之子不忘初心，不渝使命争取改革开放的梦……

清风在耳畔掠过，我于沉浸中惊醒——一路走来，有些“梦”，终得以实现。

不断的拼搏进取，我考上了全县最好的中学。在这里，我与清风观春花秋月，赏夏雨冬雪；在这里，我遇到了很多才华横溢能够倾诉心声的人，既是挚友，又是学习上相互争锋的对手；在这里，我拥有良好的学习环境，倾听朗朗书声，细品课本中飘出的墨香……作为学生，我没有感受过三味书屋的严苛；虽不是富足家庭，但我不必为一日三餐而着心，不必为一丝一缕而受困；我身处和平年代，没有周总理面对硝烟战火毅然说出“为中华之崛起而读书”的辛酸与热血……

身穿校服，这是我努力拼搏的标配，是我追逐梦想的见证。立于五星红旗下，风刺过身体，我屹然不动，面容庄重，行注目礼，瞳仁散发出火光的光芒——因我识得汉字，赏得诗词，寄得风月，哪怕海枯石烂，地老天荒，来世仍做中国人。

拥一两清风入怀，得以拨开梦中雾霭。今朝二十大的召开更会激起人民的热情，生于红旗，长于清风，党和国家是我们一代又一代青少年始终坚定的远行航标、信念灯塔。

不褪色的红色血液，熠熠生辉的红色信仰，感恩，跟党走，愿尽余生所能，捍卫盛世中华！

【教师评语】

少年梦、禾下梦、中国梦，梦想贯穿全篇。小作者紧扣主题，真情实感流注笔端，一个逐梦少年的执着，跃然纸上。整体来看，文字华美，韵味悠长，富有文采。

（指导教师 陈建红）

昆明的雨

——汪曾祺散文《昆明的雨》改写

15 班 杨睿仪

我想念昆明的雨，
想念那湿润的空气，那饱和的草木枝叶，
那倒挂着的浓绿的仙人掌，
末端还缀着金黄的小花。

我想念昆明的雨，
想念那雨季的果子，
乒乓球大小，
黑红黑红的杨梅。

我想念昆明的雨，
想念那雨季的菜市场，那各样的菌子，
有便宜的牛肝菌，略贵的青头菌，
和并不很贵的鸡枞，
味道鲜浓，无可方比。

我想念昆明的雨，
想念那雨季的花，
昆明的缅桂是大树，叶子密密的，
映绿了房间，
缅桂花是香的，香飘十里。

我想念昆明的雨，
想念那送花的房东，
想念那坐在人家的一角的
卖杨梅的苗族的姑娘，
娇小柔嘉的身影兜兜转转，
一顶小花帽子时隐时现。

我想念昆明的雨，
想念那雨雾中的小酒店，
想念那与友人的畅饮，
鸡，木香花；酒，土瓷杯。

我想念昆明的雨，
想念的是那份情，
是怀人，是思乡，
是忘不了浓浓的情味。

我想念，
想念那昆明的雨。

（指导教师：闫如冰）

月牙儿

509 班 杨佳怡

月牙儿弯弯

是母亲的笑眼

那里盛满了对娃娃的爱怜

月光皎皎

是母亲的怀抱

能让娃娃安心地睡个好觉

月盈月亏 光阴荏苒

襁褓里的娃娃长成翩翩少年

离开家乡 走向远方

月牙儿挂在天上

她将月色装入酒盅

洒进少年的窗

那月香沁着思念的芬芳

浸润了少年的心房

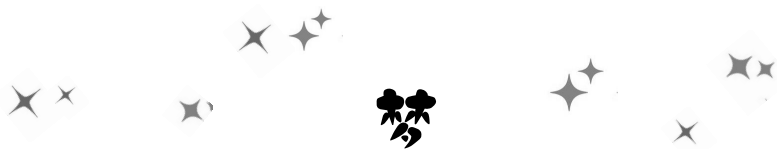
少年时时回味那月色

念念不忘的是

那弯弯月牙儿

那皎皎月光

（指导教师：曹振荣）



589 班 李轩

这里
高楼林立
脚下的路平坦宽敞
行人疾步向同一个方向
我不禁跟随

这里
灯光明亮
或凝眉沉思或文采飞扬
在排排桌椅中
我轻轻坐在窗旁

透过窗户的铁网
看到东升的旭日
远处村庄的炊烟消散
父母荷锄的身影被拉长

透过眼帘的水雾
朝霞呈现出玫红色的光
可我无法将它保存下来
只能揉进我的梦想

秋风在楼前的柳树上拂过
带着我的理想飞向远方
她告诉我
不要害怕
一切好运都在路上
我推开窗想与它握手
护窗的铁栏将我阻挡
哦，是梦吗
不，这是我高三生活的日常

（指导教师：曹振荣）

平凡之路

180 班 季新媛

行走着，行走着
我到了十字路口
望向各不相同的街道
犹豫，驻足

高楼大厦，金碧辉煌，霓虹闪烁
杂技表演，魔幻小屋，风起云涌
漆黑静谧，荒芜诱人，笛声飞扬
平凡，平凡，平凡

但

我终是选了平凡之路
清风明月，一豆灯火
抱朴守拙

（指导教师：王晓霞）

执着，我追求的生命底色

15 班 段依奥

面对百思不得其解的数学题，你会怎么做？是“打破砂锅问到底”，直到把这道题解决，还是抛开这道题下次再说？

在学习生活中遇到这样的问题，我想大部分人会选择第二种，或许是时间不够，亦或许是执着不够。

去年，在党成立一百周年的庆典上，我们领略了祖国的昌盛。印象尤为深刻的就是四名青少年庄严的宣誓。在他们身上，我看到了从年初就开始训练的刻苦的样子，看到了容光焕发、笑容灿烂的自信的样子，看到昂首挺胸、激情澎湃的青春的样子，同时也看到了执着的样子。

其中一位女孩叫彭友馨，或许她的名字不被大众熟知，但她执着的样子却刻在我的心里。她的誓词中有这样一句话——妈妈对我说，“妈妈”这个词要求既不能太硬，也不能太虚，既不能太激昂，也不能太平淡。她自己练了无数遍，也被否定了无数遍。但她并不气馁，为了达到最好的效果，她逢人就叫“妈妈”，她用执着成就了精彩的表演，为党庆祝了百年华诞。

今年的冬奥会也让全世界瞩目于中国，有一位 19 岁的女孩脱颖而出，她就是谷爱凌。起初，她获得金牌只是让我感到自豪赞叹，直到那天偶然的一个

资讯闯入我的眼睛。

谷爱凌的妈妈赛前对她安慰道“保个银牌就行了。”可是谷爱凌却说：“可我想做到最好。”“做到最好”四个字让我瞬间泪目。“最好”就意味着日复一日、年复一年枯燥无味的训练；“最好”就意味着需要在一个又一个的跟头后，重新站起来；“最好”就意味着要用一遍又一遍的突破保证最好……她用她的执着为中国战下金牌，让中国被世界称赞。

执着究竟是怎样一种定义？执着是苏炳添一遍又一遍的起跑训练，即使年龄超出界限也勇于创造奇迹；执着是羽生结弦为了跳出 4A 摔了一个又一个的跟头，却不服输，一次又一次地站起来；执着是遇到不会的难题无论如何也要解决它，战胜它。

他们的事例触动了我，我也开始从遇到难题就逃避，慢慢变成努力战胜它。也许并不是题太过于复杂，只是我们太容易被这些困难打倒。执着，简简单单两个汉字，却让我一遍又一遍地在困难面前勉励自己，战胜困难。

执着，我追求的生命底色。

（指导教师：闫如冰）

奋斗新时代 做好接班人

604 班 高怡然

一代人有一代人的长征，一代人有一代人的担当。青年不仅要有上青天揽明月的意志和挥斥方遒指点江山的意气，还要有远大的梦想和实现梦想的勇气和实力，以个人远志为航向，与中国梦合流，与时代梦交汇，驶往更深远的大海。

中国几千年的蓬勃发展告诉我们时间是历史的雕塑家，它镌刻着奋斗的年轮，勾勒出变迁的轨迹。强国有我，乡村振兴，中国航天，双碳，奥运……一个个年度关键词浓缩着中国发展的万千气象，也带给我们青年更多选择的权利，有幸生于这样的时代，使

得我们变成时代发展的晴雨表，成为引进先进之风的社会力量，也是时代洪流中一抹最绚丽的风景线。祖国接下来的发展历程中，我们不会缺席。

青年者，人生之春，人生之华也。有一句古诗说得好：自古英雄出少年。在漫漫历史长河中，青年英雄辈出。《共产党宣言》发表时马克思 30 岁，爱因斯坦提出《狭义相对论》时是 26 岁，王勃写下千古名篇《滕王阁序》时才 20 多岁。奋斗是青春最亮丽的底色，青年时期正是砥砺奋斗、建功立业的黄金时期。广大青年需要抓住时间和机遇，让青春因奋斗而升华。

青年者要坚持立志，砥砺鸿鹄之志。“人惟患无志，有志无有不成者”，志坚方能致远，青年者要树立远大志向，志存高远，坚定共产主义远大理想，做信仰的坚定者、坚守者，树立对马克思主义的信仰，对中国特色社会主义的信念，对中华民族伟大复兴中国梦的信心。要立大志，做大事，把自己的小我融入为人民服务、为党工作的大我之中。要重在立长志，坚持出发时的初心不变，以一如既往、坚定不移的能力与定力实现人生目标。

我们这一辈接班人要筑牢理想信念的根基。在那个战火纷飞、动荡不安的年代，我们从嘉兴南湖上扬帆起航，开启了百年的风雨兼程，在历尽千帆后，我们依然没有忘记来时的路。百年党史记录着中华民族“有为牺牲多壮志，敢叫日月换新天”的民族精神，承载着共产党人“寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕”

的豪情壮志，彰显着中华儿女“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的不懈斗争。青年要深入学习党的历史，把握历史脉络，充分认清今日的发展成果来之不易，今日的强大来之不易，今日的富强来之不易，切实增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。以先辈先烈为镜，坚定“唯有奋斗”的革命精神和理想信念，做好新时代的接班人。

时序轮替中，始终不变的是奋斗者的身姿，历史坐标上，始终清晰的是青年人的步伐。我们生逢其时，我们重任在身。于人生定向之时，当立鸿鹄之志，不为云翳，不言放弃，不甘平凡，以此熏陶自己的爱国热忱。青春峥嵘，远赴漫漫归途，强国之梦，余路吾辈当前行！让青春在为祖国、为人民、为民族的奉献中焕发出更加绚丽的光彩。

（指导教师：赵静）

青春逢盛世

632 班 王宏利

每一代人都有自己的使命与担当。我们这代青年是同新时代共同进步的一代，有着广阔的发展空间，也承载着伟大的历史使命。我们何其幸运出生在这么好的一个时代，更应该不畏艰险，砥砺奋进。

习近平总书记在二十大报告中给青年一代寄语：“青年强，则国家强。当代青年生逢其时，施展才干的舞台无比广阔，实现梦想的前景无比广阔。”一个好的时代为我们提供了好的环境，好的条件，数不胜数的机遇。人们不用再为柴米油盐到处奔波，我们享受着时代带来的太平盛世，享受着时代带来的公平正义，享受着时代带来的便利科技，享受着时代带来的高等教育。这些无疑是推动我们实现中国梦，实现中华民族伟大复兴的重要力量。

革命尚未成功，同志仍需努力。时代的重任已由前辈交付到你我的肩膀上，新时代的征程将由我们继续为此奋斗前行。抗疫前线一张张青年的面孔，是当代中国青年人的模样。“愿以吾辈之青春，护我盛世之中华”“面对挑战不怕难，面对困难更坚韧”“国家困难在前，总得有人站出来”，是他们对青春的誓言。在关键时刻，青年没有选择退缩。他们毅然决然地站了出来，背负上重中之重的使命，用实

际行动为这场防疫战增添青春的正能量。一句耳熟能详的“若有战，召必回”，让我们看到多少拥有炽热的心的年轻人，他们默默的守护着一方平安。他们证明了新时代的中国青年正扛起前辈留给晚辈们的重任，在朝着实现中国梦的伟大道路上迈进！

在历史的长河中，一代又一代的青年扛起了属于自己的重任，这才有了如今的泱泱大国，才有了令吾辈谈之骄傲的祖国。一百年以前的破碎山河，那时的青年没有退缩半步，怀揣着令中华崛起的梦想，置身于革命事业，哪怕流血牺牲都不言“放弃”二字，又何况吾辈生在太平盛世呢！今日你我站在时间的交汇口，望向祖国的辉煌未来，肩负使命的责任感油然而生！

一代人有一代人的长征，一代人有一代人的担当。作为新时代新青年的我们肩负着“天降大任于斯人也”的时代使命，在艰险苦难中奋勇向前。不负人民期待，不负时代所托。此时我们正值年少，站在新时代的起点上，我辈当以践行青年之使命为己任，为时代扬帆，为国家筑梦，不负青春之名。

（推荐教师：靳海彦）

网课心得

578班 赵颖

因为疫情原因，学校要求所有跑校生居家上网课，这对于我们高三学生来说，是一种考验，需要我们有好的自我管控能力。高考不会因为疫情而推迟，大学也不会因为疫情录取你。

上网课比在学校上课还累，首先面临的一大困难就是自律问题。在学校时，我们有规律地学习。但上网课时，隔着屏幕，没有了别人的监督，做事情可以随心所欲，这并不是一件好事，如果懈怠了，就跟不上老师的步伐，一步慢，步步慢。

本以为只上五天的网课就可以回到学校继续学习了，没想到因为周边疫情又严重起来，我们上网课的日子持续，不知道什么时候才可以回学校。我本该坚定信心，毫不懈怠地做好高三一轮复习，但坐在屏幕前的我时常不能聚精会神地学习，明知道不应该这样，但总是清醒地堕落，让自己陷入焦虑之中，归根到底还是我的懒惰懈怠不自律造成的。我深知不能再这样下去了，后面便调整好了状态，认真听课。

任何事情都有两面性，不光要看到网课的弊端，

也要看到网课的好处。如果好好利用网课，我们可以补齐短板，查漏补缺，我们也有更多时间去强化自己的弱势科目。我们可以在网上搜集习题素材，没有听懂的课程也可以反复回放，在这期间也可以寻找适合自己的学习方法，提高自己的成绩。可以合理安排适合自己的学习时间，只要能够正确利用这段时间，一定会有很大的进步。

高考倒计时在一天天逼近，我们只有抓住最后的机会，才不会给自己留下遗憾。有句话我很喜欢：“真正有价值的事都不是轻松舒服能够完成的，那些晨间的寂静，不眠的星光，清醒的克制，孤军奋战的坚持，暗暗许下的承诺，才是我们热爱自己的时刻。”

脚踏实地，珍惜分分每秒，利用好自己剩下的时间，心无旁骛。不能决定太阳几点升起，但我们可以决定自己几点起床，时间不在于自己拥有多少，而在于如何使用。道路坎坷，当我们想到终点的风景，一定会继续走下去。

（指导教师：乔素萍）

保持热爱，全力以赴

577班 茅如苑

“青春才几年，疫情占三年，初三网课的风，终究吹到了高三。”

受周围地区疫情的影响，我们跑校生不得不似折翼蝴蝶般困在家中，以网课的形式进行接下来的课程。时间转瞬即逝，网课已经进行了两周，回顾这些天上网课的点点滴滴，于我而言，有许多需要总结的经验和需要改进的问题。

首先，上网课时我们状态很糟糕。网课不比在校学习，老师无法及时看管我们，几乎每天早自习都有一些同学睡过头，每个晚自习都有个别同学不进会议，每节课都有些同学犯困。当然，这些同学中也包括我。最初几天的早自习，我总是困得睁不开眼，而

当我睁开眼的那一刻，却发现早自习已经结束了，我只能利用早饭时间来补早自习的作业。后来，我遇到犯困的情况，便站在窗前背书，终于解决了这一问题。

其次，上网课时无法与老师及时进行互动，学习氛围比学校差了很多，我学习的积极性也有所下降。有时老师拿身边的物品演示实验，而我无法看到，这让我有很大的心理落差，恨不得从屏幕钻到现场看个清楚。在这样的教学方式下，预习与复习就显得格外重要。课上无法看到老师手所指的地方，就需要预习来熟悉知识，这样课上才不容易跟丢；课上无法看到演示实验，就需要课下找有关视频来看，效果也不会比学校差。

最令我头疼的一点是，网课对视力的伤害很大。一天课下来，我常感到头晕眼花，晚自习的学习也会受到影响。这就需要对休息时间进行合理的规划调整，我的办法是利用课间适当休息眼睛，做做眼操，以此来缓解视力疲劳，这也对之后课程的学习效果有一定保障。

列车撞碎空气，蜿蜒地轧着轨道向前冲去，碎石弹起又落回，树叶打了个寒颤又静止，只有车轮载着时间不回头地跑，走出一条不会再走第二次的轨道。我们处于高三的特殊时期，要抱着“风雨如磐不动摇”

的定力，“不破楼兰终不还”的决心，相信“笃志前行，虽远必达”，相信高考必胜。

我想，网课不是一个选项，而是时代留给我们的——一道必答题。但是网课对我们的意义，又远不止于此。它不仅是我们对疫情的应变的体现，还是无法在校学习的同学获取知识改变命运的关键。天道酬勤，力耕不歇，我们不能被疫情带来的不便掌控，而是要利用网课带来的便利，保持热爱，全力以赴。

（指导教师：乔素萍）

我与沙中篮球队的故事

563班 王泽

我无数次回想起那些瞬间，它们让我热血沸腾。

幸运

宣布我和十几个同学成为沙城中学校篮球队队员的一刻，我感到无比幸运和自豪。报名时，我是信心满满的，但当看到参加选拔的同学的优异表现时，不禁对自己产生怀疑：我行吗？此时此刻，疑虑全都打消了，我是校队的一名成员了。我爱篮球，对接下来的篮球训练和比赛充满期待。

汗水

我们要参加的是怀来县中学生篮球联赛高中组的比赛，留给我们这个新组建的队伍训练的时间仅两个月时间。于是每天的清晨和下午两个时段，田教练和周教练就带领我们挥汗如雨地训练。每次训练结束，脱下背心，都能拧出水来。我们能感觉到自己投篮技术的提升，攻防意识的增强。

在我们队员之间的对抗进行了一段时间后，有了一定的团队篮球的意识，李主任给我们组织了一场和老师们的友谊赛。真正进行比赛的时候才发现，平时训练和场上发挥不是一回事。喜欢打篮球的老师们身体都比较壮，像杨仲杰老师、李翔老师，包括周春教练，他们都一米八左右的身高，一百八十斤甚至二百斤以上的体重，在身体对抗上，我们常常被顶飞，很难打到篮下。再加上还有倪成伍老师，人送外号“2.0T”，速度、弹跳非我们所能及。平时训练很准的投篮，在老师们的严密防守下，要么打铁，要么偏出，好像篮筐加了盖子。在田教练的示意下，我们增加挡拆，给外线手感好的同学制造机会，增加外线出

手。利用老师们整体速度不快，快上快下，分数有所增加，但最终还是败下阵下来。我们知道原来我们还差得很远，于是更加努力地练体能，练投篮，练配合，练攻防，把更多的汗水洒在篮球场上。

首赛

穿上我们浅蓝色的比赛服，站上了赛场，感觉心怦怦地跳得很快。我们对首场胜利充满了期待。真可谓“飞得越高，摔得越惨”，比赛开始后，我们一度没有得分的机会，突破不进去，投篮总打铁。反观对手，配合加个人能力，把我们打得泥菩萨长草——慌了神。全场比赛下来，我的手还是凉。教练在场下喊不要紧张，可完全由不得自己。整场比赛我一分未得，对球队的贡献微乎其微。比赛结束后，坐在场边的我情不自禁地哭了起来。这场比赛给我留下深刻的印象——比赛是打出来的，不是想出来的。

后面三场比赛，我们越打越好，进步明显。

再赛

时隔一年，我和新老队友再次聚首体育馆，“这一次，该拿回属于我们的胜利了！”我更加努力训练，队友们也都铆足了劲。可老天偏偏和我开了个玩笑，崴脚、挫手，接连的伤病让我不得不停练休养，看到队友们训练得热火朝天，自己又急又懊恼。还好，赛前我恢复训练了一段时间，状态也不错。

今年的比赛对手是实验中学队，他们黑乎乎的皮肤与我们的白皮肤形成鲜明对比，可见他们在太阳下球场上打球时间之长。比赛前半段，我的队友手感火热，接连得分，比分一度领先。可最后一节，当觉

得胜利向我们招手时，队友出现多次失误，对方打反击，我们被反超两分而丢掉了比赛。所以我明白，不到终场哨声响起，比赛就要认真打下去，不能大意，不能顺风球就飘了。

四天后，我们在主场与对方进行生死对决，只要最终比分超过对方得分3分，我们就还是胜利者。也许太想赢的想法反而成了包袱，大家往往拿到球就往里冲，单打独斗，不成章法，最终以一分之差落败。我看着比分牌，听着对手的欢呼，再看看教练和队友们落寞的神情，心里的不甘和无奈真不是滋味。我知道，要承认自己技不如人，接受失败，找出问题，去

改正，去提高。

不舍

转眼高三了，学业成为首要任务，和沙中篮球队说再见，真是不舍。再见了，热血沸腾的赛场；再见了，亲爱的教练；再见了，见证我们汗水的球馆。等高考后，等上到大学，篮球依旧是我的梦想。沙中篮球队，让我有了十几个好兄弟，给我的青春添上了亮丽的一笔，给我的人生融入拼搏的勇气。

我会把球场上的斗志带到学习、生活中去，去迎接未来的各种挑战。

（指导教师：赵双密）

重向光明

605班 沙擎炘

窗外的烟雾一股脑地从大烟囱里涌出，逐渐消散在深暗的夜色中。皎洁的月光迷失了方向，误打误撞地跌落在我的窗帘上，跌落在我脸上，使我彻夜难眠。

月亮从东方跑到了西方，我仍睁着双眼，面对着期中成绩巨大的跌落，似乎有了些对生活的迷茫。我不知该如何对每日每夜对我煞费苦心的老师交代，更不知如何对我那远在千里外，对我抱有极大期望的父母交代。我思考了一整夜，思考着我未来的方向，逐渐地不知所措起来。翻了个身，也好像在躲避着那仅剩下的月光，泪水忍不住顺着脸颊流下……

好像过了许久，又好像是在一刹那，起床的铃声开始轰炸我的双耳，不免又烦躁了几分。我穿好衣服，向神圣的教室走去。

坐着，只是坐着，不同于平常第一个进班背书的我，今天的我只是静静地坐在椅子上。终究还是想到了那个令人颓丧的问题：我努力的意义何在，我比别人付出那么多的意义何在，还不是一样被别人玩弄般地甩开，还不是一落千丈。心不在焉，半节课的时间过去了，才发现拿错了教科书；吃早餐吃到了纸，随着饼丝吃进嘴里，才发觉味道不对；打水用饭卡刷了半天，才意识到是拿错了卡。

下了晚自习，我早早地躺在床上。手里捏着那张电话卡，想要打给我长久没有通过话的母亲。但想到自己退步那么多的成绩，又悄悄地放下手里的卡。反

复几次，终于还是忍不住，走向了电话机。

“嘟——嘟——嘟——”，一声声的电话声，震颤着我的心，我忐忑不安地等着，发愁着如何“开场”，电话那边就传来了熟悉的声音：“喂？”

“喂？妈……我这次……”眼泪又不争气地流下来。

“先不说这个，儿子，怎么样？你那儿冷不冷？妈给你寄点厚衣服？零花钱，还有没有了？一定要吃饱，咱不怕花钱，营养一定要跟得上，多吃点菜……”

我一个字也没来得及回答，只是默默地听着，默默地流泪。感动的泪水不经意间冲刷了颓丧的心情，让我的眼中又重新燃起了希望的光。

“这回是不是考得不咋好，没事儿，儿子。咱们找找原因，坚持努力，一定还会进步的。对了，一定要注意身体啊，别生病了，照顾好自己。”

我在一串的嗯嗯啊啊中结束了通话，整了整衣领，拽了拽衣摆，抹了一把满是泪痕的脸，重新回到了那个洒满月光的床上。

窗外的烟囱好像受到了风的引导，开始慢慢的向东边飘去，绵绵不断，皎洁的月亮也好像确定了方向，让云稳住了脚跟，开始向那遥远的仙界飘去。

迷茫的我也似乎被这一通朴实的电话拨开了眼前的迷雾，不禁向那远方的光亮再次迈开脚步。重拾信心，重向光明。

（指导教师：李瑞雪）

我小的时候，爷爷每当无事做，就会躺在一只旧藤椅上，沏上浓浓的茉莉花茶，身边还会放着一个极具年代感的收音机，播放的是爷爷最喜欢的《霸王别姬》“力拔山兮气盖世……”

千古江山，英雄辈出，有替父从军的女中豪杰——花木兰，也有单枪匹马过五关斩六将的关羽……他们之所以被称为英雄，是因为他们都是成功者。

但俗话说，“不以成败论英雄”。也许有人会说，汉王刘邦是英雄，因为他打败了项羽。但即便如此，项羽也不失自己那气吞山河的英雄气魄，不负西楚霸王的威名。

项羽是英雄，这在他的青年时代便体现出来了，十八岁便可力举千钧，靠的并不全是刀法、剑术，更是在战场上破敌千百的兵法。项羽是个爽快仗义的人，许多江东年轻子弟，对他心服口服。而他的劲敌刘邦呢？市井小人，匹夫，没什么功绩，却成了一国之君，起初还是仰仗了霸王的力量才得以发展起来。

项羽是英雄，品性好，心肠直，说到做到。鸿门宴上，刘邦几句好话，项羽便要将他放走，不管范增几次暗示他，他都视而不见，说放就放，这是多么豪爽的男子气概。反观刘邦城府深，心机重，遇事便没了主心骨，若不是张良几位谋士的辅佐，大汉历史将被改写也未可知。鸿门宴上，刘邦满嘴奉承之言，想必项庄舞剑时，他便已是脸色苍白，气都不敢喘。

项羽是英雄，他从不狠心丢下跟随自己的人，四面楚歌之时，他时时刻刻都在保护虞姬，惦记着自己的部下，不肯放下任何一个老人小孩。虞姬最终自刎江边，一向坚强的项羽伤心欲绝，弃生还之机而以死相随。反观刘邦，败逃时，唯恐马车跑不快，竟把自己的亲生骨肉两次踢下车去，多亏张良命令随从将孩子抱上来，两个孩子才能幸免于难，这如何称得上英雄？

项羽是英雄，到死也没有向任何人低头，更不向家乡父老诉说，不幸，一句“无颜面对江东父老”，便浴血奋战，最终自刎乌江。项羽不是英雄谁是英雄？

“何以成败论英雄”诚不我欺。霸王虽殒，但万世扬名，一代豪杰，真英雄也！

（指导教师：韩佳慧）

我称项羽为英雄

592班 张博洋

缝隙里的光

605班 赵楠

我可以接受失败，但我不能接受放弃。

——题记

乌云布满天空，天黑沉沉的，雷声不断。雨点不停打在树叶上，更打在我的心里，整个世界好像都被黑暗笼罩，没有一丝光照出……一切都显得格外压抑。

我带着考试失败带来的忧郁心情坐在教室，望向窗外，沉浸在悲伤中，“啪”的一声，打断了我的

思绪，我低头看了一眼，是一只蝴蝶，我心想可能是某个小孩子顽皮给弄死的吧，便没去理会，只是想着考试的失误，心里忍不住涌出一阵懊悔。担心以后也会考不好，关键时刻总是发挥不出真实水平，突然又一阵细微的“啪”，若不是我离得近，真听不出来，我低头看了一下，还是那只蝴蝶，它颤抖地站了起来，我突然看见它其中一边的翅膀残缺了一块儿，不再那么完美，它那宝蓝色的翅膀闪耀着，犹如蓝宝石般的光，却残缺了。

我仔细地观察着它，乳白色的轮廓昭示着它残缺的事实，那双本可以翱翔天空的引以为傲的翅膀，如今却成了别人眼里的笑话。我心想，人不也这样吗？即使平日里站在高处，有一天从高处摔落也会受到嘲笑，但能选择从此一蹶不振吗？我认为不能，看！那蝴蝶扇动着翅膀努力寻找平衡，慢慢地，它颤抖地飞离地面，正当我要为它高兴时，它再一次落在地上，即使它再一次落在地上，但它并没有选择放弃，而是在一次次失败中不断尝试，这种痛苦大概在它破茧成蝶那一刻也没有经历过吧。

它又站起来了，但仍在颤抖着，它不甘心就这样放弃，它不甘心从此失去飞翔，它坚持着，扇动双翅。这一次，它没有莽撞，它缓慢地扇动着，扇动着，它在等待时机，渐渐地，我惊讶的发现，它不再那么颤抖了。过了一会儿，它慢慢的飞了起来，我一动不动地盯着它，生怕一阵风吹过，它又会跌落，但结果出乎我意料，它成功了！它成功了！它成功飞出了窗外，我打心里替它高兴。此时天空露出一丝光，渐渐地天晴了，黄昏的余光在它残缺的翅膀轮廓上镀上了一层金色的光晕。夕阳西下，我望着它，看着它渐渐消失在我的视线里。

我也该振作起来了，我要像那蝴蝶一样，在一次失败中不断努力，不能因为一点挫折就放弃，我生命的缝隙里，蓦然看见了一抹绝美的光！

古人曾言：“贵有恒，何必三更眠五更起；最无益，莫过一日曝十日寒。”作为一名学生，尤其是一名高中生，我们每天过着朝五晚十的生活，每日沉浸在学习的苦海中，每月挣扎在难题的试解里，每年奋斗在成绩的排名里，这是何等残酷，何等辛苦啊！就是这样，会有很多人中途放弃，会有很多人会甘当逃兵，会有很多人中途退场……

但梦想是要奋斗的，成功是要努力的，幸福是要拼搏的，在学习的生涯中，我们每个人都是一叶扁舟罢了，可能小小的一个浪花就会让我们葬身大海，永无翻身之日，也许只要一个小小的风暴就会让我们迷失轨道，永无出头之日，但那又如何呢？“不经历一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。”倘若我们连这一点勇气都没有，连这一点志气都没有，连这点坚持都没有，我们又有什么骄傲的资本，什么自豪的本钱呢？

汪国真说过，既然选择了远方，便只顾风雨兼程，我相信，我定能驰骋于高考考场，夺取属于我的荣光！

（指导教师：李瑞雪）

身处逆境，顽强生长

——读《钢铁是怎样炼成的》有感

16班 高嘉檀

时至今日，英雄保尔的故事仍让我记忆犹新，他来自《钢铁是怎样炼成的》一书。这本书生动形象地描写了苏联从十月革命到经济建设期间的斗争，塑造了以保尔为代表的一代英雄的光辉形象。

我不相信保尔的奇迹，我只看到他在逆境中生长，被敌人抓住拷打不屈服；头部受到重伤，他用顽强的毅力战胜了死神；得了伤寒，大腿中弹不认输；劳累过度，导致瘫痪不放弃；纵使失明，也努力奋斗创造。保尔用顽强的意志谱写了自己的伟大。

身处逆境，没有顽强的意志如何成功？上天没有给你一个很好的起点，那你就用自己的顽强逆袭。保尔就是这样，用行动告诉我们：逆境中，顽强可以创造奇迹！

是啊，如果一个人没有顽强的意志，他活着有什

么意义？

当今社会，许多人像保尔一样，身处逆境，顽强生长。花滑运动员羽生结弦也是这样。羽生患有哮喘，身体孱弱，但他用顽强的意志，克服疾病，坚持训练；赛前热身时与他人相撞，多处受伤，但他用坚强的信念，带伤比赛，取得佳绩；27岁的年龄，被迫退役，但他用坚定的梦想，努力拼搏，驰骋冰场。他的顽强、坚韧、不向困难低头的精神深深打动了我，他是我远方的灯塔！

每当我遇到困难、遇到挫折，准备放弃时，仿佛都能看到那一幕幕场景：在铁路上拼命挥动铁钎，在冰场上摔倒又爬起……他们在逆境中顽强拼搏的身影，给了我无穷的力量，让我认识到遇到挫折想要逃

（下转第8页）

心向往之，枯木逢春

598 班 左 敏

我始终认为，枯木，无法拯救，枯木逢春，也就听听罢了，既已身死，如何逢春？一块枯木，在冬天腐烂，满是裂缝，鸟雀从它的上方掠过，从不光顾，人们从它身边走过，从不分半点眼光给它，如果它消失，世界将不曾有它来过的痕迹。可若它于无人知晓处暗中努力，必将一鸣惊人。当春回大地，它抽出鲜嫩的绿芽，凝成令人艳羡的繁华。

说来话长，让时空逆转回 2021 年的轨道，那个笼罩灰霾的 2021 年。网课结束没多久，逃不掉的开学考试，还是不约而来，我只好硬着头皮上阵，战场上我看着没有背过的单词，没有记过的公式，一时竟不知所措，网课我自然是没有听的，但我却还期盼着可观的成绩，现在想来真可笑。

学校的阅卷速度一向快于做卷，考完试的第三天，成绩单就牢牢地贴在了班里最显眼的地方。我挤进人群寻找自己的名字，不出所料，已经垫在了最底下。随后我被叫到了办公室，班主任坐在椅子上，手里拿着一沓 A4 纸，表情凝重，我知道那是我入学以来的所有成绩。我坦白从宽，就是网课没听，作业都是抄的，我那时还是无所谓的态度，在老师的一番语重心长之后，我并不很当回事，小声辩驳道：“没上过学的人现在照样活得风生水起，我这块枯木也不奢望逢春。”老师一下子激动了起来：“你知道几率是多少吗？千万分之一都不一定达到！我告诉你，这里是 中国，这里优胜劣汰，这里弱肉强食，别自以为是了！”这句话彻底骂醒了我，没错，现实好像确实是这样。

从那以后，我好像变了个人，拿起了信仰去寻找春天。我暂且放下了一切我所喜欢的东西，和家长们认为不务正业的朋友也断了联系。

三更灯火五更鸡，正是女儿读书时，从此披星戴月。清晨踩着未落的星月第一个推开教室的门，背着网课未曾谋面的单词，还有复杂的公式；上课提着十二分的精神，像一只等鱼的鸟，不放过任何一个知识点；曾经下课就吃零食的嘴堵上了知识，懈怠的心恢复了从前对知识的渴求，掌握了的知识刷题巩固，没有明白的问题抓紧时间问，争辩的不再是某某明星而是见解不同的数学题；宿舍床边的小说，被锁进柜子里，取而代之的是密密麻麻的单词。在清风朗月的见证下，一个月的奋斗迎来了它的盛开。

在老师同学的帮助下，网课知识成功补回。到放假后，该放松一下的时候我才发现，删掉的好友不知道什么时候又被加了回来，吉他也依旧放在琴盒里规规矩矩的挂在墙上，并不便宜的语言课程也还在继续，就好像是做了个梦，而这个梦却又真真切切。

怎说枯木无春，只要它能在漫长的冬季依然怀着春天的坚定，厚积薄发，终会在春风掠过世界时，抽出满身绿枝，许春一世繁华，惊艳所有人，人亦如此。有梦有信仰，有光有勇气，人生何处不逢春。

2021 年的灰霾终将拨云见日，我也在成长路上扬帆起航。

（指导教师：张蓁）

这才是青春的样子

596 班 王锴钰

人生最美好的时光莫过于青春。如同红日初升一般光芒四射，前程万里；就像破土种子一样生机勃勃，昂扬向上；好似百花齐放一样美丽动

人，绚丽多彩。

青春究竟是什么样子的？青春是努力奋斗的样子，青春是挥洒汗水的样子，青春是不断追梦的样子。

努力奋斗的青春如同红日初升，不断探索，努力奋斗，突破黑暗，带来光明。一百年前，一群新青年高举马克思主义思想火炬，在黑暗无边的中国苦苦寻找民族复兴的光明道路。在那样错综复杂、国家危难的时刻，一群青年不怕牺牲，努力奋斗，参加五四运动，组织公社，创办进步书刊，成立中国共产党。1921年的中共一大全国只有五十多名党员的中国共产党成立了，其中大多都是正值青春的年轻人。而正是这些处于青春年华的年轻人，探索出了救国道路，造福后代，以青春之肩扛起祖国的明天。这，才是青春的样子！

不断挥洒汗水的青春就像种子破土，蓬勃向上，不断前进。1932年，第七届奥运会，中国只有刘长春一人参加，2021年的东京奥运会，全国700多人参加。其中青年群体占据大壁江山，他们成为了赛场上的新生力量，成为了赛场上的闪耀焦点。他们日复一日地挥洒着汗水，日复一日地刻苦训练，但他们从未放弃，因为他们是中国青年，他们担负着国家荣誉。他们奋力拼搏、永不言弃、热爱祖国，在挥洒汗水中

谱写青春之歌。这，才是青春的样子！

不断追梦的青春就像百花齐放，绚丽多彩。一百年来，在中国共产党的旗帜下，一代代中国青年把奋斗融入党和人民的事业中，成为实现中华民族伟大复兴的先锋力量。面对青春的迷茫，无数奋斗青年严格自律，克服拖延，奋斗不息。在祖国的边疆，不断有青年接过接力棒守护着祖国的每一寸领土；在中国科学院，新一代青年科学家不断探索，不断追梦，在实现自身理想的同时，也为祖国建设贡献着自己的绵薄之力；在大漠敦煌，年轻的文物守护者，以保护文物为己任，勇挑重担，为祖国山河增添亮丽的青春色彩。新时代青年以实现中华民族伟大复兴为己任。有志气，有底气，有骨气，不负青春，不负韶华，不负理想，在不懈奋斗中绽放绚丽之花。这，才是青春的样子！

青春是人生最美好的时光，理想是世间最重要的东西。愿我们的青春不负理想，体现青春该有的样子，绽放青春应有的光芒。

（指导教师：王慧君）

莫负好时光

597班 李容静

我时常在想到底什么是青春，我记得在《觉醒年代》中，李大钊先生曾说过：“为世界进文明，为人类造幸福，以青春之我，创建青春之家庭，青春之国家，青春之民族，青春之人类，青春之地球，青春之宇宙，便以乐其无涯之生。”那么作为一个正直青春的青年人，青春对于我们来说是一种什么样的意义呢。

看着窗外那一抹抹红色，是金秋的红枫，是秋天的颜色，也是青春的颜色。红枫，火红的纯正，就像是青春给人无限的向往和追求，青春带来的生气，给这冷漠的世界万分的勇气和鼓励。李大钊先生曾经用生命告诉过我们青春的意义，我记得在书中看到，当德国人要把青岛分给日本时，正值青年的李大钊和爱国同志们都异常愤怒。李大钊先生带领北京大学的學生先向政府抗议，到处都响着“还我青岛”的口号；接着，李大钊又组织全国学生开始了五四运动，当时

还有很多学生咬破手指，用血写了四个大字“还我青岛”。李大钊冒着危险到各处展开演讲，想用自己的力量唤醒中国人，并引导更多的人走上了革命的道路。青春是用来创造价值的，我们青年人应该多思考多学习，就像李大钊先生一样，用青春的力量为祖国向更文明更幸福的方向努力。当我们在青春之年有理想，有担当，人类就有希望，推进人类和平与发展的崇高事业，就会有强大力量。这样的青春给当时黑暗的世界带来万分光明。我走在蜿蜒的小路，手边捡起一片红叶，放在心口感受前辈青春的力量。

青春，它仿佛盖着一层银灰色的薄纱，看得见却看不透彻，想要望却望不到底，这就让我在面对青春时多多少少有些害怕，不敢面对，不过正直青春年华的我们更应该大胆尝试不是吗？我们更应该不畏惧失败，从小我们就学习过“失败是成功之母”“实践出真知”这一类的话。不过我们年轻人应当更加理智

的去做事，不仅要勇敢大胆的去实践，更应不盲从不莽撞地去尝试。首先我们可以先制定一个个的小目标，但要从实际出发不能眼高手低的空想。我们可以大胆尝试不断地创新，在一次次的尝试中找到真正属于我们，适合我们的道路。青春不应该退缩，它的意义是大胆的尝试，无论遇到什么困难、挫折都不灰心丧气，不轻易改变自己的目标，并努力不懈地去实践。我明白了，覆盖着的那一层层的薄纱，需要用我们的实际行动，需要在实践中慢慢看透青春的本质，用我们的双手慢慢拨开，寻找青春真正的价值，实现我们自己真正意义上的青春。

有人把青春比作是圃田里的鲜花，开的那样的绚烂，拥有着人生中最美丽的样子，花期虽短但却美轮美奂；有人把青春比作早上八九点的太阳，毛泽东也曾说过：“世界是你们的，也是我们的，但是归根结

底是你们的。你们青年人朝气蓬勃，正在兴旺时期，好像早晨八九点钟的太阳，希望寄托在你们身上。”在我看来，青春是用我们智慧的双眼去了解，用我们勤劳的双手去摸索，用我们最强的大脑去创造，用我们美好的心灵去净化污浊和感受美好。无论怎样，我们都不应该去肆意挥霍、玩弄、消耗如此美好的东西，青春是上天赐给人类最宝贵的礼物。

正处在学生时代的我们，正直青春年华，应该好好学习，努力拼搏，大胆的去尝试各种新鲜事物，去感受青春之美好，学习更多有用的本领，以报效祖国。最后我想引用习大大在十九大中所提，“青年兴则国家兴，青年强则国家强，青年一代有理想、有本领、有担当，国家就有前途，民族就有希望。”只愿，彼此莫负这好时光。

（指导教师：王慧君）

泱泱华夏，一撇一捺都是脊梁

599 班 王诗月

在那个动荡的乱世，思想解放大潮流中，走出了一批愿意为中国献身的人。在那个年代，需要领路人，而这条路的探索又是那么得艰难。先辈们为了中国寻找出路，不息奋斗。

一个国家的觉醒，是从一群人觉醒开始的。创办《新青年》的陈独秀先生，弃医从文的鲁迅先生，国外归来的胡适先生，还有“去时少年身，归来烈士魂”的陈延年与陈乔年，他们回头一笑，一定看到了当今这盛世。这盛世来之不易，是革命先辈们一步一步踏出来的，民国最浪漫的不是爱情，是走出黑暗的并肩同行。他们舍小家为大家，为中国寻了一条救亡的道路。他们从不害怕自己的生死，他们害怕中国没有出路。无数个为国为民的青春之我，成就了青春中国。

在这新时代，我们并不仅是出生在了和平的年代，更是出生在了中国的强大时期。强大的祖国背后有无数的军人，他们有着一颗赤诚滚烫的心，保家卫国，不惧强敌，为祖国决胜疆场。他们满腔热血，奉献自己的青春，乃至生命。也许此刻，我们正描绘着青春的蓝图，却有人实现了青春的价值。19岁，一个充满活力与梦想的年龄，而陈祥榕却永远停留在

19岁的青春长河中。他在花季用青春守护祖国边疆，用生命捍卫国家主权。犹记得那句“清澈的爱，只为中国”，这不是什么豪言壮语，却最能打动人心。有人守护团圆，才会有万家团圆；有人守护边疆，才会有祖国安宁。他们有担当，有骨气，有毅力，有无悔的青春。这是军人的风采，这是军人的青春。

回望我走过的16个春秋，我的青春才刚刚开始，青春是拼搏的港口，仰望其上方夜空，梦想像星星一样多，也像星星一样遥远，如若我想要摘取这点点繁星，唯有努力与拼搏，唯有付出泪水与汗水，唯有不甘与上进。我的青春会因我的点滴进步绘制成绚丽的涂鸦，这个涂鸦不一定大，但一定丰富。青春的我会悲伤但不会绝望，青春的我会害怕但不会畏惧，青春的我有抱负，有理想，有信念。我们是祖国的青春，我们是祖国的明天，我们终将会是祖国的栋梁之才。

愿我们的青春以渺小为始，以伟大而终，旅途的尽头花开万里。

加油！朋友！

（指导教师：吴婧）

我的爸爸

18 班 季新媛

“妈妈，你快看，我军训被晒黑了吗？”“还行，还没有你姐黑，就是再黑，肯定也黑不过你爸不是？”妈妈说着，笑乎乎地看着在厨房“劳作”的爸爸。

是的，爸爸在我们家确实称得上“最黑”，甚至还不“负”此名号。他常在室外工作，又不懂得防晒，长此以往，自然黑咯。可是，对于爸爸来说，光“黑”是不足以形容他的，还有“胖”！他的肚子总是突出那么一块，不管穿什么衣服也遮盖不了他的啤酒肚。脸型也是胖嘟嘟的国字脸，虽说黑吧，但长相还是慈祥的，尤其是那眉毛有几根很长，像极了老神仙的样子，眼睛圆圆的，鼻梁上架着一副眼镜。爸爸一笑，就更慈祥了，嘴角上扬，眉毛弯弯，眼角的笑纹浮现，给人温馨的感觉。我就很好地遗传了爸爸的基因。

虽然长相慈祥，但人的性格与长相不符。爸爸倔强、贪吃还贪玩。倔强呢，是家族遗传，连我也有一点“倔驴”的劲儿，用妈妈的一句话总结就是“让干啥偏不干啥，跟人对着干”。贪玩就是喜欢吓唬别人，与人开玩笑。我就是在“吓唬”中长大的。当我正专心致志地干一件事时，一声突如其来的“嘿！”便把

我得吓了一跳；或是我“侵占”了他的地盘，他就掏出了打火机，“咔”的一声点燃，假装要烧我，虽然我知道他不会这么做，但心中对火的恐惧还是打倒了我。至于贪吃，他那圆圆的肚子就是最好的解释。

爸爸总归是爸爸，该有的责任和严肃不能少。

不知不觉中，我已经长大，成了中学生。中学时代是人生的十字路口，我们有时会迷茫，总会有一个人引导我们。爸爸就是我的引导者。

开学前几天，爸爸带我回老家，路上忽然对我说：“媛媛，要上初中了，以前对你姐姐说的话现在要对你说了。”我点点头。“初中会去新学校，难免会不适应，可能一开始就与别人差开距离，”他从后视镜里看了看我，“读书是必须的，但是没有读书目标是不行的。周恩来总理从小就立志要‘为中华之崛起而读书’，你……”听着那一句句的教诲，我暗中感叹：都说父爱如山，爸爸真好。

随着我一点点长大，我发现爸爸是那么温柔，他时时刻刻都爱着我。

（指导教师：王晓霞）

我的妈妈

582 班 孙宇昕

岁月没有磨平她的棱角，反而让她生长出了尖刺，作为两个孩子的母亲，她仿佛生出了无穷尽的力量。

——题记

年轻时妈妈长相端庄，性格却泼辣，为了供哥哥读书，成绩优秀的她无奈选择了辍学去学习手艺，以供生活。她学过美容、理发，卖过化妆品，后来在当

服务员的时候遇到了爸爸，两个人相识相爱又结婚，后来有了我，三年后又有了弟弟。生我和弟弟的时候都不容易，就像闯了两次鬼门关一样。她回忆的时候脸上总带着一丝后怕，可再看向我的时候，她的眼里是有光的。

几年后，爸爸为了养家糊口去了北京打工，剩下我们娘仨，爸爸只有每个月放假才能回一次家。妈

妈总是爸爸前脚刚走，后脚她就掰着手指头数日子。那年头工资不高，日子过得实在不算好，但她实在是一个积极乐观的人，总能把平淡的日子过出花来，用为数不多的生活费给我们做些稀奇古怪的好吃的。

小时候住在平房，有一次电箱跳闸了，电箱里的按钮离地面很高，我们不得不搬来梯子，因为担心我力气太小扶不住梯子，最后是我爬了上去。黑洞洞的街道只有她手里的手电筒亮着，我清晰地感到她抓着我的肩膀的手在颤抖，她在怕她尚且年幼的孩子摔下去受伤。平房冬天取暖需要自己拉煤生炉子，从屋里到存放煤的地方要走一小段路，晚上挑煤就成了问题。每次她都特别坦然地提上桶去，我当时以为她不害怕，但是她回忆说：“我其实每次去都要被吓死了，总感觉有个鬼魂站在我身后一样。可是你们俩当时都还那么小，我害怕不去又能怎么办呢？”这两件事已经过去了很多年，我仍记忆犹新。

虽然她也会害怕，但有时又坚强得不像个女人。我上小学了，学校离家很远。冬天下雪了，连公交车都停运了。妈妈只能带着我和弟弟步行去上学，冰天雪地的，路很滑，当时马路上总有人走着走着就摔倒在地上。但是妈妈总是两只手紧紧拉着我俩，我们俩从来就没有摔倒过。当我们去学校上课以后，她又自己走回家。到快放学回家的时候，她又自己走到学校来接我俩回家。

当然，她也有脆弱的时候。2018年，我的姥姥

去世了，我放学回到家，在卫生间里看到了许久未见的妈妈。她脸上挂满了悲伤，眼角下垂，增了许多皱纹，黑眼圈很重，头发乱糟糟的。我还没来得及问，她的眼眶又红了起来，她说：“姥姥没了，妈以后……没妈了……”我忘了后来发生了什么，但是我记得她戴孝半年，没有剪头发，暴瘦十几斤，憔悴得没有了平时的雷厉风行，脆弱得简直像个孩子。

有句话说，对妈妈好点吧，你生气了可以甩门而出，而她只能流着眼泪做家务。我见过被我凶完以后默默流泪的她，也见过她回忆这些年苦难时声嘶力竭地朝爸爸大哭大喊，可是第二天她还是叮嘱我多穿衣服，吃光我爸为她道歉做的饭菜。无论吵多少架，生多少气，她总说自己知足，有两个听话的小孩，一个爱她的丈夫，拥有一个幸福美满的家庭。

回忆这十几年，牙牙学语学会的第一个词是“妈妈”，后来长大了又用家乡话叫她“妈”，又到后来跟风网上叫她“妈沫儿”，再到现在用撒娇的语气叫她“妈妈”。她似乎特别不喜欢我叫她“老妈”，她总爱问我记得她老不老，还漂不漂亮。她说幸好年轻时早就生下了我，起码我见过她年轻貌美、天不怕地不怕的样子。可我爱她肚子上长出的层层妊娠纹，爱她头上拔不完的白头发，爱她眼角遮不住的鱼尾纹，爱她布满老茧的双手……

我想我会永远爱她，我的妈妈。

（指导教师：贺峰）

一个书包

571班 张福玲



时光沉淀了岁月的光影，很多的瞬间深深地镌入脑海。在这片思绪的海中，一片海浪乘风而来，直击我的灵魂深处。我的双手微颤，想起了家中的那个它，也是那个家中的她。

小时候，刚收到小学开学通知时，我对学习充满了好奇，总想试试做一个小学生是什么感觉。而母亲接到这个通知后，更是高兴得不知所措，立

即带着我去离家不远处的一个箱包店铺。那天，我在店铺里转来转去，像是发现了新大陆。而母亲却一直在向店主问话：“这个书包结不结实啊？”“这个防水吗？”“这种的我闺女背着舒服吗？会不会

硌着我闺女肩膀啊？”“闺女，来看看你喜欢哪一个，是这个粉色的还是这个紫色的？妈觉得这个粉色的好看。”说实话，当时店主可能已经觉得母亲很烦了，因为我也这么觉得。

后来，上了小学。刚上一、二年级的时候，知识简单，作业也不太难，每次带回家的作业都只剩下一点。可是，自从上了五年级，我觉得自己长大了，书包也长大了，我吃的多了，书包也吃的多了。每天带回去的作业足够压酸我的肩膀，不久，母亲就发现了这个问题。此后，只要我放学一出校门，母亲就向我快步跑来，把书包从我这里“抢走”，自己背上。每天写完作业，我还没来得及喝水的时候，母亲就看着手机里老师留的作业，一项一项地检查，直到没发现什么问题，才把它们放进书包里。即使这样，她还是不放心。晚上吃过饭，拉开书包再检查一下，第二天早上离家前再拉开书包再检查一下。就这样，慢慢地，我小学毕业了。

再后来，我上了初中，成为大孩子了，总觉得没必要再背书包了，就把那个陪伴了我小学六年的书包扔在家里，而母亲却觉得我仍然需要它。没办法，我只好再带着它踏上征程。初中是在本县读的，倒是可以经常回家，所以每次放假回家的时候，除了带上需要换洗的床单被褥外，还有那个书包。上初中后，我的性格变得开朗起来，看这个书包也陪了我很多年，就给它起了个名字。每次回家都喊着：“妈，我带着小染回来了！”母亲听后都会笑着接过去，轻轻地放在一边，像是把一个熟睡的婴儿放在那里。再后来，

书包破了一个洞，有些地方开了线，我想终于可以换一个新的了，但母亲却在破洞处补了一朵花，开线处也回归到了原来的样子。说实话，妈妈的这些行为我非常不理解，但也不敢反抗。

初中毕业后，我到外县读高中。开学前我跟母亲说，想把这个书包带到学校去。我说，这是我第一次到外面读书，就想带点家里的东西去。可这一次，母亲的态度很坚决，说不准带走。为此，我还和她大吵了一架，母女二人冷战了好几天。开学的时候，我是气鼓鼓地走的，以至于到校很长时间都没有往家里打一个电话。五一放假回家，推开我的房间，却发现它整齐地睡在我干净的书桌上。我不禁眼睛一热，看了它一眼，就冲出门找母亲了。

暑假时候的一天晚上，天很热，我和母亲都睡不着，先是神聊，后来我就问母亲是否知道我当时为什么要极力带走这个书包，母亲摇摇头说不知道。我说：“我第一次离家外出求学，难免会想家，要是手里不带点儿什么家里的，我想家的时候可怎么办呀？而且我想了很久了，就这个书包还能有点儿理由，你还不让我带。”我说完后，母亲笑了，我有些纳闷，问母亲笑什么。母亲严肃地说：“是啊，你想家，想带走点念想，可我又怎么不想呢？”

躺在床上，望着窗外满是星辰的夜空，我不自觉地就想起了书桌上的那个书包，心情竟然久久不能平复，突然就觉得那个书包一下子变得很重很重，既让我感到幸福和快乐，也感到惭愧和温馨。

（指导教师：郭世旺）

最珍贵的宝藏

589班 李婧冉

十八年如一日，溜走的是岁月，留下的是真情。
——题记

在我生命中，有两位老人，从我出生到现在，已经陪伴了我整整十八年，那便是我的爷爷奶奶。他们

是我生活的支柱，学习的动力，生命的馈赠，是我一生的幸运。

小时候，父母不在身边，我便和爷爷奶奶住在一起。那时的我还没有上幼儿园，爷爷奶奶要去秋收，问我敢不敢一个人在家，我一口答应了。于

是他们从外面锁住了门。可是等待的时间太漫长了，等着等着，电视看不进去了，我后悔了。我开始声嘶力竭地哭喊，即使知道家里没有人，也依然用尽全身的力气哭喊，仿佛喊的声音大一点儿，爷爷奶奶就能听见一般。也许是真的声音很大，我突然听见了开门声，我顿时屏住了呼吸，之后，支棱起耳朵听。“就怕你一个人害怕，中途回来看看，没想到还真哭鼻子了，三条街都能听见了。”是奶奶！“奶奶，我不要一个人在家了，我要和你一起去。”“行，擦干眼泪，带上你一块儿去，去了可不许乱跑啊。”奶奶不放心地嘱咐着。“好，我不乱跑，快走！快走！”一路上我在前面蹦蹦跳跳，奶奶在后面笑着跟着。到了地里，奶奶让我在他们视野范围内玩耍，刚说完，我便如脱了缰的野马般，一会儿上爷爷的三轮车，一会儿数蚂蚁，一会儿抓蚂蚱。奶奶不放心地又看了我一会儿，转身没入了金黄色的海洋中。

上小学时，学校要举行拍皮球比赛，老师让每个小朋友准备一个皮球，第二天，好多小朋友们便拿来了皮球。我羡慕地看着他们，回到家跟爷爷奶奶说我也想要皮球。他们为难地看向我，可那时的我却不理解他们的为难。更不懂得对于60多岁的老人来说，去城里为他们的孙女儿买一个皮球是一件多么艰难的事情。那时的我只会向他们抱怨，别的小朋友都有，我也想有。爷爷奶奶听完后，没再多说什么，但当我第二天去学校的时候，我的书包旁已经放了一个崭新的皮球。

我上高中后，回家时间有限。某次周日回家，恰逢爷爷浇地，奶奶先是为我做好了饭，等我吃完后，她又打算去给爷爷送饭。我看着外面火辣辣的太阳，想着奶奶不会骑车，于是接过了奶奶手里的饭，骑车去给爷爷送饭。可当我到了田地，看着金灿灿的玉米地一片连着一片，才陡然发觉，原来我已经很多年没有来过这块地了，早已忘却了具体位置。这些年，爷爷奶奶并没有随着年纪增长而放弃他们的田地，他们依然是最朴实的农民，春种秋收，年复一年。我绕着田地转了好几圈，最终还是爷爷出来通水渠时看到了我。

爷爷穿着雨鞋，裤子上满是污泥，额头上的汗珠密密麻麻，流下来划过脸上的一道道皱纹，滴落地面。爷爷看着我笑了，可是我却突然好难过。这是一位72岁的老人，别人可能正在家里吹着空调，他却毫无怨言地顶着最毒的太阳，干着最累的活。这是一位一生要强、永远不向生活妥协的人，是我最敬佩最敬重的爷爷。

记得有一次，爷爷奶奶同我谈起了他们年轻时候的爱情故事，爷爷英俊潇洒，奶奶貌美如花，两人一见钟情，一转眼便已相守了50年。我很遗憾无法见证爷爷奶奶年轻时轰轰烈烈的爱情，但我很庆幸，我可以在他们子女各自成家以后，依然陪伴在他们身边，为他们生活增添一些乐趣，为他们的老年生活多一份温情。

时光匆匆，岁月荏苒。十八年，他们慢慢变老了，很老了，身子不硬朗了，叫我大姑娘了。这个时候，我好像才体会到时间的残酷无情，在他们身上所留下的印记越来越深。小时候，他们像带他们自己的孩子一样带着我，把万千宠爱都给了我，给我讲他们的人生，教我成人的道理。而现在他们讲不动了，却愿意听我讲一讲我在外面所遇到的趣事。他们从来不会插手我的决定，给了我最大的自由，只会在旁边引导鼓励。我很感谢他们，他们是我一生中最珍贵的宝藏，我愿伴他们终老，正如他们陪我长大。

（指导教师：曹振荣）



一起向未来

19班 宋旭尧

天黑了，今天的月亮好凄凉，天空好像被一层薄雾笼罩着。作为党员的妈妈在灯光下正在完成她的作业——每天学“学习强国”半小时，有一个视频正唱着熟悉的歌曲“没有共产党就没有新中国……”忽然灯光骤灭，停电了，于是妈妈找来了蜡烛，微弱的烛光下我仍然感到害怕，看到我惊惶的样子，她搂着我说：“孩子啊，别怕，这样的亮光可是陪伴着我度过了整个童年。”听妈妈这么一说，我不禁想听妈妈讲关于他们年代的故事……

“我们小时候，住在小山村里，根本没有什么高科技产品，家里只有一台较新的黑白电视机，而且信号不好，总是出雪花点子，你姥爷就得去院子的木头杆子上转天线寻找信号，实在不行就朝电视机‘啪啪’拍两下就好了。哪有钱买洗衣机呀，姥姥最愁冬天给我们五口人洗衣服，冰凉的水啊，把手放在洗衣板上搓来搓去，到现在还落下了关节炎的毛病。屋里只有一个大炕，我们五口人都挤在上面，也没有暖气，姥姥把炕烧的贼热，第二天我们就嗓子疼，为啥？上火了吗。蜂窝煤怎么生也不好使，那时候你姥姥在地里干活，我们姐弟三个就吃挂面，方便不用做菜，以至于现在我们三个人都不吃挂面。我们小的时候也经常停电，一停电家里就得用蜡烛，姥姥把蜡烛点亮，在罐头瓶盖上滴几滴蜡烛的“眼泪”，把蜡烛往上一粘就稳住了，我和你二姨就着微弱的光在写字台上写作业，你舅舅时不时地还来给吹灭，烛光下面是三张傻里傻气的笑脸……”妈妈在回味当时的欢乐。

我说：“你的童年和我的童年怎么差了这么多？”

“我们还行，比起咱们，姥姥小时候的生活才叫苦哩……”

好奇心驱使着我拿起手机给姥姥拨通了电话，“姥姥，您能和我说一下您的童年是什么样的吗？”

姥姥和蔼地说：“我小的时候啊，饥一顿饱一顿，压根就没饱过。家里姊妹多，有一碗棒子面粥喝就不错了，逢年过节也就能分到一口肉吃，灾荒那几年树皮都吃过。家里女孩子不让念书，早早就得去地里干活。家里养活不起闺女，就卖给人家做童养媳，我在你现在的年纪已经当妈了，啥也不懂。村里有一个学堂，我上山放羊的时候趴在窗户外面，脚下垫一块石头硬往里面瞅，看他们写字，放羊回家我点着煤油灯反复在地下划拉我在外面学的字……”

听到姥姥抽噎的声音，我忙安慰她：“现在好了。”

姥姥说：“是啊，现在赶上了好时候啊，当年做梦都想不到呀，还是共产党好啊，成立了新中国，让我们翻了身，我们村里现在还能领到养老金呢！宝啊，你可赶上了好时候呀……”

和姥姥挂了电话，我的心情久久不能平静。看看我的新家，我有自己的卧室，房间里有节能灯，也有自己的书桌，书桌上还有可爱的兔子台灯陪着我读书。在卫生间里有全自动洗衣机，洗多少衣服也不用担心水冷和累得腰酸背痛；厨房里电气化一应俱全，用手触摸就可以操控集成灶；客厅里50寸的液晶电视在墙上挂着，可以直接用手机投屏，还能和亲戚朋友聊视频，即使远隔千里也能看到他们的身影；柔软的沙发坐着躺着都是那么惬意；冬天地暖是那么热乎，妈妈再也不用每天为了生火而发愁；夏天里有空调，妈妈再也不用汗流浹背。我们都坐在明亮的教室里上课，而且九年义务教育是免费的呦！

这时，灯突然亮了，房间里又重新获得了光明，落地窗可以看到外面的灯火通明，我站在窗前感慨：姥姥、妈妈和我的故事在不同的轨道上行进着，这些生活中的变化不正代表着在中国共产党一代又一代领导人的带领下奋斗的结果吗？

家是一只船，载满成长的故事；国是浩瀚的海，托起点点的帆。家，展露了国的文明与荣耀；国，汇集了家的幸福与期盼。没有共产党就没有新中国，更没有我们现在的幸福生活，我们最爱的中国共产党就

是航行中的灯塔，她无时无刻不在照亮着我们前进的步伐，带领我们大家一起昂首阔步向未来！

（指导教师：刘海莺）

蔚州的味道

583 班 刘鹏飞

我的家乡是一座历史悠久的小县城——古城蔚州。它位于河北省张家口市的南部，紧邻北京。虽然这几年她的经济发展不错，但听长辈说，以前这里相当贫穷，四面环山，公路不好走，火车也不通，交通很不发达。但也许正是因为长期的贫穷与闭塞，反而给这里保留下来很多有传统特色的地域文化，厚重的文化给家乡增添了丰富的味道。

“舌尖上的文化”应该最有特色吧，它调动起的是对家乡丰富的想象。蔚州种植的粮食作物非常独特，有黍子、苦荞、莜麦等。人们把苦荞打成面，做成一种名叫饅饅的面条状食品。人们还会把莜面搓成圆筒状、面条状、扁片状，放在类似蒸包子的笼屉里蒸熟，配上汤菜，别有一番香味。像这样的特色面食，放在京城，那可是价格不菲。但在蔚州，却是家家饭桌上的常备主食，这样想来，每天吃饭都有一种“赚了”的感觉，吃起来岂不更香？

不止是地域间的对比，令我印象深刻的还有一种家乡的野菜，名叫苦壮菜。这种菜清热解暑，但其味极苦，吃下后满嘴都是苦涩。即便好处多多，小孩子也是不肯委屈了自己乖乖吃下这“人间极苦”的。每次不得不吃的时候，大人总是手里拿着糖块哄着，逗着，嚼着苦，想着甜。这种味道间的对比也似乎让我这个小孩子早早明白“先苦后甜”的道理了。

品完苦，忆完甜，再来尝尝蔚州的炸糕吧。当地人将黍子磨成黄糕面，加水，用极微妙的火候将其蒸熟。可以直接配菜做主食食用，也可包上馅放进油锅做成炸糕。这种黄糕色泽金黄、玲珑剔透、内部饱满、满溢油香，吃起来入口香脆，而后糯滑劲道。每次回老家我们都会带上几袋子糕面，回去让

妈妈给我做炸糕。

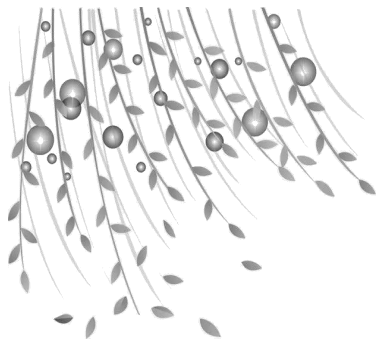
蔚州的味道可不仅仅在舌尖味蕾上，更蕴含在她传统文化的厚重与淳朴中。

逢年过节的高跷、秧歌，红红绿绿，虽然土的掉渣，但朴实热情、喜庆热闹。每年的元宵节这里都会放焰火。其中的“打树花”现在已发展成一种颇具地方特色的旅游项目。表演者会手持一柄柳木勺，舀起一勺烧化的滚烫的铁水，一下子向墙上泼去，那瞬间，一股火辣辣的热气扑面而来，只觉一种“千树万树‘火’花开”的感觉，铁水就如一个个小精灵飞散开来，光辉灿烂，璀璨夺目。李白也曾称赞道：“炉火照天地，红星照紫烟。”那种视觉上的饱满，加上充盈心头的热闹与灿烂，便是家乡人品味幸福生活的甜蜜味道吧。

提到文化，不得不说的还有剪纸。剪纸的种类繁多，戏曲人物、鸟兽鱼虫、人物场景等等。这些作品构图饱满，造型生动，色彩斑斓。淳朴中有细腻，纤巧里显浑厚，富有鲜明的地方特色，给人以和谐大方的乡土气息。欢快、明朗、清新之气扑面而来，欣赏后总不由赞叹艺人手法之精妙，构思之精巧。总想多买些带回去装饰房间，点缀生活。对美的欣赏和追求，也是热爱生活的味道啊！

如今，蔚州以其独特而传统的味道吸引了越来越多的游人。而我，离家乡渐远，回去的次数渐少。苦也好辣也罢，留在心间的永远是甘甜与温暖。因为，那些符号已烙印在心底最深处，拾起的，总是最珍贵的片段。

（指导教师：张 颖）



柳絮·坚守

三班 牛娜

暗红色大门虚掩着，柳条被风吹起又落下，柳絮纷飞，又是一年。

“老柳，我们来找你了！”一位两鬓微微泛白，但双眼含笑的老人闻声走出了门，“你们这些小滑头，说了多少遍叫我爷爷。”他的嘴上虽然这样说，但眼上因笑意而起的褶皱延伸到了风中。他是一个“空巢”老人，他的儿子曾经想接他去城里，但他因为他的老屋拒绝了。

这老屋可不普通，老屋收藏着许多五六十年的物件。没人理解他，为什么有福享还要守在这破村子里，曾有人问他是不是傻，他听了只是淡淡一笑，继续清扫他院中的柳絮。

老柳是一个脾气很好的人，我很少见到他因某事生气，即使是我们这些孩子把他刚堆积起的柳絮弄得满院飞扬，他也只是微笑着，轻轻地拍一下我们的脑袋，说：“一边玩去。”

我一度以为他是床头柜上摆着的陶瓷娃娃的化身，永远都保持着淡淡的笑容。直至一次，有个人去拿浇地的钥匙，在屋中穿行时不小心碰到了一个60年代的钟表。屋内比较狭窄，钟表摇摇晃晃，还是摔到了地上。老柳小跑着过去，那是我们第一次看到他发脾气，他生气地将那个拿钥匙的人赶出屋子，将钟表捧了起来，前后检查，发现钟表的一角摔坏了。他将钟表轻轻的放在小床上，走出院子开始与那个人争论起来。许多人闻讯赶来，对老柳说，为一个钟表不值得，不是什么值钱的物件。那个人也说他可以赔老

柳钱，老柳听后拿起了清扫庭院的大扫帚，将所有人赶出了门。

黄昏，我们这些孩子又去找老柳，在归家的路上，我们已经大概了解了这场冲突，我们也不懂，有一个孩子问老柳：“为什么因为一个钟表要生这样大的气呢？”微风勾起柳絮，有些在空中飞扬着，老柳依旧拿着扫帚清扫着。我抬头看，夕阳映射的光让有些柳絮像在空中漂浮的金花。老柳说：“这些老物件有些可比你们的爸爸妈妈年龄都大，它们不只是一个物件，是那是一个时代的纪念啊。生活好了也不能遗忘过去。”或许当时年龄太小，我们对这句话一知半解。最后老柳带着钟表去了外地一星期，听说他是去外地修理钟表了，他回来时，我们又看到他灿烂的笑颜。

后来再次听到老柳的消息是个坏消息：他在清扫飞进屋中的柳絮时不小心摔倒，这一摔他再也没有起来。两周后，我们听到了他去世的消息。有一些人推开了老屋的门，整理了屋中的老物件，将它们好好的放进袋子里，最后运到了地方博物馆。他们说这些是很早的物件，它代表着那个时期人们的拼搏与对生活的希望，是时代的缩影。

老柳是一个很“顽固”的人，但他告诉我们不要忘记本，他是我的榜样。我不知道他每次看到那些物件会想到什么，可能是当初人们的浴血奋战，可能是他对祖国与时代深沉的爱，他的屋子外挂着一幅他自己写的牌匾——勿忘在莒。

（指导教师：佟彦华）



明月何曾是两乡

603 班 李嘉阳

春去冬来春又回，几回寒暑，长河浩荡，世事万千。

——题记

有一阵儿没回这里了。

当我在汽车里沿着柏油马路回到老家，竟觉得有些诧异：洁白的墙壁、矗立在村口的高大牌楼、新铺的马路、几家刚刚装修的房子……老家焕然一新，几只喜鹊落在树梢上啼叫，似在欢迎我这熟悉而又陌生的小小游子。上一次回来是在一年前，或许景象与现在并无太大差异，但为何这次心却被震撼，难道是因为学业进了一步而心智成熟了吗？

我慢慢地在这小村庄里踱步。家门口石堆旁的那两棵槐树已没有了，前几年有人来家略带侵略性地砍下了历经近百年风雨沧桑的它们，留下几百元扬长而去，长辈只能默默叹息，我的心也如同被蒙上了一层雾霭。记得孩童之时总会与小伙伴在树下玩耍，那时采来几把草和叶子假装做饭，这次我当客人，下次你当，甚至每块石头都有固定用处：这几块是坐的、那几块是桌子……简单得不能再简单的游戏，陪伴了我七八年。而如今，没有了树的荫蔽，一切似乎都索然无味了。

我的脚步愈来愈快。街道上怎么全是石灰地？记忆中那条在街上的小溪呢？每次村中有人浇地时那条沟就充满了水，我曾在泥沙中挑选一把晶莹美丽的小石砾；曾在水上放几片大叶子，让不远处在下游的小伙伴抓住；曾天真到拿泥土试图堵住小溪，尽管每次都以失败告终。那处山沟呢？那次天灰蒙蒙下着小雨时，我曾与伙伴坐在纸板上从坡上滑下，衣服粘上泥也不介意，怎么现在都不见了？地与地连接的梁也没有了，记得那时与家人去地里总会胆战心惊地走过。好几处狭窄的小巷被堵住了，捉迷藏恐怕没有那么有趣了。想到这，心中又一沉：谁会与我一起玩呢？我们渐渐长大，为学业奔波，听说那几位小伙伴有的

去异县上学，有的干脆去城市打工，我们连联系方式都没有，可有又如何呢？这么多年没见，怕是已渐生隔阂吧。

我悻悻地返回，街上再也没有记忆中的那么热闹。种地挣不了多少钱，不少人出了村子自谋出路，只有几位老人在打牌，旁边的老黄狗在趴着打盹，见到几条不太熟悉的猫与狗，之前，我是十分清楚谁是谁家的，怎么现在竟都忘了？又遇到了岔路口，两条都能回家，幼时，总会与父亲一人选择一条，看谁走得快。有时父亲为逗我，在看不到我的地方会偷偷小跑，这显然是“犯规”的，有时我会折回去看他有没有“作弊”，父亲“原形毕露”时，我们总会哈哈大笑，再相伴一起回家。这样“竞争”的次数也记不清有多少次。但这么久，依旧不知到底哪条路长，不禁觉得遗憾。不知跟父亲提出再比一次，他会不会笑我幼稚？

此时已天晴，路灯亮起。书记家在街道中央，以前每晚大人们都会相约在此打牌，那时我们就在旁边玩耍，或是跑来跑去，或是抓灯泡周围的昆虫，抑或玩三国杀、赛尔号之类的纸牌游戏。灯光虽暗，但给予了我满满的喜悦。如今，灯火通明，但已然没有了欢声笑语。

是月色朦胧，我似乎又明白了什么。岁月流逝，有些我们无法改变，只能默默消化接受。我知道，等待我的，是新的征途。

（指导教师：李 琴）



让有意思变得有意义

565 班 张瑞英

“痴迷”这个词总是让人联想到喜爱某物时的癫狂状态，于是喜爱下棋的叫“棋迷”，喜爱看书的叫“书迷”，诸如此类，但共同的地方都是喜欢。为什么是喜欢呢？因为它有意思。

你还记得，那个每天放学后端坐在电视机前的小孩吗？你当时，就是觉得，动画片比新闻联播好看。于是我们都毫不犹豫的选择了动画片，然后放弃了新闻联播。孩子是下意识地选择有意思的那个选项的，就因为它有意思，就是这么简单。

可是后来我们长大了，我们终于都迎来了迷茫的那段时光，“有意义”开始充斥你的脑海。你想为了快乐去选择“有意思”，但是你长大了啊，长大了是被规定选择“有意义”的。不然别人会说，“你看那个人，多没出息。”被逼在这种进退两难的境地，是真的太痛苦了。但经过许多人的摸索，他们能在这种境地中找到平衡了。那么怎么做呢？其实，就是将“有意思”变得“有意义”。

小学课本中有篇课文叫《玩出了名堂》，列文·虎克在玩儿中发明了显微镜。显微镜在生物学上的作用可想而知，它的意义至今闪耀在人类历史的长河。而现今我们当然不能真的去将一个东西玩出名堂，但我们应该在玩中体验快乐，去收获点什么。

我想，即使你明天同朋友去看了场电影，你也是收获了的。你觉得你收获了什么呢？你只是去看了个电影，但你和在座的观影者一起享受了一个艺术家给予的视觉盛宴，感受了另一个人的故事和属于他的人

生。所以说，用心的去看一场电影，是有收获的。

有时候发呆也有意义。在别人眼里，我浪费掉一个午后什么都不做。但实际上，我体验到了太阳光从1.5亿千米的宇宙发射，经过宇宙里的星河尘埃，花费掉了八分钟来到地球带给我的温暖。那一刻我的脑子是放空的，在柔和的太阳光沐浴之下，许多有意思的东西从我的脑袋中涌出来，那这样“有意思”的发呆是多么的“有意义”。

所以，我们得学会，让我们有意思的事情具有属于它的独特意义。但真正有意义的事情又不全是那么的有意思。小时候看电视，见那些古装美女轻抬手腕，笔下娟秀的小字安静地躺在纸上。我和妈妈说我想要去学。然后我就有了一沓宣纸和几支毛笔。书法班的老师是个老头儿，第一节课说了一堆枯燥无味的书法史，我兴致大减，后来又去了两天，便扔在一边了。我最终也没能用“有意思”去克服枯燥，所以，它只是被我尝试过的书法，并无意义。

运动员马龙得过多少次冠军，我们就能想象到他在训练场多少次挥起球拍。很多事情做多了是会腻烦的，但只有坚持下去，才能让“有意思”真正的“有意义”。我们如果真的把那刻的“有意思”变成终生之痴迷，我想，那时它的意义也会像马龙挥起球拍那样有分量。

有意思只是开始，而只有将有意思变得有意义，才是一种人生的智慧。

（指导教师：栗梦圆）

人生须达观

563 班 张国华

清华大学校长在开学典礼时说：“真正伴随着我们成长的一直是对于失败的恐惧或者是失败本身。”

失败固然是可怕的，但面对失败所持有的达观态度却是难能可贵的。人生须达观面对各种困境。

苏轼经历了那么多忧患艰难，是他充盈到骨子里的达观成就了他辉煌的一生，让他成为一代文学大家。我们也应该学习他面对坎坷与挫折的达观品质，成就我们自己。

东坡先生的《定风波》就完美地诠释了他骨子里的达观。当时的苏轼谪居黄州，某日去看自己新买的田地，却不料途中遇到一场急雨。雨让没有雨具的同伴狼狈不堪，但苏轼却“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。”这场雨触动了敏感的情思，仕途多舛，宦海浮沉，与眼前这场山雨何其相似？从京城一直到黄州，颠沛流离，被一贬再贬，因为乌台诗案，险些要了自己的性命。如果不想死，如果想好好活着，每天生活在阴影噩梦中行吗？他想明白了，人生虽苦虽难，我却视之“如浮云”。世界没有变，但他看世界的眼光变了，于是阳光又照进了他的生活。

还记得东坡先生在《记承天寺夜游》中写道，和友人“相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻荇交横，盖竹柏影也。”月夜游寺，好心情，好快意！我常常可怜自己的小家子气，剪不断，理还乱，愁绪总

是一波未平，一波又起。而他却能看到风雨过后的“也无风雨也无晴”。人生的失意并没有将苏轼打击得沉沦下去，反而是这些坎坷人生路让他深刻地认识到人生的宝贵，更加热爱生活，并永葆着一种达观的人生态度活下去。

达观不仅让人乐观地活下去，而且让人活出价值。苏轼将自己人生的苦嚼碎，咽下去，而且还从中吸收出文学的养分，将其化作撼动人心的作品，如前后《赤壁赋》《念奴娇》《江城子》等。这些作品而今闪耀在文学的星空中。苏轼的达观无形当中影响了无数后人。在今年的感动中国人物颁奖典礼上，张顺东和李国秀夫妇，他们加起来只有一双腿和一双手，残疾的他们没有悲观失意，靠着达观的心态和永不服输的心，让自己像其他村民一样摘掉了贫困的帽子。在艰难困苦之中，他们活出了自己的人生价值。

人生的天空，有阴晴，有风雨阳光，要坚信风雨过后总会出现阳光。在风雨中坚忍、坚韧，看轻看淡苦痛折磨，我们也可以达观地生活，成就我们自己的灿烂人生。

（指导教师：赵双密）

重压之下方成厚重

565 班 董伊冉

巍峨高山，不时有大石滚落，险象环生。勇敢无畏的登山人攀至山顶，终于零距离看到了渴慕的景象：那棵大松树树冠只有半面，靠山的一面像被切去，而伸向天空的一面像三角旗一样，迎风飘扬。

它如何能在狂风咆啸、岩山坚硬、没有泥土的高山之巅扎下根去，长成大树？险恶的生存环境形成的重压，它又如何面对？

他生于强盛的大汉，一腔抱负，只因说了一句主持公道的话，被加以“不上士大夫”之刑。漫天的耻笑，不解的愤懑，他承受的是声名狼藉的重压，但他为了“文显后世”，隐忍苟活，终“尝前辱之责”，无怨无悔。他是磨折一生的史学祖师——司马迁。

他前半生顺风顺水，“乌台诗案”一遭，人生跌落谷底，在面对当时只比满门抄斩罪轻一等的放逐海

南的境遇面前，他也没有怨天尤人，而是随遇而安，“此心安处是吾乡”。他是旷达洒脱的“乐天派”——苏轼。

他“弃医从政”，提出民主共和，成功推翻清政府，却又被袁世凯窃取成果，紧接着又面临军阀割据的局面，将一生都点染上“出师未捷身先死”的悲壮色彩。他是我国革命先行者——孙中山。

她，一袭紫衣，长发巧手，在竹林山涧，幽房雅筑中栽果种花，煮酒烹茶。从屋内簾灯到屋外秋千，从夏荷做酒到冬梅做馅，田园之美，由她坚守，随之而来铺天盖地说她是遮掩真实农家生活脏污泥泞的作秀。她是坚守俗世桃源的网红——李子柒。

重重压力泰山般压到他们身上，重压之下，他们

（下转第 57 页）

秋天的韵味

104班 温凯哲

一年四季，春夏秋冬，各有韵味。送走姹紫嫣红的春，热情似火的夏，就到了我独独偏爱的秋。秋美得自然，美得意味深长，彰显着自己别具一格的美。

秋天是有颜色的。它是金黄的，走到田野望去，满眼的是金黄，犹如一条金色的毛毯，躺上去一定非常舒服吧！

它是红色的，放眼望去，入眼的是满树红灯笼。枫叶也慢慢悠悠地飞舞而下。它是蓝色的，仰望天空，看到的是一片蔚蓝，鸟儿自由飞翔，白云诉说着一路走来的风景。

秋天是有味道的。味道又是怎样的呢？我带着疑问，踏一条小路，去寻找秋天给我的答案。走到果园，阵阵果香争先恐后的钻入我的鼻孔，引着我继续深入，我猜，我仿佛知晓了答案，秋天，它充满了果香，又香又甜，仿佛那满树的红灯笼已经到了我的口中。可路过的大雁却偷偷告诉我：“秋天的气味不止果香呦！”说完，排着人字向南方飞去。我带着疑问继续向前，每一片土地都散发着泥土的清香，仿佛在告诉着我：夏天的时候，他们的外衣多么缤纷。走着走着，我来到了晚稻稻田边，这里有阵阵的稻花香，闭了眼，仿佛这大块田地已经丰收，而我坐在圆桌边吃着这稻田中的米，香甜而软糯。秋雨过后，空中夹杂着青草和泥土的气息，一阵风吹过，风中含着各种果的香和各种草的香，好清爽，原来这就是秋天的味道。

秋天是有脾气的吗？我正疑惑着，秋雨给了我答案，你瞧，它多像细线啊！它用它的温柔将落叶编织，将秋天染上了红黄的主色调；秋天，它又是暴躁的，发起怒来，人们不得不添加衣物，圆滚滚的将自己武装起来；它将大树一夜剪光了头，使得人们仿佛随时会被送去“爱丽丝仙境”。还记得儿时家乡的葡萄园，不必说那肥沃的土地，笔直的葡萄架，高大的葡萄树，晶莹的葡萄，也不必说那鸣蝉在树叶中长鸣，胖嘟嘟的蜜蜂在叶上枕着，快乐的麻雀从葡萄丛中直冲云霄。单是地中就无限快乐，蟋蟀在这里弹琴，大大小小的蚂蚁唱响他们的劳动之歌。翻开一片叶子，有时会遇到一颗颗晶莹剔透的葡萄躲在后面，有时也会遇到蝴蝶留恋的身影。葡萄是一串串的，叶子是一片片的，秋天是快乐的。

秋天她是有品性的，你瞧，高粱羞得低下了头，红了脸，总是默默的接受着风雨的洗礼；秋天她又是乐于奉献的，树叶飘飘而下，为来年的生长，做出贡献。“落红不是无情物，化作春泥更护花。”这句话一点也没错。她是金灿灿的，橘子满挂在树头，正告诉人们，今年又是丰收年呢！而秋雨却给了我另一份答案，每当秋雨悄然落下，在大街小巷中，都是它顽皮的身影，一会到一处杂草中，与野草玩耍着，它还给小草讲了幽默的笑话呢！你瞧，小草笑出了眼泪，而她却转身变成了优雅端庄的演奏家，与大地奏响了动听的交响曲。你再看，当她玩累了，又会与其他同伴汇成一条条小溪，让人们想起积水流成江河的场景，让人不禁心头一颤……

秋去冬来，每当最后一片落叶飘落，我便明白，属于秋天的舞台，已经落幕，秋天带着独有的韵味，走过了人间的九月天。

（指导教师：赵静）

雪

16班 董爱童

“尊师重道有先例，程门立雪美名扬。”五年级演过一个舞台剧，是关于程门立雪的故事，讲的是名叫杨时、游酢的两个学生去拜访老师程颐，但程

颐在睡觉，他们则在外面冒着大雪等了很久，直到程颐醒来。这个故事我熟悉得不能再熟悉，但每一次重新看，还是觉得他们真的无愧于“尊师重道”

这个词。但当时年纪小，注意力全在雪上了，念着旁白词，仿佛真看见两个披着斗篷的人，站在门前，亦真亦幻。

“梅雪争春未肯降，骚人搁笔费评章。梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。”那时也是上台表演，黄梅戏《女驸马》的经典小调配上四首小诗，我却只对雪的这首记忆犹新。娇美的梅花傲然挺立，雪也不甘示弱，飘飘扬扬，雪与花相互交映，争不出高下。我想卢梅坡看见这美景身临其境，更能沉醉其中。

说起写雪的诗，《长征》中那句“更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜”令我印象深刻。更让红军战士欣喜的是千里岷山白雪皑皑，红军过了岷山，心情豁然开朗，个个笑逐颜开。红军从敌人的重围中杀出一条血路，终于要迎来胜利大会师。回首之前

的长途跋涉，忍饥挨饿，面对着冰天雪地的岷山，都会心一笑，斗志昂扬。

曾经的冰雪带来两万五千里长征的胜利，而如今的冰雪组成冬奥会的雪场赛道，冬奥健儿英姿飒爽，为国争光。2022北京冬奥会，高唱“一起向未来”“天下一家”，冬奥会圆满举办，北京也成为举世瞩目的双奥之城。曾经，先辈的草鞋坚定地踏过冰雪，而如今运动员的冰鞋雪靴在赛道驰骋，不同的时间，不同的地点，但他们的心同样炙热滚烫，年轻热忱。

说到底，雪也不过是一种自然现象，但我们赋予了它非同寻常的意义，使它变得有感情、有温度。

美的或许不是雪，而是雪中那温热的心。

（指导教师：闫如冰）

家乡的雨

16班 薛卓禹

家乡的雨不多，总零零散散的。今年多明年少，或者今年少明年多，总是这样。

比如去年雨很多，夏天总觉得湿漉漉的，但是人很舒服。

从前家门前有一片小树林，几颗杨树。夏天那树总是浓绿的，还有聒噪的蝉鸣。午睡时虽然有些烦躁，但倒也有了不一样的趣味。它的后面是座老房子，斑驳的墙，盘踞的老树根。雨纷纷，旧故里草木深。那明亮、丰满、使人动情的雨一下，味道即刻就变了，片片杨树叶里吸满了汁水，似已达到了超饱和的状态，仿佛稍稍一抖，就会有浓绿的汁水滴滴敲向地面。

很久以前，爸爸说他们小时候雨后河边的树林会长满蘑菇。我一下子起了兴趣，拉着爸爸就要走。看着天，兜着风，一起去河边采蘑菇。雨后的树，是亮晶晶的。有风徐来，花开满怀，我背着小挎包，一扭一扭的跟在爸爸后面。低头仔细搜寻蘑菇的“身影”，时不时头顶还有“雨”滴落。走走停停，满眼都是绿。湿润了空气，柔和了时间。

到了“山头斜照却相迎”的时候，除了一只毒蘑菇，一无所获。但是那日的“情”味，如今也是无法忘却的。河边有淡淡的腥味，被雨水浸过之后，只若有若无的一点。还有星星点点的野花，七里香。

湿地公园里的荷花雨季也开得最盛。那一朵朵出水芙蓉，亭亭玉立。沿岸都是荷花香气，那一片片青盖层层叠叠，浑圆的露珠在其上滚动。好像也在沐浴雨后的阳光。去年与邻家阿姨一起游玩，花、柳、水、人、雨、情。阿姨给我摘了两朵荷花，一片荷叶。我双手捧定，心里说不出的喜悦。

……

时候不早了，载着满满的不舍，捧着花与阿姨告别。天边大朵大朵的棉花糖成了半壁乌云。天阴了，快下雨了吧。

转身就近去了舅舅家，却因妹妹生病，又匆匆赶回家去。虽然匆匆告别，但透过舅舅、舅妈的眼睛，看到的是无尽的不舍。爸爸将那朵最盛的花与叶留下来，赠与舅舅、舅妈，伴着那声声担心和叮嘱，开车赶路。这时雨下得有些凶了，妹妹不舒服，

车窗起雾，手机没电，再加上狂风骤雨，一路艰难前行。

终于到家了，我趟着没过脚踝的积水冲回家去，给妹妹拿被子。家里停电了，只看见有一道光刺破夜的黑，目光望去，光的那头出现的是那张熟悉的面庞——爷爷。原来爷爷一直打着手电筒守在门口等“游子”归来呀！雨夜里手电筒的光

格外温暖。

雨小了，来电了，妹妹睡了，我抱着爷爷的胳膊看着窗外，窗外，雨被月光与路灯照得熠熠生辉。

去年的雨已远去，今年的雨何时来？忘不掉的是什么呢？大概是乡情，是人情，还有那积水上的圈圈圆圆吧。

（指导教师：闫如冰）

走进自然 爱我家乡

609 班 田晓红

《西游记》中曾说“宁恋家乡一抔土，莫爱他乡万两金。”唐代诗人高适又说：“故乡今夜思千里，霜鬓明朝又一年。”唐代诗人王建也说过：“今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。”从古至今，家乡一直都是人们所爱恋的。

家乡是一幅流光溢彩的画卷；家乡是一盏五彩斑斓的灯；家乡是天空中光彩夺目的彩虹。它的美，让人心旷神怡，让人沉醉其中，让人无法自拔。

我的家乡位于河北的一个小村庄上，那里四季景色优美。春天，春姑娘迈着轻快的脚步到来，嫩绿的小草，五颜六色的野花，不禁想起“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”的诗句；夏天，夏姑娘踩着快乐的脚步到来，翠绿的树木这时派上用场，像是人们的“降温贴”，遮挡阳光。池塘里的荷叶，扑动翅膀的蜻蜓，真是“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”。秋姑娘踏着无声的脚步到来，给大地披上了一层金黄的毯子，让我想到“落红不是无情物，化作春泥更护花”；冬姑娘则是踩着活泼的脚步到来，大地上、山坡上似是披了一层薄被。光秃秃的枝头上，有了一层雪白的头发，真是“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”啊！

一年四季唱着欢乐的歌轮番到来，现在正是秋姑娘在“值班”呐！看！田野里金黄的麦穗，挺直的玉米秸秆，似乎在告诉我们“这是一个丰收的季节”！是啊，淳朴的农民们此刻都在欢快地验收他们的劳动成果，每个农民脸上都洋溢着微笑，我也参与进“收玉米大队”来，将颗颗饱满的玉米收入袋中，一种收

获的喜悦涌上心头。

太阳慢慢地下山了，院落上空升起了薄薄的炊烟，真像一层轻纱环绕在四周，而这炊烟，似在催促着人们回家。田里干活的人们陆续走出田地，漫步在回家的路上。他们有的扛着一袋玉米，发出噔噔的脚步声；有的相互交谈，说着今年的好收成；有的赶着牛，牛移动着笨重的身躯，尾巴一甩一甩的，慢腾腾地朝前走着。夜色中不时传来主人的吆喝声和赶牛的皮鞭声。

城镇的傍晚是喧嚣的，而家乡的傍晚却是静谧的，颇有岁月静好的感觉！

吃过晚饭，在山坡上漫步，踩着金黄的树叶，听着“吱吱”的声音，悦耳极了！鸟儿飞上枝头，响起叽叽喳喳的叫声，似在与我合奏，奏出美妙一曲。微风拂过脸颊，神清气爽。山间不时发出低沉的“哗哗”声，混杂着“咩咩”的声音，这是牛羊在为我歌唱呢！

每家每户的窗户都泛着白光，院子中，人们三三两两坐着，诉说着这一天的趣事，笑声朗朗，还有小狗也参与其中，发出“汪汪”的声音，仿佛在发表意见，屋里时不时传来孩子们的嬉笑声，仿佛褪去了一天的疲惫！

淳朴的民风，优美的景色，都让我沉醉其中，深爱着我的家乡！

我的家乡，虽小，但深深刻在我心中！

（指导教师：佟彦华）

有容的教室

573 班 孟 萌

学校二号教学楼，外面虽有岁月的沧桑，里面却满是青春的味道。顺着东侧楼梯向上走，在二楼的最东边，便是我们班的教室。在漆过红漆的木门前站定，抬眼恰好看见门框上一个金色的牌子“201”。估计这曾经是学姐学长们的班牌吧！这间小屋的班牌换了再换，换到现在就成了赫然入目的“573”，这需要怎样的机缘巧合呀！数字一变，已是几十年，弹指一挥间。

推开古朴的木门，走进教室，和其他教室不同的是，我们面向北上课。因着特殊的地理位置，有且仅有一个门供大家进出，而且只有东边和南边各两扇玻璃窗。或许是学生多的原因，屋子显得狭小拥挤，使大家“团结紧密”，三九寒天也很温暖。

从东墙靠南的那扇窗向外看，正好看到一株大杨树粗壮的树枝。看着它从“初吐新芽”到“其叶沃若”，从“其黄而陨”再到“触处似花开”，学习余暇时光倒也有了一种有趣的消磨方式。

现在正值春季，从南窗向外眺望，校园春色尽收眼底。

外面的“新”与教室的“旧”却并不突兀。年年岁岁花树相似，岁岁年年学生不同。一样的这是历经岁月磨洗的教室吧！这间老屋见过了几十年的来来去去的学生变化，自己也褪去了当年的光鲜亮

丽。古老的水泥地，充满故事的桌椅，无不透露着一种沧桑，一种神秘。正如“铁打的营盘，流水的兵”，深情的教室留不住追求的人，学生来了一批又一批，走了一批又一批，教室不语，它用沉默迎来送往，不伤离别。

时光总是来也匆匆，去也匆匆。高二的日子过得那样快，不经意间即将告别春季。今年的暮春似是为了让我记住它，记住在这间教室最后的一个春天，它慷慨地馈赠我们满教室的杨柳絮。风吹过，大大小小雪白的絮便满教室飞舞；风停树静，杨柳絮悄然飘飘而下，一团团逐对成球。有同学戏说：“柳絮纷纷何所似？未若白雪因风起。”倒也平添一份诗情画意。

于这间教室中，我有幸结识了我的同学们，他们纯真、可爱、善良，充满阳光，也拥有了几位好友，与我谈天说地，一起闹，一起笑，一起努力，满怀希望与理想，我愿称之为教室赠予的礼物，无价而美好。

微风穿过林梢，鸟雀跳跃枝头，春日最好的太阳照在教室，年轻的生命汇聚于此，于是教室焕发出夺目而耀眼的青春之光。

（指导教师：乔素兰）

生在荫蔽处，槐花依播香

594 班 张 尧

校园里的槐树开花了！花穗儿在树枝间一顺儿垂下，如同一串串小灯笼。抬头一看，这高大的槐树

从头到脚皆着雪色。她们不如教学楼前的朵朵桃花娇艳热烈，只是长在宿舍楼前极荫蔽的地方，默默地散

播着清香……

红日初升，我出了宿舍楼，走到槐树旁不由得停下，细端详了一会儿。见了这可爱的小花儿，哪还有一点坏心情！于是满心欢喜地走进教学楼学习去了。一节早自习过后，又随着大部队匆匆赶去食堂。沙中学子你追我赶，都有着争做“领头羊”的架势。一口气上了三楼，最西侧的窗口前已排起了长队。楼层监管阿姨来回踱步，洞察着一切不合宜的行为。

这位阿姨早就引起了我的注意。刚入学军训期间，曾见她在楼梯的平台上做健身操，动作虽略显滑稽，可仍削减不了她优雅的气质。她的目光如同雄鹰一般尖锐深邃，往后再到三楼吃饭都觉着自己是一只胆怯的兔子，始终在鹰的注视下行动。我奇怪于她跟其他楼层的阿姨如此不同。

慢慢的，她朝我这边走来。一眨眼，竟来到我的身旁。她高挑地站着，双手抱臂，不言语。我实在忍不住了，轻轻唤了一声“阿姨好”。她听后看向我，随即迎来的是会心的微笑。我顿时觉得她的眼光里没了锐气，而是满眼的温柔。我不舍地与她作别，吃午饭的时候又刻意去寻她。

她安静地坐在餐桌一隅，我与同伴快步走去。两声“阿姨好”打破了沉静。阿姨眉毛一弯，嘴角一扬，含着笑朝我们点点头。我的小伙伴先开口了，“阿姨，我觉得您特别有气质……”我也不甘示弱，“阿姨，我看着您既严肃认真又有着一见如故的亲切……”这次，阿姨笑得更厉害了，双手拍着，头向上抬，颇有“仰天大笑”之感。

“你们专门过来，就为了和我说这个啊？”

“嗯？嗯！”这么一问，我倒有些害羞。

“你们吃完饭啦？上高几呀？”她的问题像邻居阿姨说出来的一样寻常亲切，我们一一作答。她才娓娓道来：“我本来是教英语的老师，后来因为身体不太好就干脆来食堂看你们打饭了……”

“哦～”说来，我们倒也不觉得意外。

“有什么问题，你们尽管来问我。吃个烧饼的工夫就给你们解决了。”之后，又寒暄了几句。走时，她重提欢迎我们去询问问题。

至此，我们结下了不解之缘。

从那以后，我遇到英语问题，都大胆请教她，而她更是想把毕生所学都传授给我，耐心地教授。她标准的发音，深厚的学识，缜密的思维深深把我折服。餐桌一角，或站着，或坐着，已成为我的“第二课堂”。

谁说站在光里的才算英雄？即使身处黑暗，也要顽强生长；谁说老师只有在三尺讲台上才能传授知识？老师所在的地方就是课堂；

“命运置我于危崖，我仍报之以歌。”面对疾病困扰，坦然走下讲台，走出教室，怎能不用鼓起莫大的勇气？阿姨她热情优雅地过好每时每分，又给“未出茅庐”的我展现出如此积极向上的生活态度。“十年树木，百年树人”，一名优秀的人民教师的谆谆教诲内化为我学习、生活勇敢前行的动力。

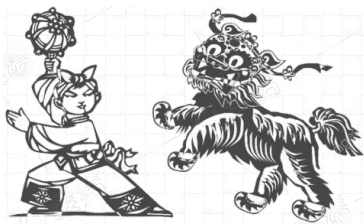
走过宿舍楼，槐树仍尽力散播着清香，我在这初夏的沙中校园醉了过去。叹着一草一花的芬芳，更赞着园丁的辛劳与无私……

（指导教师：朱虹）

舞狮

609班
石楠

小时候，我特别盼着过年，年的脚步从腊月的初旬开始了，我总是掰着指头数日子，仿佛正月是那样的遥远，耳边时常回荡着那“咚咚”的锣鼓声，眼前时



常出现那灵活矫健的身影……

过了初三，转眼就到了元宵。除了那些节日特有的美食，最令孩子们期待的就是“舞狮”了吧！在古时，舞狮

多用来祈求风调雨顺，五谷丰登，现如今倒成了

欢庆元宵必不可少的节目之一。

元宵的傍晚，天气非常好，寥寥几片白云飘浮在天空，月亮大方地出现在蓝色的天幕。晚饭过后，我和爸爸早早地出了门，正张望着，一阵锣鼓喧天，人们朝一个点汇集过去，霎时间，人群攒动，只听见有人喊：“来了，来了！”我循声望去，只见迎面走来一群身穿黄袍的舞狮人，身后是一只满头金黄鬃毛的“金狮子”。只见那金狮一身彩衣，耀眼夺目的头冠上镶嵌着一对铜铃般大眼，脖子上挂着一个叮叮作响的大铃铛，好不威风！

“锵咚锵，锵咚锵，咚锵咚锵……”那熟悉的锣鼓声响起来了，我从人缝里巴巴的望着，“爸爸！让我坐到你的肩膀上吧，我看不见……”我焦急地扯着爸爸的衣角，终于，我如愿以偿地坐上了爸爸的肩上，目不转睛地盯着场子中央。金狮在场上欢蹦乱跳，时而站起，时而趴下，时而腾空，时而翻滚，头不停地摇动，眼睛一眨一眨，尾巴一摇一摆的，看得我满心眼里欢喜。

在场的观众，群情激昂，有的不停地拿着手机拍下这精彩的一幕；有的将手中的吃食停在半空，忘了吃，嘴里喊着：“好啊！好啊！”有的孩童在父母

怀里激动地叫着：“看哪！是大狮子！”人们越看越起劲，只听见有人喊了一句：“一只不够！再来一只。”喧天的锣鼓顿时响起，一只威风的红狮摇摇摆摆，踩着大红球走了过来。一直滚到场中央，只见它纵身一跃，四肢稳稳当当地立在地上，眼睛得意地眨巴着，赢得了阵阵的喝彩声。紧接着领头的舞狮人跳上了搭好的铁架，向下面的狮子摇晃着彩球，两只狮子围着彩球转圈儿、腾翻、跳跃，金狮子禁不住诱惑，跃上了铁架，在比人还高出几米的桌子和柱子上，灵活地扑腾着，从左边的柱子扑腾到右边的柱子，耍着花样逗人们开心。经过一阵子的欢腾，眼看即将结束，最后一个高潮到了，两头狮子相继仰面朝天，头不停地微微晃动，突然，“砰”的一声，一幅红色的对联徐徐从狮嘴里吐出来，分别写的是“风调雨顺”和“国泰民安”，此时叫好声，掌声，锣鼓声汇成一片，响彻云天。

锣鼓声渐渐平息了下来，舞狮的人群也渐渐离我们远去，人们却久久不愿散去。月亮早已当空，夜幕中有几颗发亮的星，今夜的月是那么圆，今年的元宵是那么美……

（指导教师：佟彦华）

浅秋忆黄黄

603 班 赵芳可

曾经我以为是我收养了它，后来我才明白，其实是它在众多孤独的灵魂中领养了我。

——题记

秋天是个怀旧的季节，很多的人和事都在不经意间又闯进心里。秋风习习，凉气渐深，夏日的热情与活力逐渐褪去，院子里坍塌的狗窝，又让我忆起了曾经的小狗。

我想它了，一只黄色的小狗，就叫黄黄。取名字的时候什么也没想，就只是因为它是黄色的，大概我当时也不认为我能养它那么久，久到陪着我从一个小孩子变成了一个大人。其实，它本来是能陪我长成

一个大人的，长到我能拥有一个强大的内心可以接受它的离开。

严格意义上说它不是我们家养的，或者说它根本不是我的。它之前的主人是一对年轻的情侣，搬家之前和我们住在一个院子里。我清楚的记得当时的情景：一辆飞快的摩托车从我眼前掠过，车上丢下来一只小黄狗。小狗摔到地上打了个滚，起身就去追车，它跑得飞快，可是摩托车始终没有停下来。小狗跟着摩托车跃出了我的视线……

再一次见到它是一周后，打开门就发现它在门口蹲着，肚皮向内凹陷，饿得皮包骨头，我们赶紧喂了点吃的给它。后来它总来我们家，不知道过了多长时

间，我们好像慢慢地习惯了它的存在，它可能也理所当然地觉得我们就是它的主人。没有任何一个人说过类似“我们把它收养了吧”这样的话，有的也只是“把骨头给小狗吧”。

它是一只流浪狗，一只只有家的流浪狗。等我们真正习惯了它是我们家的一份子，给它搭窝取名字时，它已经学会了像流浪狗一样生活，饿了出去找吃的，吃饱了就回家，从来不用我们过多地侍弄。

黄黄总爱追着车跑，无论我们去哪，它都要跟着我们，它不让我们载它，只是跟在后面跑。还总爱追着别人的车子乱叫，怎么管都管不住。所有人都纳闷它为什么要这么做，只有我知道，它就被主人从车上丢下的啊。它的心中被烙下了一块永远抹不去的疤。

它是多有灵性的一个小狗啊。它跟我很亲热，喜欢舔我，喜欢拿前爪扑我。每次放学回来，它都要扑在我身上舔舔我蹭蹭我。这大概就是我们之间的仪式感。我喜欢喊它带刀护卫。每次我出门，我在前边走，它在后边走，就像一个忠心耿耿的卫士，寸步不离，爪子落在地上还发出“吧嗒吧嗒”的响声，甚是可爱。正是因为有了它，我的生活里多了很多色彩，每天都在惊喜和快乐中度过。它常常让我感叹，为什么一只小狗可以这么了解我，在我需要它时，总能看见它吐着舌头，歪着脑袋看着我。小孩子也会多愁善感，小孩子也有烦恼，可我的带刀护卫治愈了我整个童年。

黄黄很聪明，去过一次的地方就能记住路。无论多远，我们经常去的地方它都记得住。有时候我们出门它要是没看见我们，就自己去找，它经常出现在超

市门口，学校门口，甚至是十几里地外的姥姥家。我惊讶于它的记忆力和体力，也心疼它，它大概也常常害怕我们会丢下它，我要怎么样才能让它知道，我真的不会把它丢下。

最后，是它把我丢下了。

它丢了。爸说它大概让狗贩子抓走卖到狗肉馆了。我不知道它是怎么被抓走的，不过也注定了它不会好过，我无法想象陪伴了我五年的小狗会以这样的方式离开我，也不敢去想那个充满血腥的地方。它丢的时候我刚上初一，我当时还想呢，我早上早就走了，晚上那么晚才回来，它肯定想我，盼着我回来，肯定会扑上来舔舔我。可是这样的场景只出现过一次。我还记得它听到大门响了，从狗窝窜出来，扑我，舔我……

现在，我有一只小猫，叫七喜，黄色的。听到大门响，它会从冰箱顶上跳下来，到窗台上，望着院子里。

有人说，人们渴望毫无保留的信任和爱护，需要一双清澈干净、只装着自己的眼睛，需要热乎乎的爱与真心，所以就有了狗狗。我倒觉得，没有那么复杂，它们就是天使，将每一个孤独的灵魂用心收藏。

（指导教师：李琴）



（上接第 50 页）

也曾迷惑，也曾徘徊，而他们在放弃与坚持中选择了后者。道阻且长，荆棘丛生，虎狼当道，唯有刚强。重重压力迫使他们承受，而承压的他们赢得了生命的厚度。

观前而知后。正值重重压力加身，当来到这一十字路口的时候，不要因“这是我生命无法承受之重”而被击败，我们要听从内心最勇敢的声音，当

命运要我们逆风飞翔，就不能随风而去。“一切重压与负担，人都可以承受，它会使人坦荡而充实地活着。”

在山下驻足不敢攀越的人，永远不知道树的回答：“纵使狂风吹蚀我，暴雨狂刷我，我心甘情愿接受这日夜摧残，因之我的生命变得厚重！”

（指导教师：栗梦圆）

致敬高三教师

陈红梅

尊敬的老师，亲爱的战友：

封校突如其来，我们仓促应战，四天的时间虽然不长，但是充满了感动。

10月7日晚上，我们高三年级打了一场精彩的阵地战。学校晚上8点开会，8点半下达封校命令，9点钟年级开始逐个通知教师，10点钟第一批到达的老师们已经走进了综合楼的宿舍。说实话，那晚的紧张感至今还萦绕我的心头。感谢每个并肩作战的战友，你们用实际行动舒缓了我的

焦虑和担忧，向大家证明了我们高三年级是一支能打硬仗的队伍。

那一晚，我们的33位班主任老师在岗的33人，全员封校，到岗率100%，28位学科带头人和助手，到岗22人。

那一晚，当老师们安置下来时已经是凌晨01:24，好些同志都没有睡好，但是第二天早晨，大家都精神抖擞的站在教室里陪孩子们一起学习。

那一晚，应急状态下，封校的同志们都没有能够充分准备，简单的行李，匆忙的步履，以至于在后来

的寒冷中猝不及防，好几位同志都感冒了。

那一晚，我的身边和眼前一直流淌着同志间的互助、关爱，大家团结迎战，彼此支持，不同于日常的生活状态，加深了情谊，拉近了距离。

那一晚，我们不在乎年龄，不计较条件，无论年长还是年轻，学校有需要，学生有需要，我们就克服困难，召之即回，来之能战，身体不好也要坚持到岗，孩子没人照顾带到学校来，夫妻都是班主任就齐上阵，甚至一家三口都封闭进来。

这就是沙中的高三人，这就是朴实而温暖的沙中故事。

四天不长，但是大家都承担很多，年级管理团队的同志们和全体班主任付出了大量的辛劳，一边组织教学，一边管理学生，一边汇总数据，一边还要承担核酸检测的任务。

这四天里，每一个认真而执着的高三人都值得被点赞——说实话，前行路上，有你们真好！

艰难困苦共克，征途风雨共担。我们是坚强的战斗团队，我们的法宝就是——集体的智慧和力量。相信未来，我们在一起，没有什么翻越不了的高山。2023年6月，沙城中学这个名字，终会因为我们的同心同行、群策群力，绽放出耀眼的光芒!!!

2022年中考动员会发言

吴自莉

尊敬的各位领导，老师们，亲爱的同学们：

大家上午好！又是一度春风起，再到中考冲刺时！今天我们在这里隆重集会，举行中考动员大会，借此机会我想向默默耕耘，乐于奉献的各位领导和全体初三老师们表示诚挚的敬意，向勤奋好学，勇于拼搏的全体初三同学致以美好的祝福！

今天我想跟大家先聊一个话题——“追求完美”，疫情蔓延，经济受创，战争频发，我们也常腹背受敌。而举步维艰的那一刻，谁来挺身而出保卫家园？是边防战士，是科学家们，是无数个在自己岗位上尽职尽责的人们，那么将来呢？应该是你们！请你们这些品

学兼优的沙中学子担当重任，攀登书山，荡舟学海，做个追求完美的少年，更好地报效祖国，实现自己的人生价值！

为什么要追求完美呢？可能你经常会听到“人无完人”这样的话，某种程度上，因为追求完美太难，太痛苦了，我们决定接受那个尽力就好的态度，以及接受它所造成的所有后果。先来了解两个例子，2018年2月28日，一位亚马逊网站的工程师犯了一个微小的错误，他把亚马逊官网的条码打错了一处，造成了大规模网络瘫痪，使公司在短短四小时内亏损了超过1.6亿美元！同年，在新英格兰药物合成公司一位

职员没有妥善清理实验室导致 76 人身亡，超过 700 人感染了脑膜炎。

许多人会说那些医务人员和工程师已经尽力做到最好了，这难道还不够吗？不！他们本可以避免！尝试达到完美，是一件很有压力的事，但是认为追求完美的过程中，压力太大，就像抱怨锻炼身体太累，如果你想要成果，就要忍受过程的痛苦，并且学会苦中作乐。如今，一些心理治疗师都在宣扬一种反对完美的心理，它会挽救并保护你的自尊，可是他们都把注意力集中在让你接受自己是一个平庸者，并且降低对事物的接受标准上，而不是推动着你，让你变得更加完美，不断超越自我。那么我们应该如何改变呢？我们应该追求完美并且不能退而求其次。

米开朗琪罗说过，对于我们所有人来说最危险的事不是因为目标太高而无法达到，而是我们目标过低并达到了。我们不要把完美主义消极的定义为对失败的不容忍，实际上完美主义是一种迎难而上去追求完美的态度。想想那些完美主义者能够做成的事儿吧，航空航天巨头洛克希德马丁公司里的电脑程序员们现在已经编写了一个程序，长达 42 万行，没有错误代码，控制着一个 400 万磅重的火箭，并推动一架 120 吨重的航天飞机进入轨道；还有在 2020 年新冠疫情爆发时，陈薇院士在短短的几个月内研制出疫苗，降低了疫情传播的速度和伤害的程度。如果他们的身上没有追求完美的精神，只是拿出尽力就行的敷衍态度，会有那些让世人惊叹或者让全世界人都受益的成就吗？我们不应该心满意足地生活在一个已经足够好了的社会里，这样才可以创造更美好的将来！

沙城中学的特种兵们，三年前你们来到了沙中，那时你们充满活力，渴求知识，三年后，你们是否能满载而归？大家要有一颗追求完美的心，目标可以定的高一些，跳起来够一够，你没有那么娇气！我们还有 80 天中考，而除去周末和节假日，我们只有 53 天上课时间了！高中的生活将会更辛苦，同时在

每一扇你们打开的门后，蕴藏的都是学习新事物的机会，并且你们有能力做出自己的选择，并对自己的决定和行为负责。现在在沙中，念高二的一个学生叫赵鑫楠，在一贯制念初中时，她曾考过班里倒数十几名，但她从不气馁，平时住校，每天五点半前到班，班主任总担心她累着了，但是她总说：“老师，我不累，我就是想学习。”功夫不负有心人！她如愿考上了专攻班！还有一个孩子叫罗晓雪，一直是班里的中等生，也是初三第二学期的一匹黑马，她在老师们眼里是一个很普通的孩子，但是她一直那么不怕辛苦，能够合理分配时间，在最后角逐中，考入了专攻班，到了高中选科的时候，班主任想，这个孩子尽管考上了专攻班，但是不适合选大理（数理化），而这个孩子偏偏不服输，她选择了大理，并凭着坚韧不拔的精神，每次考试都是班里前十名！所以，在有的同学抱怨学校、抱怨老师、抱怨父母、抱怨同学的时候，像赵鑫楠、罗晓雪这样的孩子们，选择了高标准要求自己，他们用坚强的意志力和雷打不动的决心，对自己的行为负责，为自己的将来负责，他们没有时间说废话，没有时间计较生活中的琐碎事件，而是在每一天尽情挥洒汗水，并几次在领奖台上流下激动的泪水，未来他们必将成为国之栋梁！没有你做不到，只有你想不到，你敢想吗？你敢做吗？你能做到吗？如果你想在难度拉高，进度拉快的高中，依然可以势如破竹，勇往直前，那么拼一拼吧！拼拼你的认真，你的执着，你的速度，你的专注，还有你的壮志雄心！

同学们，中考的号角已经吹响，你们不是孤军奋战，学校的领导和老师、家中的父母和亲人都将默默的关心、支持你们，时时刻刻与你们同在。我代表初三全体老师承诺：我们将精心备课，认真辅导，倾我们所有，助你们扬帆起航！我们深信：在我们全体师生的共同努力下，2022 年的中考竞技场上，沙中学子定能虎跃龙腾，再创辉煌！奋战 80 天，赢在中考！赢在 2022！

热 爱

郝玉华

尊敬的各位领导、各位老师、亲爱的同学们：
大家上午好！

这个季节是我校校园最美丽的时候，灿灿金菊，艳艳枫叶，火炬小树林一片火红，处处燃烧着激情

和希望，那是我校师生热烈的情感和蓬勃的朝气。

今天，我们欢聚在这里，参加沙城中学建校 70 周年庆典活动，共同庆祝我们学校的 70 华诞，为她祝福！

很荣幸代表老教师和获奖教师发言，站在这里，我非常激动，感慨万千！支撑我们老教师坚持站在讲台的其实很简单，那就是热爱。

我们热爱教师这个职业。教师是平凡的，但必须坚守精神家园，站住讲台，站稳讲台，站好讲台。我们就是毕业照中不起眼的那张笑脸，普通无奇，但我们是老师，我们喜欢这个称呼，我们热爱这个讲台。我们虽然老了，但不倚老卖老，严格遵守学校的规章制度，认真完成学校交给的任务，充满激情地工作。钻研新教材，不断改进适应本年级本班学生的高效方法。备课精益求精，批改作业一丝不苟，答疑解惑耐心细致。既对年轻教师的需求尽力帮助，又勇于向年轻教师学习。我们是一群并肩前行的人，是一起做事、一起感动、一起成功的同事，日积月累的是情义，割舍不掉的也是情义，在沙中我们团结合作，彼此成全，我们坚守岗位，凝聚实干，不负使命。

下个学期初我就退休了，其实，55 岁后，我就一直在盲目自信和深度自卑之间徘徊。我喜欢这三尺讲台，但怕自己的知识不能更新，满足不了学生的需要，会加深与学生的代沟，影响师生关系。相信很多依然站在讲台上的老教师感同身受。是睿智宽容的各级领导信任我，鼓励我，称我“好”老师；是善良热情的同事们支持我，帮助我，称我“好姐”“好姨”；是历届学生协助我，爱戴我，近几年都称我“好”奶奶……我深知不是我多有能力，而是大家善待我，厚爱我，我才在讲台上站到 60 岁。

我们热爱我们的学校。我是 1986 年分配到沙城中学的，任教以来，我一直勤勤恳恳，兢兢业业，不负学校的重托，将青春与汗水献给了沙中，心甘情愿地为她做任何事，如今已经是 36 年了。直到现在，学校还信任我们，给予我们上课的机会，对此我们深怀感恩。年轻教师可能不理解老教师的这种心理，我们越是临近退休，心中越是充满不舍，对工作的不舍，对学校的不舍，对同事的不舍，对学生的不舍。

在沙中，那些奋斗的春夏秋冬，那些鏖战的晨昏午夜，我们的热爱已经铭刻在沙中 70 年的征程中，

我们热爱这个校园。

我们热爱我们的学生。托尔斯泰说：“如果教师只有对事业的爱，那么，他是一个好老师；如果把对教育带来的爱和对学生的爱融为一体，他就是一个完美的老师。”每个人一开始教书未必都真的喜欢老师这个职业，但是一年年过去，课堂上的传授知识，课下和学生的生活交往，一个老师的职业之爱和幸福感就会渐渐地被学生塑造起来。

除了按照年级的安排答疑，我还经常利用课余时间，陪同学们一起攻克难题，或通过聊天抚慰他们或躁动或低沉的情绪，努力走进学生心里，做孩子们的知心人。现在我的脑海里还回响着上学期末时几个孩子的话语：罗云霄说“老师，我还想给你背第六十一篇英语范文呢！”柯欣彤说“老师，我们还要跟您一起表演课本剧呢！”李泽说“老师，看你满头汗，我给您扇扇”，王天宇说“老师，您坐着听我们背诵吧”……

作为老师，讲台就是舞台，那里不仅流淌着我们曾经讲说的知识，也装满了我们和学生的故事，爱为他们备，情被他们醉。我们的疲惫是他们给背上的，也是他们卸走的；我们的成绩是他们创造的，也是他们促进的。没有他们，就没有我们的事业，就没有我们的丰厚与积淀，就没有诗情与智慧，就不能沉淀为深沉永恒的美丽风景。高中时光虽然仅仅三年，却是一段温情岁月，我们不仅撑起学生的未来，也实现我们自己的理想，我们是执着的“守巢人”。这种幸福与欢喜也是我们的艺术人生。

我们快退休了，但我们的热爱不退，激情不退，责任不退，因为我们仍是沙城中学的一分子。

最后借用赵双密老师为我校写的歌词来表达我们对学校的祝福，我把歌词中的“六十年”改成“七十年”：

今天是你的生日，美丽沙中。七十年的勤勤恳恳，你展露笑容。白杨参天茂，明楼矗园中；绿色校园，人才摇篮，师生谊情浓。沙中，美丽的沙中，祝福你，容颜桃花红，祝你如日中天剑指苍穹。

今天是你的生日，峥嵘沙中。七十年的风风雨雨，你行走从容。昔日冲天豹，今朝化腾龙；享誉塞外，蜚声京畿，名校中争雄。沙中，亲爱的沙中，祝福你，桃李寰宇中，知我人在天涯情系沙中。

老 师

龙喜凤

有一种称呼很单纯
自从和她结缘
便规划了你每天的行踪
踏着晨曦步入校园
伴着星辰作别晚钟
抽屉里囤着方便面
桌子下放着脸盆
课堂上挥洒激情
生活中处处操心
校就是家 子就是生
日复一日的课表 排满
播种 耕耘 滋润

有一种称呼很诱人
听到这声呼唤
便想要相伴一生
以爱守护爱
用灵魂唤醒灵魂
草绿花红
希望在汗水中升腾

桂花飘香时节
放飞的孩子传来喜讯
青丝变白发
额头添皱纹
和孩子在一起
生活总是热气腾腾
年复一年的总结 写满
唤醒 开启 引领

有一种称呼很神圣
无论稚子 还是老翁
一声轻唤 满腔敬重
圆了无数孩子求学的梦
温润了多少颗孤寂的心
十年树木，百年树人
肩负着新时代复兴的使命
守护理想 义无反顾
承诺使命 一路兼程
共和国的史册上
一定会留下你的芳名

她屈从了什么？

——听王琪的《送亲》

赵双密

“问世间情为何物，直教生死相许？”这歌颂爱情的名句，充满悲剧的意味。

《孔雀东南飞》中的刘兰芝“举身赴清池”，她的丈夫焦仲卿“自挂东南枝”，为了“磐石无转移”的爱情，二人选择了殉情。《钗头凤·红酥手》的当事人陆游无可奈何地把一纸休书交给表妹唐婉，沈园

相见后，更让唐婉抑郁而终，而陆游心头的滴血，此后从未止住。《送亲》中本该是迎亲的人却变成送亲的傻瓜，当“你打开车窗对我说：‘送到这里吧’”，爱情的大幕也落下了。

他们那么相爱，而他们的爱情却似乎被无形的力左右，都终结了。爱情，她屈从了什么？

焦刘、陆唐爱情中，母亲都是棒打鸳鸯的凶恶煞神：焦母逼仲卿休掉刘兰芝，陆母逼陆游休掉唐婉。刘兰芝、唐婉既未触犯七出之条的规定，也不是夫妻二人感情不合，却被焦母、陆母视为眼中钉、肉中刺，必除之而后快，为什么？焦仲卿、陆游都听命于母亲，似乎是“母命难为”的封建礼教在作祟，但事情真的就这么简单？“汝是大家子，仕宦于台阁。慎勿为妇死，贵贱情何薄！”焦母的话里让我们看到了她看重自家“大家”的门第，因而看不起刘兰芝“少小出野里”的低门槛，而陆母对于新婚后只羡鸳鸯不羡仙、不思科举功名的陆游，很是恼怒，但却归咎于唐婉，认为是她磨灭了儿子仕进的雄心，引诱他沉溺于温柔乡——唐婉妨害了陆家祖坟冒青烟。封建时代的爱情倒在了门第、功名厚厚的障壁下。

王琪演唱的《送亲》的故事已经是当下的事了，“我”的爱情又屈从了什么？“我”的爱情悲剧和焦刘、陆唐的爱情悲剧，原因是发生了变化的。《送亲》中没有家长的影子，没有来自家长的横暴干涉。而“我”和“你”的爱情故事中的那些“变”和“不变”值得玩味。这些没变：“你家门前的山坡上，又开满了野花”，家乡的自然环境没变；“再见你时，你还是那头乌黑的头发”，“你”的美丽没变；“而我还在那山坡上，牧羊骑着马”，“我”牧羊人的身份没变，“原本以为我们是一根藤上的两个瓜”，对美好爱情的憧憬没变，“我说等你出嫁那天就让我送你吧”，对“你”的真爱——让对方幸福的心没变。这些变了：“长大后你没有告别匆匆离开家”，“你”有机会进入了繁华的外面世界，生活环境改变了；“只是眼里藏不住你想对我说的话”，“你”点点头不说话眼泪就流过脸颊”，“你”变得沉默了，过家家时当妈的那个叽叽喳喳的小女孩的话没了；“把我从梦中惊醒的是迎亲

的唢呐”，“你”把曾经最亲密的人变得无足轻重了；“本该迎亲的人却变成送亲的傻瓜”，“我”变成“新娘结婚了，新郎不是我”的故事主角了。“不变”怎样？“变”又怎样？“不变”与“变”中又品味出了什么？

“不变”中留有山野乡村田园牧歌式的生活，传统的、淳朴的人情依旧美好，一方净土，没有尔虞我诈。但这个世界发展了，变是不变的规律；不变的乡野落伍了，变的反而是顺应了发展。她抛弃了或者说割舍了过去，迎接了她的新生活——外面繁华世界的生活。从乡野山村嫁到外面的繁华世界，而不是嫁给依旧的牧羊人，她做出这样的选择应该能说明“我”爱情悲剧的重要原因了。“你”眼里藏不住的想对我说的话是什么，歌中没说，成了个谜；当“我”说你出嫁那天就让我送你吧，“你”点点头不说话，眼泪就流过脸颊，“眼泪”里包含了么，“你”也没说。“你”葫芦里卖的是什么药，留给听众无限的想象；“你”长大后，因何走出山野，让听众猜想；“你”在外面的世界遇到更令你心动的“他”是怎样的，同样是个谜。这一切对“我”来说，知道不知道都无所谓了，知道了也就是往伤口上再撒把盐。“我”只能去面对这个悲剧的结果。

在发展不平衡的社会中，“送亲”的故事是有代表性的。爱情不只有情，还要有感情生存的土壤。也许“我”第一次扶“你”骑上马背怦然心动的感觉比坐进轿车还美好，但随着马从生活中消失，轿车成为日常，过往成为内心美好的回忆，现实却真真切切，不能逃避。“你”们选择生活在现实，而不是过往，可“我”还停留在“过往”，“我”的爱情悲剧就这样诞生了。

磨砺·成长

——记一次难忘的经历

孙欢欢

2022年，北京-张家口迎来了第24届冬季奥林匹克运动会，奥运会不仅是体育比赛的竞技场，更是展示文明与文化的大舞台。作为一名普通市民，能够

在家门口抚摸奥运翅膀，看到奥运圣火，聆听奥运健儿胜利的欢呼声，我感到无比的骄傲和自豪。“重在参与”是奥运的精神，我能为奥运尽一份力，为奥运

添光彩感到特别荣幸。

寒假期间，我们全家正忙着做晚饭，突然电话响了，学校的，我赶快擦干手接听，“你是孙欢欢吗？学校接到通知，需要安排一名青年教师去参与冬奥会演练工作，不知你是否愿意参加？”“领导，我可以！”我努力使自己的声音听起来平静些。“好，我把你的联系方式发给组织者，稍后会有人和你联系。”

第二天，便接到通知，我将以模拟火炬手的身份参加冬奥会火炬传递的演练活动。我们演练的地点是代表怀来县创新发展、绿色发展、高质量发展的“绿色生态名片”——怀来官厅水库国家湿地公园。一次又一次紧张而井然有序的培训、演练，是学习，是磨砺，是成长；多次彩排，流程雏形确定，我见证了所有工作人员的艰辛不易和执着认真，见证了大事件中我们力求完美，精益求精的可贵品质。

多次演练中，我印象最深的一次，是晚上风雪中的全要素演练。中午 12 点到政府前集合，天冷得厉害，我穿上最厚的毛衣和羽绒服，贴了暖贴，看上去像冰墩墩一样。同伴们和我一样，个个全副武装，尽管只是模拟，但都很认真地对待，全员准时到达。冬奥组委工作人员模拟了火炬接力，以及启动仪式上音乐播放、舞美搭建、嘉宾致辞、火种入场、火种台点燃、第一棒火炬手亮相等关键环节，以及现场媒体采访、观众组织等流程。凛冽的大风中，我们如同一棵棵大树，风寒奈我何！即便只是作为模拟火炬手，每次当我手中的道具被奥运圣火“点燃”，当手擎火炬，迈开步伐的时候，一种神圣的使命感瞬间盈满了我的胸怀。所有火炬手完成接力任务，天色已悄然变黑，风稍微小了，天空中飘起了雪花。雪夜下的官厅湖更加美丽了，影影绰绰的树木，广阔的湖面，连绵的远

山，令人心生感慨，肃然起敬，这是我的家乡，是中国万千城镇的缩影，她美丽富饶，淳朴坚韧！暗夜里，我仿佛看到一支支火炬熊熊燃烧，从北京到崇礼，一路光明，耀眼而辉煌。那一支支火炬不仅象征着奥运的激情与梦想，还是一种激励和责任，我要继续带着这种责任到我以后的生活和工作中去。

是的，我是一粒微尘，我只是一个普通得不能再普通的老师，我爱我的学生，我爱我的学校。回想过往，心中热浪涌动。去年我校为庆祝党的百年华诞，六年级一贯制举行了“少年志，心向党”的创编操展演活动，参赛作品由每个班的学生精心策划编排，展现了一贯制学生丰富的想象力和创造力，也展现了团结协作的集体观念和积极进取的精神面貌。我校为提高增强学生体质，去年成功举办首届师生田径运动会，积极开展阳光体育运动，利用课间开展“阳光课间操”活动，确保学生每天锻炼一小时。除了强身健体之外，还多次带领学生外出研学开阔视野。学校内开展了丰富多彩的社团活动，如合唱、书法、足球、轮滑等爱好者社团，机器人、无人机和智能物联科技社团，数学、文学、英语口语、物理拓展等能力提升社团。我们不断努力，致力于将沙中学子培养成才。作为沙中学子，绝不能混同一般，必须胸怀理想，时时刻刻做到四个特别：特别爱学习、特别守纪律、特别讲文明、特别有成绩。

强国有我，共谋复兴，从我做起，从身边事做起，砥砺前行，星火燎原。

追梦者的脚步不会停歇，更美的风景永远在前方。未来我会继续努力，发扬“更快、更高、更强、更团结”的奥林匹克精神，争取更多进步和提升。人生跑起来才会有风，我会一直带着奥运精神努力向未来！

最美的十八岁

——587 班人物小传之三、四

李金龙

三、静待佳音

佳音同学出生于 2006 年 4 月份，现在只有 16 岁，是班级年龄最小的同学，是 587 班妥妥的一枚小

仙女。

佳音同学的妈妈是小学老师，据说在佳音同学五岁的时候，就把她领到四年级的教室里旁听，六岁就上了小学一年级。

佳音同学虽然年纪最小,但是平常真的很体贴很照顾人,像个知心小姐姐一样安慰难过的同学,给伤心的 EMO 同学讲人生大道理,每当别人有什么伤心事的时候,只要和她一诉苦,经她一分析,伤心的姐妹立马就开心了。她会在别人难受的时候给他们打热水、带饭,平时大家向她借东西,她都会非常乐意借给大家,还会问问别人需不需要别的東西。

佳音同学就像一个小太阳,笑起来有两个小梨窝儿,眼睛弯弯的,看起来真的特别亲,特别暖,你的心也会就此融化。她是一个特别爱笑的女孩儿,当你和她说话时,她总是笑,弄得你也想对她笑。你不得不相信,原来笑是可以传染的。而且她的笑容极具感染力,你开心时,看到佳音同学的甜美笑容,会更开心;你闷闷不乐时,看到佳音同学的笑容,则会忘却你的烦恼。她说话总是轻声细语的,也从没有和别的同学生过气,笑起来温柔至极,只觉得她一笑可以温柔岁月。就算是讨论今天遇到的倒霉事儿,也都是带着笑的,超级萌。

女生 523 宿舍的宿舍长是陈琳同学,“二宿舍长”便是佳音同学。每到晚上熄灯之后,姐妹们总会管不住嘴说话,这时只听“二宿舍长”一声怒吼,宿舍顿时鸦雀无声,大家乖乖睡觉。523 宿舍可真多亏了佳音同学,不然 523 宿舍早就被停宿了,哈哈。

佳音同学是 587 班的大排头,每天班级跑操的时候,便看到佳音同学步伐坚定,昂首挺胸,从来不跑错步子。别的班总是有摔倒的同学,而 587 班从未有过,排头佳音同学功劳大大的。

受此影响,佳音同学总是嫌周边同学的桌子乱,经常让赵祥、祁泽旭等同学去收拾桌子。

佳音同学是个很怕胖的孩子,她说她要瘦成一道闪电,于是让大家称她为“闪电”,每天都会嚷嚷着减肥,会和大家一起跑去食堂,但是基本上不会买饭,而且会说,我要减肥。但是在回到班级之后,大家都会拿着饭对她说,来吃一口吧,可好吃了,吃一口也不会胖。之后她就会吃一口,而且还会说道:只要我吃的快,体重就追不上我啊!总之,佳音同学就是一个快乐的源泉。

佳音同学是一个活泼可爱的女生。有一次去食堂吃饭,看见一个女生的饭卡上不知贴的是什么,于是她就偷偷地走上前去一探究竟,结果一抬头,正好和那个女生来了个对视,真的非常尴尬。佳音同学穿了一件白色的卫衣,卫衣的帽子上有两个小熊耳朵,大

家就叫她“小北极熊”,可爱极了。有一次,姬超然同学让佳音同学帮忙带饭,佳音同学怕用手拿着手冷,就把饭放到了她卫衣的大帽子里背了回来,真是太可爱了。

自从佳音同学知道姬超然同学小名叫“然然”之后,就每天跟在姬超然同学身后叫个不停,“然然”、“然然”……“然然”同学这次特意给佳音同学录了一段歌曲,希望她永远如骄阳般明亮温暖,做一个长不大的小朋友。

佳音同学有一颗少女心,在她的桌子上总会出现一些可可爱爱奇奇怪怪的小东西。

佳音同学最近买了个大水杯,每天课间都能看见她拿着和她头一般大小的水杯去接水、喝水。

佳音同学可以说是精致的代表,擦脸的,擦手的,涂嘴的,各类护肤品一应俱全,每次佳音小朋友经过,空气中都是香香的味道。她也很爱臭美,总会偷偷地化个小妆,时不时地照照自己,每次李诺禹同学给她比手势时,她总会立马摆 POSE,而且每次都会不重样。希望佳音同学可以一直快乐可爱下去,永远没有烦恼,成绩可以更上一层楼。

佳音同学作为语文课代表十分地负责任,写作业,收作业,发作业,每次总是笑呵呵的,让人一看就喜欢起来。当然,佳音同学的语文成绩也非常好,曾经考了班级语文第一名。

佳音同学的成绩在之前是班级倒数,最差的一次是倒数第二名。当然,我不止一次和大家说过,努力不一定有结果,但是不努力一定没有结果。这次没考好,继续努力,还未到最后时刻,佳音同学,加油,爱笑的女生运气不会差。

佳音同学以前总是因为考倒数哭泣,后来想开了,不哭了,努力了,成绩也就上去了。

佳音同学是一个非常用功的女孩儿,上课认真听讲,一丝不苟,上晚自习时则“耳塞一戴,谁也不爱”。如果在晚自习时打扰到她的学习,她就会狠狠地瞪你一眼,让你望而生畏。

佳音同学会在晚上睡觉前,和张丽雨同学进行成绩分析,会讨论怎样学英语,怎样学其他学科,她是个很在乎成绩的孩子。佳音同学的成绩也在呈增长趋势,五月期中考试已经从班级 68 名进步到了第 44 名。

佳音同学也有一些缺点,比如说她打不开瓶盖儿啊,打不开饭盒儿啊,吃饭吃的特别少,但这并不妨

碍大家喜爱这个小女孩儿。

佳音同学的内心其实犹如外表一样，细腻又脆弱。是个会想家的孩子，会在本县同学回家，而自己能留宿时偷偷和哥哥哭泣，找妈妈安慰。会考期间，在宿舍和妈妈打电话，成了个小哭包儿，泪流不止。

有一次放假，外县同学回不去家，佳音同学就去了李诺禹同学家。在李诺禹家，她每天会给妈妈打视频，一开始以为她是在寻求妈妈安慰，后来发现她是在安慰妈妈，叫妈妈不要担心，说自己在李诺禹家住得很开心。

李佳音表示：“转眼间，寒窗苦读十二年就只剩下不到一年了，有些感慨，又有些惆怅。可能我已经浪费了十一年，但这一次，我会牢牢地抓住这一年，为了家人，为了所有关心我的人，更是为了自己，拼一次。我很幸运能够遇见金龙老师，是您让我懂得了学习，让我更清楚地认识了大学，同时也意识到了我必须努力了。我会铭记您的谆谆教诲，谢谢您！”

没有人能一帆风顺，起起落落是人生常态。其实失败和磨难本身并不可怕，可怕的是被它们打倒而一蹶不振。失意是苦闷的，坦然待之的人却总能坚强面对，更快地走出逆境，从而获得精彩的人生。想一千次，不如行动一次。与其纠结于无法掌握过去和未来，不如鼓起勇气直面还能改变的现在。

生命中的每一刻都是有价值的。能否用好闲暇时光，往往是拉开人与人之间的差距所在。那些看似轻松的时光，其实都在为将来做基础。你可以默默蓄力，然后惊艳所有人。佳音有约，静待佳音！李佳音同学，加油！

2022年6月22日

四、硕果在前，只管去摘！

士凤同学是一个总以微笑待人的人，几乎每时每刻都是带着精致的 smile 和那八颗白牙加上可爱的脸，每天都是喜笑颜开的样子，我相信开心是可以传染的，每次一看到她的微笑，烦恼一下就烟消云散，感觉世界都亮了。

士凤同学是一个爱臭美的女孩儿，特别喜欢拍照，喜欢记录生活，是班级朋友圈最活跃的人之一。每次放假都会看到她和各式各样衣服的合影。她会买一些特别好看的小裙子，在放假的时候就会穿着自己的小裙子再拍一些美美的照片，还会发到朋友圈，让

大家给她点赞。空间里看她的九宫格都是在欣赏一道道亮丽的风景。更过分的是，据可靠人士爆料，士凤同学竟然在自己的柜子里面贴自己的照片，每天一打开柜子，就欣赏自己的“盛世美颜”。

士凤同学有很多称呼，比如七凤儿，是因为同学不小心写错得来的，后来学习《雷雨》，士凤同学又多了一个新名称——“四凤儿”，之后“四凤儿”一直用到现在。

士凤同学在学习上可谓是“六边形战士”，语数外理化生哪科都不差，成绩一直名列前茅。关键是她有一颗积极向上、奋进学习的心。

她从高一开始一直都起得很早，每次都会拿上记英语单词的小本儿背书，在路上和排队打饭时也不放过，她说别人可能几分钟就能记住所有单词，还自嘲说自己可能没有瞬间记忆那个东西。她虽然背单词用的时间比别人长，但她记的程度也比别人要深刻，要牢固，不像有的同学只是为了应付每节课的听写单词。每天早晨到班之后都会大声地激情朗诵，引导不少同学也大声读出来，将班级带入朗读的气氛。每次看到士凤同学时都是在认真低头学习，可爱的士凤同学，你努力学习的样子很美丽。

士凤同学学习特别认真，笔记也做得井井有条，每次都能惊艳借笔记的同学。笔记记的知识点特别细致，她还是一个少女心十足的学霸，笔记上还有许多贴纸，有一个贴纸里写的是：我有才华。每当同学们有不会的题时，同学问她准会，即使不会，她也会仔细地翻笔记，然后答案就有了。

士凤同学在学习的过程中，不管哪科老师留作业，她也会丝毫不打折扣地全部完成，哪怕没有及时完成，第二天会更早来到班里继续完成，很是认真。这也带动了周围人的学习，例如赵海宇等同学。

士凤同学也是宿舍的学霸担当，每天都会早早起来，收拾完会在楼道看英语单词，等大家起来一起去上学。每天中午她都会学习很长时间，使得姐妹们在熟睡中都能听到她翻卷子的声音。

士凤同学特别谦虚，每次都说自己考的不怎么样，结果却考得特别棒。高一下学期期末考试班级第十六名，高二上学期期末考试第六名，高二下学期期末考试第三名！

士凤同学是我们班继赵亚平、任可欣二位班长之后，重新选用的女班长，担任班长一个月以来，士凤

同学特别认真负责，士凤同学的声音甜美，温柔可爱，但这不妨碍她的大嗓门儿可以贯穿整个宿舍和教室。下午 14:05 的时候，她会督促大家进教室学习，17:45 听英语听力的时候，她会坐在讲台前维持纪律。

士凤同学开朗自信，活泼认真，有着一张带有福气的面容。每次她在讲台上说话，总是让人忍不住去听，极具魅力。从来没有看到过她因为成绩不理想而哭泣，也从来不会将不好的情绪带给他人。在同学的印象中，士凤同学就像一朵小太阳，温暖着其他人。

士凤同学人很好。有一次中午，王佳琪同学洗衣服时，距离打铃还有五分钟，可是她还没有去吃饭。于是，士凤同学就说，你先去吃饭吧，我帮你洗衣服，顿时让王佳琪同学倍感温暖。一位姐妹在水房洗头，洗发露不小心挤多了，但是用不了，又不想浪费掉，这时士凤同学就过来，一手夺过，一捏一放，一捏一放，利用气压原理就把洗发露吸回去了，这可真是“学以致用”了。来到班里，门是开着的，她看到康佳希同学在瑟瑟发抖，便温柔地关了门。

士凤同学特别体贴，每天都在担心从上铺下床时，会不会把下铺的侯亚峰同学头踩爆，侯亚峰同学就会开玩笑地说，要不然让我上上铺住，只听士凤同学邪魅一笑说，我这辈子都不会给你住上铺的机会。

士凤同学也是一位很暖心很细心的带饭小天使，有时因为答疑不能去的同学，她就会帮忙带饭，她会根据大家的饮食习惯给带饭，知道你喜欢和不喜欢的饭菜。如果忘带了，她会很内疚，非要给一些小零食弥补。

士凤同学是一个脾气很好的人，记得之前有人和她说过，就喜欢和脸大的人玩儿，因为翻脸比别人慢。士凤同学听了也不恼，反而冲她笑了笑。孙雨晴同学的外号儿是“大头”，士凤同学的外号是“大脸”，两个人都是大字辈儿的“大大组合”。

士凤同学心灵手巧，经常给宿舍姐妹们编好看的辫子。她会做很多手工，什么东西都要尽其所用，比如她会用废的口罩做蝴蝶结，用旧口罩绳编织手链儿、指环，这些都是她的拿手好戏。

士凤同学很会勤俭持家，总会花最少的钱来获得自己所需要的。经常在宿舍炫耀，“你们看，这是我花两块钱买的湿巾，这么一大包呢，才两块钱哎。”每次周日下午放假，士凤同学总是亲自动手洗衣服，有的同学问她为什么不让宿舍的阿姨洗，她说三元一

件太贵了，自己洗的话只要五毛钱一件，可谓是勤俭持家的小姐姐。

士凤同学的饭量也让大多女生让位，每当买完饭后，她总要趁无人之际去加点儿米饭，吃面的时候再加一点儿面，这是很多女生都无法达到的高度。用她的话说，“这才是当代女生饭量，哼！”曾有一次她吃多了，以至于撑得一中午没睡着觉，还时不时地向舍友炫耀她鼓鼓的小肚子，总让姐妹们忍不住想去戳一戳。“无肉不欢”是士凤同学的代名词，“是吃四楼的肉，还是吃三楼的肉？”是她每天思考的问题。有时候也会回到宿舍抱怨今天没吃肉，然后失落地坐在那里。

还有一件很惨的事，只要士凤同学穿白衣服去吃饭，总会有油点儿跑到她的白衣上，无一例外！姐妹们把这称作“白衣沾油定律”。

士凤同学有时也傻得很可爱，会时不时地做些奇奇怪怪的事情，姐妹们也只好陪她一起奇奇怪怪，你别看她挺“机密”的，但她玩游戏的时候连人机也打不过，游戏是她的短板。

士凤同学还眼盲。开学一个多月了，班级大部分人还没有记住名字，或者名字对不上脸，总以为那个人是另一个人，以至于有一段时间把芦艺伟同学简称为“数学课代表”，真是很可爱。

张士凤说：“放弃是 15 笔，坚持是 16 笔，一笔之差，失之千里！在距离高考一年的时间里，我也将拥有属于自己的小文章，而且李老师还任命我当班长，顿感责任重大！我明白现在的我还欠缺很多，但我会继续努力，希望在自己的小小作用下，587 可以变得越来越好，也希望 587 的小朋友们可以开开心心学习，快快乐乐长大，更希望自己可以一直坚持下去，不让老师父母失望。

2022 年高考结束了，2023 年高考已经向我们走来。所谓高考一场，不过成长一仗。在人生这条赛道上，最后能胜利抵达终点的，永远都是那些热爱学习、持之以恒的人。而真正决定我们命运的，也不是任何一次考试，而是我们内心对进步的渴望、对奋斗坚持。

少女的征途是星辰大海，而不是烟火人间。愿士凤同学少女心永驻，前方的道路不可阻挡。十二载寒窗苦读，只剩下一载。硕果在前，只管去摘。士凤同学，加油！

2022 年 6 月 10 日

从南开向未来——南开大学“优质生源基地校”

授牌仪式在沙城中学圆满举行

2022年8月8日，南开大学“优质生源基地校”授牌仪式在沙城中学圆满举行。

县教育局
教育体育和科学
技术局党组书记、局长
黄晓东主持授牌仪式。



政府副县长程美霞
致欢迎辞，代表中共怀
来县委、县政府，对南
开大学的各位老师、来
宾的到来表示衷心的感谢
和热烈的欢迎，同时
希望怀来教育人尤其是
沙城中学的干部师生珍
惜机遇，同心协力，以
更加饱满的热情和更加
扎实的作风完成好各项
工作，回馈社会。



南开大学数学科学学院党
委副书记薛运华在授牌仪式
上致辞，并表示希望通过多种方式
加强与沙中的合作，促进学生提
升素质，开阔眼界，更好成长。



南开大学招生办公室主任金
柏江代表南开大学将“优质生源
基地校”牌匾授予沙城中学，县
教科局党组成员、沙城中学党委
书记刘伟东代表学校接牌。



刘伟东书记代表学校领
导班子和全体师生在授牌仪
式上表态发言。



授牌仪式之后，南开大学
各位来宾和沙城中学领导班
子成员在综合楼会议室进行了
亲切座谈，沙城中学校长童晓
明主持座谈会。



座谈会上，刘伟东书记向
与会领导介绍了沙城中学的基
本情况。南开大学招生办公室
主任金柏江介绍了南开大学的
情况。



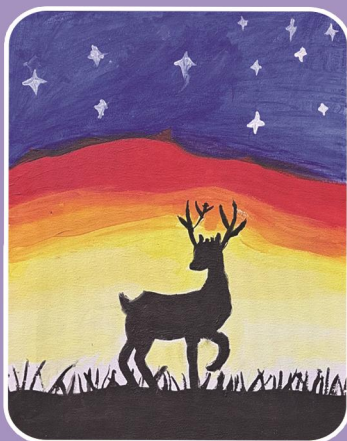
南开大学数学科学学院
党委副书记薛运华做了题为
《从南开向未来》的讲座，
详细介绍了南开大学的悠久
历史、办学优势、南开大学
河北省招生情况和新高考应
对策略。双方从招生指导、学
生培养和学科支持等方面进行
深入交流，为今后的进一步
合作打下了良好的基础。



式和座
有沙城
成员、中
和各学
级、校学
级主管会
的还授
牌仪



恰逢沙城中学70年校庆，此次授牌仪式必将开启双
一流名校与沙城中学联合育人、共建共强的新篇章。



20班周钰涵画 (指导教师 刘海莺)



山中何所有 岭上多白云 魏云飞画



繁花 553班要朋拍摄
(指导教师 杨锦秀)

初秋暮雨后 588班施阳升拍摄
(指导教师 徐建峰)



娇 赵双密拍摄



576班 赵吴双



591班 王菲

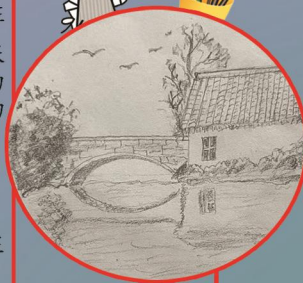
铅笔画



576班 张劲勃



576班 朱文旭



591班 孙畅

